

قضايا اللغة العربية

في اللسانيات

الوظيفية

بنية الخطاب

من الجملة إلى النص

د. أحمد المنوكي

قضايا اللغة العربية في اللسانيات الوظيفية

بنية الخطاب
من الجملة الى النص

دار الأمان


للنشر والتوزيع

4، زنقة المأمونية

الهاتف: 72.36.76 / الرباط

الإيداع القانوني : 0435 / 2001

ردمك 9981/941/04/2

IMPRIMERIE AL KARAMA  مطبعة الكرامة

037 20 87 52 - 037 20 87 53

فهرست

5	فهرست الكتاب
9	مقدمة .

الفصل الأول:

15	نحو الجملة ونحو النص : "من الاختلاف إلى الائتلاف"
16	1 . الخطاب في النحو الوظيفي .
16	1 . 1 . مفهوم الخطاب وأنماطه .
17	1 . 2 . مجال الخطاب .
18	1 . 3 . طبيعة الخطاب .
20	1 . 4 . أنماط الخطاب .
25	1 . 5 . الدراسات الخطابية الوظيفية .
35	2 . نحو الجملة .
35	1 . 2 . القوالب ونموذج مستعملي اللغة الطبيعية .
41	2 . 2 . القالب النحوي .
41	1 . 2 . 2 . تنظيم النحو .
45	2 . 2 . 2 . بنية الجملة .
46	1 . 2 . 2 . 2 . البنية التحتية .
51	2 . 2 . 2 . 2 . البنية المكونية .

- 73 3.2.2 . الجملة البسيطة / الجملة المركبة .
- 73 1.3.2.2 . تعريف الجملة المركبة .
- 79 3 . نحو الجملة ونحو ما بعد الجملة : نحوان أم نحو واحد ؟
- 79 1.3 . الخطاب ووحداته .
- 83 2.3 . من الجملة إلى النص .

الفصل الثاني

بنية الخطاب وافترض التماثل .

- 87 1 . البنية العامة .
- 87 1.1 . المستويات .
- 88 1.1.1 . المستوى التمثيلي .
- 88 1.1.2 . المستوى العلاقي .
- 90 2.1 . الطبقات .
- 92 3.1 . العلاقات .
- 96 1.3.1 . علاقات السلمية .
- 96 2.3.1 . المخصصات / اللواحق .
- 104 3.3.1 . الوظائف .
- 105 1.3.3.1 . مجال الوظائف .
- 106 2.3.3.1 . أنماط الوظائف .

121	1. 3.3.3. مسطرة إسناد الوظائف .
129	1. 3.3.4. دور الوظائف .
134	1. 4.3.1. قيود التوارد .
137	1. 5.3.1. الإحالة .
137	1. 1.5.3.1. تعريف الإحالة .
139	1. 2.5.3.1. أنماط الإحالة .
142	1. 3.5.3.1. طبيعة المحال عليه .
143	1. 4.5.3.1. أنماط المحال عليه .
145	1. 5.5.3.1. دور الإحالة .
147	2. التماثل البنيوي بين الجملة والنص .
147	1.2. افتراض التماثل البنيوي .
151	2.2. البنية النموذج والجملة .
151	1.2.2. الجملة البسيطة .
151	1.1.2.2. تعريف .
152	1.2.2.2. المكونات .
167	1.2.2.3. العلاقات .
175	2.2.2. الجملة المعقدة .
176	1.2.2.2. الجملة المشتقة .
209	2.2.2.2. الجملة المركبة .

220	3.2.2.2 . الجملة الكبرى .
225	3.2 . البنية النموذج والنص .
226	1.3.2 . تعريف النص (تذكير) .
226	2.3.2 . بنية النص .
226	1.2.3.2 . الوحدات النصية .
227	2.2.3.2 . بناء النص .
239	3 . الثابت والمتغير .
239	1.3 . البنية النموذج وأنماط الخطاب .
240	1.1.3 . المتغيرات المكونية .
242	2.1.3 . المتغيرات العلاقية .
243	2.3 . البنية النموذج وأقسام الخطاب .
253	3.3 . البنية النموذج والكلمة .
257	4 . البنية النموذج وإشكالات التمثيل .
258	1.4 . التداول قالباً مستقلاً ؟
263	2.4 . القالبية وأنماط الخطاب .
267	3.4 . افتراض التماثل بين البنية التحتية والبنية السطحية .
274	خاتمة .
279	المراجع باللغة العربية .
281	المراجع باللغة الأجنبية .

مقدمة

كان موضوع الكتابين الحاملين لنفس العنوان العام "قضايا اللغة العربية في اللسانيات الوظيفية" (المتوكل 1995 و1996) دراسة مجموعة من الظواهر يجمع بينها، على اختلاف طبيعتها (دلالية، تداولية، صرفية - تركيبية)، أنها تنحصر في مجال الجملة لا تتعداه. وقد اتضح لنا، ونحن نعالج هذه الظواهر، أن كمّاً غير يسير من القضايا الجمليّة المركزية لا يمكن تناولها التناول الملائم والكافي إلا إذا تمت مقاربتها في إطار خطاب متكامل.

من هذه القضايا، على سبيل المثال لا الحصر، الاستلزام الحوارية والالتباس بجميع أنماطه واسناد الوظائف التداولية كالمحور والبؤرة ورتبة المكونات وتخصيص السمات الجهية والزمنية وغير ذلك مما تُبّه الي «خطابيته» في أدبيات النحو الوظيفي (والأنحاء المؤسّسة تداولياً بوجه عام).

أهمية هذا الصنف من القضايا بالنسبة الى التنظير اللساني ككل كانت من الدواعي التي حفّزتنا لكتابة مؤلف ثالث يكمل المؤلفين الأولين من حيث إنه يتعدى للإسهام في بناء نحو يتعدى مجال الجملة الى مجال أوسع.

من المعلوم أن مجال الخطاب كان وما يزال موضوعاً لدراسات عديدة ومتباينة المشارب منها ما هو لساني ومنها ما هو سيميائي ومنها ما هو أدبي.

لذلك نسارع الى القول إن الهدف من هذا البحث ليس العرض لهذه الدراسات ولا تقويمها وإنما الهدف منه بالأساس تمحيص مدى ورود أطروحة ديك الأخيرة (ديك 1997) القائمة على فكرة ان بنية النص تشاكل الى حد بعيد

بنية الجملة وأن العلاقات الرابطة بين مكونات النص تماثل العلاقات الرابطة بين مكونات الجملة. أهمية أطروحة من هذا القبيل: إذا ثبت أنها ترقى إلى قدر معقول من الصحة، تكمن في أمرين أساسيين اثنين: (أ) أنها تدعم افتراضات سابقة (خروت 1990، زاكوف 1992، المشركل 1996) تقول بالمشاكلة بين بنية الكلمة وبنية المركب وبنية الجملة من حيث إنها ستتيح تعميم مبدأ المشاكلة هذا فيصبح وارداً بالنسبة للنص كذلك، و(ب) أنها تمكن، على الأقل، من التقريب بين نحو الجملة ونحو النص إن لم تكن تسمح بالتوحيد بينهما وفي ذلك من تبسيط الوصف والاقتصاد فيه ما لا يحتاج إلى استدلال.

غايتنا إذن، اعتماداً لهذه الأطروحة، هي معرفة مدى إمكان استكمال وضع نحو وظيفي موحد يكفل وصف وتفسير ظواهر اللغة العربية (من ضمن اللغات الطبيعية) الجمالية منها والنصية مستخدماً نفس المبادئ ونفس الإوليات، نحو وظيفي يمد الجسور بين الجملة والنص فيرفع، بذلك، التعارض بين «لسانيات الجملة» و«لسانيات النص» الذي يكمن وراء الفصل بين اللسانيات «الحق»، أي اللسانيات التي لا تتعدى مجال الجملة من جهة، والدرامات التي يعتقده عموم اللسانيين أنها دراسات تتموقع خارج حيز اللسانيات الصرف ونعني بذلك الأبحاث التي تندرج تحت «السيمياثيات» و«تحليل الخطاب» و«نحو النص» و«الشعرية». ما نحاول الإسهام فيه هنا، بتعبير آخر، هو نحو يفي بتحقيق هدفين أساسيين اثنين: أولاً، استكشاف ما يوحد بين بنية الكلمة وبنية المركب وبنية الجملة وبنية النص، وثانياً، الاقتصار على نفس المبادئ والإوليات في وصف بنية كل من هذه المستويات الأربعة.

وضع نحو من هذا القبيل، يجمع بين الصرامة وسعة المجال (وهما سمتان

يعسر عادة الجمع بينهما)، يظل مضمحاً بعيداً يستلزم الوصول إلى تحقيقه تضافراً مجموعة من الدراسات المراسية التي تستهدف تعميق استكناه بنيات الخطاب في جميع أنماطه وفي لغات متعددة وكذا العلاقات القائمة بين مكوناته والوظائف التي تقوم بها هذه المكونات. لذلك، لن يتعدى هدفنا في هذا البحث رسم الملامح العامة لما يمكن أن يكون نحواً وظيفياً للخطاب في اللغة العربية يقوم على أطروحة التماثل بين بنية الجملة بنوعيتها (بسيطة ومعقدة) وبنية النص.

على أساس أن هذا البحث بمثابة جزء ثالث بالنظر إلى المؤلفين الأولين (المتوكل 1995 و1996)، نرتئي تقسيمه إلى فصلين. يُعنى الفصل الأول بتحديد مفهوم "الخطاب" في نظرية النحو الوظيفي ومجاله وأنماطه وأقسامه (الخطاب - الجملة البسيطة، الخطاب - الجملة المعقدة، الخطاب - النص) كما يعرض للتيارات التي تتقاسم الدراسات الخطابية في هذه النظرية. ويُعنى نفس الفصل ببسط أهم ما استجد في نظرية النحو الوظيفي بالنسبة لنحو الجملة البسيطة والجملة المعقدة. ويخلص هذا الفصل إلى تقسيم الخطاب إلى ثلاثة أقسام أساسية: جملة بسيطة وجملة معقدة (مشتقة ومركبة وكبرى) ونص. وبما أن المؤلفين الأولين خُصصاً لدراسة قضايا الجملة البسيطة فإن الفصل الثاني من هذا البحث سيقدر للجملة المعقدة بفروعها الثلاثة (المشتقة والمركبة والكبرى) ويُقضايا الخطاب في بعده النصي.

وتنظم فصلي البحث أطروحة أساسية تقوم على افتراض أن للخطاب في اللغات الطبيعية بنية أساسية واحدة تربط بين مكوناتها نفس العلاقات والوظائف سواء أكان الخطاب مركباً اسمياً أم جملة معقدة أم نصاً كاملاً وأن النحو الذي يمكن أن تُفرزه نظرية النحو الوظيفي في صياغتها الحالية نحو واحد يكفل، إلى حد معقول، رصد خصائص الخطاب الطبيعي البنيوية والوظيفية في مختلف تجلياته.

والله الموفق.

الرباط، 29 دجنبر 1998

الفصل الاول

نحوُ الجملة ونحو النص:

من الاختلاف الى الائتلاف

الفصل الاول

نحو الجملة ونحو النص:

من الاختلاف الى الائتلاف

0 مدخل

كان من مراعى نظرية نحو توصيفي منذ نشأته (ديث 1978)، أنها نصية صريح في ربط بين نية مدسار نصي ووضعيته الأساسية، وطبيعة بنية موضوع داخل مجتمعات بشرية، فكذلك من نصي أن توجد موضوعات لها لا حزمة بوحدة بل حصص، أي نص مؤخر بصروف تداه وثلث انصبت لأبحاث لأوسى في هذه نظرية على حزمته بالأساس لأسباب عمليه «رأى محيه» لأمة ثمة، فيه سرعده عقل مشتعلون في هذا هي تفكير في توسع موضوع مدرس في محار يتعدى مجال حزمة ويمكن عسيه لأبحاث في فيه في هذه نصي قسمين «أبحاث» نطق من مبدئ أن نص نية حسب بالضرورة هي نية حزمته وأن معاجة قصا بحصص يستدعي إوياب غير من سخدم في معاجة قصا حزمته، وأبحاث عرصر بمثابة أو على الأقل تقارب بين نية حزمته و نية نص وأن ما يرصد لأوسى يمكن أن تكيف فيرصد شاشة

1. المحطات في البحر الوظيفي

[illegible]

من شأنه أن يسوقه في هذا تقرير عدم مفهوم بحصص
عمرات ثمة « ربط تعبئة » و « كل إنتاج لعوي » مقصود به لأولي
كمالية ذلك في مكان آخر جنوكن 1989 و 1995 و 1996 ، أن يسهل بحصص

يُستعمل مصدق و ضروري بمفهومه في إنتاج فيها فيحسب بل لا بعد به لا
 محس أن يتم لا وقد بهذه ضروري ربط سعة، تعبير حر، على أن نسبة
 حطاب علاقه بوظيفة بل بها حصة هذه وظيفة، على غير أن وظيفة
 حطاب لأساسية التي يفرح عنها في وظائف ممكنة يكسرون 1966،
 هذه في 970، ريث 1981، يترك 989، هي وظيفة توصل أن بعد
 « كل إنتاج لعوي » فيب قصد، برده على وجه لإطلاق دور تحديد بحجم
 حطاب التي حبل على حممة و حر، حممة أو على مجموعة من حمم
 بحصص حسب هذه تعريف بعد هو، بر، كل تعبير لعوي أن كان حممة،
 « في مفهومي قصد عدم عرض توصيفي معن » لا أن حدة نحو
 بوصفي (و عنه حدة عدم)، حسب م حكن، سحلاؤه من أدب هذه نحو،
 هو سعاد مصطلح « حطاب » لإحده على كل ما يعنى حممة أو حدة
 بعد هذه يندفق في الاستعمال أب محسقة مصطلح « حطاب »
 شخص لا، بي ما يعنيه هذه مصطلح في نظرية نحو ووصفي حصة

2.1. محال الحطاب

عدم أن مفهوم حطاب حكن، من حيث م صدقه، أن يسحب على
 أي بـ ح لعوي مصور، به في علاقه بطروقه بمهمة و بوظيفة توصيه بي
 يؤديها في هذه ضروري بهذا المعنى حكن أن بعد حطاب محمده من
 حمل أو حممة أو جزء من حممة م حكن يتعلق الأمر، نحو بوصفي في
 هذه مفهوم يصدق عدم، على ما يحور حممة أو حدة يكتب ديث
 997، ج 2 409 « هو صدد تعريف « الحطاب » « لا يتوصل مستعملو
 بعد وظيفة عن طريق حمل معرته بل، بهم يكون من هذه حمل قطعاً
 كسر وأعتقد يمكن أن يلقى عنها فقط عدم « الحطاب »

يتم من هذا تعريف النسخة في سجل الوصف هو كل مجموعة من سجلات لها توافيق بين مستعملي نسخة بعد تصحيح أنفسهم بورد في هذا سجل أنفسهم بدي بصر في سجل و قصصه و حملة و حفظ حسب عملية مادية

1.1 حمل / قصة / حملة / حفظ

يتم من هذا تعريف النسخة في سجل الوصف هو كل مجموعة من سجلات لها توافيق بين مستعملي نسخة بعد تصحيح أنفسهم بورد في هذا سجل أنفسهم بدي بصر في سجل و قصصه و حملة و حفظ حسب عملية مادية

3.1 طبعة الخطاب

يتم من هذا تعريف النسخة في سجل الوصف هو كل مجموعة من سجلات لها توافيق بين مستعملي نسخة بعد تصحيح أنفسهم بورد في هذا سجل أنفسهم بدي بصر في سجل و قصصه و حملة و حفظ حسب عملية مادية

يتم من هذا تعريف النسخة في سجل الوصف هو كل مجموعة من سجلات لها توافيق بين مستعملي نسخة بعد تصحيح أنفسهم بورد في هذا سجل أنفسهم بدي بصر في سجل و قصصه و حملة و حفظ حسب عملية مادية

2 ' فقد ويب الرحل امس

مرد فرض نمکنم اے محروم، محض لا بقی ممکنہ من عرف
 علی مدب محض غیبہ فیہ یضطر ہی سعدان عذرہ صریحہ تصمصیح ح
 عمیمہ لإحیاء کائنات یسبح بحمده تدبیر عرصہ عن خمسین 2 ب 1
 (3) نقد قایم من الرجل الذي سافر معاً إلى الخارج في العام الماضي

• انظر كتابي عمليه (الحياه وعلاقتها به سر نب لاسمى في جلد ٩٩

4.1. أمطار الحطاب

بمکن، خارج بحصیت ممکنه، بی عدد معین من لاجه ص وی بقوه
تتمیظ علی اساس معاینه سیه (۴) عرض حصص و انواع حصه که
فیه و از طریق مشارکه وارد و خارج شده و سیریه و در وجهه

2) نظر القسّم في مّا ان وجوده لا يحدّد من حيث عدمه و قد
و هو حرم به : عليه بها في سنة العلم به في ١٩٩٥

۱۲) قائمہ شدہ جمعہ، سبب قائمہ نہایتہ حجت، ممکن، صافہ معایہ
آخری، تحصیل، سیاسی علیٰ سبب، آتش کم، ممکن، موصوفہ، نفس، عرصہ
بہ فیہ فی شدہ جمعہ، سبب، نفس، و تفریح

(14) لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ نَفْسٌ مِمَّا يَتَوَحَّشَ كَثُرَ مِنْ مَعْرِفَةِ

وورد أنماض بحصبيه هـ لئس يستلزم أو حاء حاصلة لـ من الممكن أن
عـ لـ به بقاعدة مثـ لـ دلت أنـ محدد، هي نفس روى مثلاً، حطاب سردب
و حطاب عـ صعب و حطاب حورب عـ على سبوت ففي روى مثـ «حان الحليلي»
محفوظ محـ حـ، مردئة فعل فيها لأحدث حسب نسوي برمي روى
لـ حل من لـ بقاص و أحـ و وصفه يرسم فيها صار توحي هذه لأحدث
و بنفس موضوعيه و جـ حوربة هي عـ عـ عن أحـ ربت بحري بين

بکس^۱ همبه تمیظ خطاب^۲ عی^۳ ا^۴ سمع^۵ خطابی^۶ یحد^۷ ی حد^۸ بعبه^۹
حصائص^{۱۰} حص^{۱۱} بد حصه^{۱۲} فیکر^{۱۳} خطابی^{۱۴} ا^{۱۵} سمع^{۱۶} و سمویه^{۱۷} و بعبه^{۱۸}

١٢) متحد به ما بر مر به مصطلح «الأسلوب» ينبغي إدراكه في أمره ما
 بر مر به مصطلحات «لسان» و «نحو» و «لغة» و «نحو» في أدب اللسان
 بعربية معاصرة، يعنى إطلاق مصطلح «لسان» على ما يقابل في علمه
 مصطلح «langage» أي نمكة لغوية محصورة عنها «اللسان» أو «الخط» فهو
 مشترك بين «اللسان» و «اللغة» على خلاف «الخط» و يقابل في نفس
 الأدب مصطلح «لغة» مصطلح «اللغة» أو «الخط» لأختبري

بمعناه الضيق «Language» وهذه المصطلحات الثلاثة تصف عنى مفهوم لغة معينة أو حدة كالعربية والاحمريّة والفريسيّة مثلاً ويجب كذلك أن نحدد في الكتابات الحديثة عربية معاصرة مصطلح «لهجة» بدلاً عنى «حد فرعي» مع معيّنه مقابل في ذلك مصطلح «Dialect» كعرب عربية معاصرة مع معيّنات معنى سبيل مثل «يحتفظ بالمصطلح «لغة» بدلاً عنى مستويات لغة واحدة كاللغة المكتوبة في مقابل لغة شفوية ولغة رسمية في مقابل لغة محكية ولغة عربية خاصة بمحيط طبقات اجتماعية أم المصطلح «أسلوب» في مقابل مصطلح «Style» ويصف عنى كل هج في سجع لغة يتسم بالخصوصية وقد كثر من الاستقلال والخص هذه بالخصوصية لا في المعجم وحسب، كما يطرأ على كل ذلك في باقي مستويات لغة كالأدب والسرور

والمعنى، لغة أوى، هو أن أسلوب، كحد ذاته، حصص بسط حصص حيث يحدّد بسط حصص في نوع أسلوب بدني يسه، فلا يمكن أن يستعمل بالمعاصرة مثلاً، أسلوب محدّثه شفوية حيث ورد له ذلك في يؤدي في ذهنة شعرب أو يكون محظ شعربة

١٣) شأنه خصائص حصص بالصفة بسط حصص لينة ونقص بها مكمل بخصب وعلاوة بالصفة بس هذه بمكولات ما يرب (الشيء به هو أن بسط بخصب من أحد أهم محدّدات نسبة حيث به من بسط ملاحظة، رغم ثوب بسبويه في تقاسمها محسب لأحد بخصب به مع عرب بخصب كل بسط ولا به شعور لى هذا يتفاعل بين بسط بخصب وبسب في بحث لاحق تفصيل

51. دراسات الحظية الوظيفية

[illegible]

١. د. رحمت بي بياب سحر وظيفي ديٽ 1978 وحيث ان هذه نظرية من حيث هذه وفي ومبهميتها ما دى بصورة سي تعتمد، كتاب من سانيها بصره «خطاب» لا ص. «احمد» 10، غير «احمد» معصي محرر معبر لا عن سياش وعن سمع كات بصره خطاب، بعد ليد، لايها سنيها من موضوعي بوصف د. تفسير طوهر بعد بصيرة لا باعتبار هذه بعد سانيها بصورة محررة بل باعتبارها انساب بسبحه ومائل بتوصل دعوي داخل بمحتمة كات من د. يها، سحر حر، تستند ف وصف بعد ت بصيرة وخصائصها صور، بصرفه سر كيبه و دلالة بصره هذه بعد بسيرة ف ولأه ف بوصفه سني سيعمل تأديها فكل من شيعن في، صا هذه بصره أو هم ف أو طبع على عص دناها بعد أ بوصف سني بعد بوصفها وصف م. ب. بصره بصره ف في سر كات سني

مر قبل (4)

14 ههنا عشو حه بهر "ههنا"

هو بوصف دي ينعدى، رصد مخصص لهذه نظاهرة بي تفسير
بعدم غنبره جمع مصحح بوصفه بدويه لا عمقه 14 أو 6 بحته 14 هي
وصفه لا يؤه بمقاده اعلى تدس 14 حوت تصححي بعد 5

۱۹ نقد عینی در لیلی عبر جبر ")

[illegible]

1) يتحكم على نحو توصيفي أن يكون معدل حجمه لأر مستعمل
بعضه بضعه لا يتوصف بـ كما يفرض ديت 997، ج 2 409، 1409، 1409، 1409
معدل بل بضعه بضعه بضعه بضعه بضعه بضعه بضعه بضعه بضعه بضعه
مع مبادئهم ومزعمه مضمون في وصف قد استعمل في بعضه بضعه بضعه بضعه بضعه
قد، هـ بضعه بضعه بضعه بضعه بضعه بضعه بضعه بضعه بضعه بضعه بضعه
نظرية النحو بوصفي أن ترفق في مستوى معبر بضعه بضعه بضعه بضعه بضعه بضعه
عنها، بضعه بضعه بضعه بضعه بضعه بضعه بضعه بضعه بضعه بضعه بضعه

(2) سیر میں لُحیثا سَی حبیب علی بحمہ حبیب ؎ صوہر
 حمہ دہا، اُو عد دہم مں ہدہ صوہر، لا یسک ؎ جوفی حہا مں
 بوصف و نسیم د عوحت فی صا حمل معرہ نقوہ ریت 1997 ج 2

و قد مضت الخطأ في ذلك - "الحق اني صيغ في اسم صمغ كاسات انما احسن ان لا يخفى على جوار
الجملة انما جاء مراد في مدح هذا قصه في الاصل و ظاهر من صمغ ان يصرف على هذا المعنى
و لا يخلو بمصطلح الحقار في ذلك على كل وجه بل صيغ جملة نائب في ترجمه

409 عن سر بط بن قصاب بحمنة وقصاب بحصا * بما أن بحمل، دعيت
سنة بحمنة، تتأثر عدد من نعو من بحطنة، يكون وضع نظرية مني
بحمنة من نعو من قبيل منسحل *

منسحل نعو د نعو من بحطنة سي يؤثر بكيفية دة على سنة بحمنة
د حمنة، ورد هـ بحار فحوى دة، سنة، سنة كل 1998، عرصت فيها
منحمنة من نعو، حمنة د حمنة سي ترقبط، سنة وشف منط
بحطاب و سي لا يمكن معاربتها، ناسي، لا طلاف منه

سني أن أشرون، في معرض حديث عن نمط بحطاب سي معر
« نوحه » دي، منح سمير بين * بحطاب الموضوعي « و » بحطاب د سي
« أو » RECTI و " DISCOURS " نعو بنسب (1996) هـ د مطاب
بحطاب لا يحكم، في سنة بحطاب ككل فحسب ن كدنت في سنة
بحمل سي يكون، حدة و يحنى هـ تحكم في مسوي ك صفة من
طهات بحمنة أي طبقه الإبحار و صفة القصية وصفه لحمل من معلوم
أن حمنة لإبحار به تحمل ساعات طبيعته حكن، مضمون فوه، بحرية
حرفيه و حدة كم في بحمنة سنة

أ هل ع، حدة من سمر ؟

أ فوه بحرية مسرمة إصافه سي فوه بحرية حرفة كم هو نشار في
بحمنة 7 سي نو كنه فوه، سؤ و، كد

7 هل يسوي ع، د حهل ؟

بحمنة عدد نعو لإبحار به هـ لا، لا حين يكون بحطاب من
سقط د سي ك بحطاب نحوري، أما في لحطاب الموضوعي، سردي ك د

5. و قد ورد في المتن أن السهم الحبيب (الأم) غير (الأم) في المتن 993 و قد ورد في المتن أن السهم الحبيب (الأم) غير (الأم) في المتن 993 و قد ورد في المتن أن السهم الحبيب (الأم) غير (الأم) في المتن 993

(١٩) «سافر حنة إلى حنتر وحضر أضروجه في عهد لاجم وناقشها بعد ثلاث سنوات ثم رجع إلى مده فاستقبله هذه سقيا بصره ، كان ساس في بيت بصره يشاهد به ، فيه في جمعيات بصرية »

٢. وظائف سد و منه سد حنك في سحر و صيغتي و صيغته « سحر »
و « سحر » و نفسه أو صيغة سحره لي وظائف فرعية أهمها ما يشكّل شأنيّه
« نورة حديد » « بؤ » « مقدسة » و ش ؟ « و صيغته سحر » حصره في جميع
أما ط الحصبات بوجوب أن يكون لكل حصب « محور » شكل « محط
حديث » فيه ، و ب « ساد فروع و طبعه بؤره حصص سحر حصب » دي
شكل بحمته « ح » مكوّنه يلاحظ « ح » حده « ح » كفتا سؤ « ح » بؤره
حديث و بؤره سحر « ح » ، يمكن أن ترد في جميع « ح » ط حصبات حسب
مقام و سبب في حين أن بؤره سحر « ح » ترد في الحصب « ح » في دور الحصب
موصوفه « ح » معنى « ح » أن يحمل بني « ح » و ح « ح » حصب « ح »
« ح » موصوفه « ح » لا يمكن أن يحصى لا بؤره حديد و يفسر « ح » بؤره
« ح » من « ح » سحر « ح » « ح » « ح » « ح » « ح » « ح » « ح » « ح »
بني « ح » « ح » « ح » « ح » « ح » « ح » « ح » « ح » « ح » « ح »
في « ح » ، « ح » « ح » « ح » « ح » « ح » « ح » « ح » « ح » « ح »
حصب « ح » « ح » « ح » « ح » « ح » « ح » « ح » « ح » « ح » « ح »

۳) بعکس، فصاء، بؤه المفسده من الحطاب الموضوعي علي
محضائے ترکیبہ بحمل و رده في هـ سمط من حطاب حيث لا يكد
حد فيه صروب سر کتب تي تسکّل، عده، حطاب محض و رده هـ
وصفه وفي هـ سمط لحصاي بند و رده تر کتب بي، حطاب في هـ حد
مکونات علي عمل و سر کتب حصريّه و سر کتب مخصونه بمثل بها
بحمل () ، () و 1، رتوي

(9) أ. حالداً قريب هند (بسر) حنـ

ب. لبارحة سافر عمرو (يسر) بـ

(10) أ. ما قريب هند إلا حالداً

ب. ما سافر عمرو إلا لبارحة

ج. بما قريب هند حالداً

د. بما سافر عمرو لبارحة

(11) بدي قريبه هندُ حالداً

(12) بدي في ساعات بصيحات هند بدي «وصفي» وبدي «حجحي»
ينصب بدي بوصفي على مكوّن، قصيه، حمل أو حدّ) يحمل معلومه
«حدّ بدي» بالنسبة بي محذوف كل من ممكنه وانمحطوب وينصب البدي
بحجحي (أو «سراعي») على مكوّن بدل على معلومه يعقدها المحطوب
وردة في حين ينكر المتكلم ورودها ويمكن التمثيل بهذين الصنفين من
بدي سمائلين المتكلمين على التوالي

(12) أ. «حرح حدّ من سه مسرعاً ولم يكن قد توارى قصوره بعد

ب. «كـ سيوم من يوم اربيع المشمشه وكـ اسماء

رفاء لا يشوب ررقته سحاب

(13) أ. ألف حد رويه

ب. «رواية ألف حد ربل ديوان شعر»

و حائل من بين نفسي، حل ظهره نحو بوصفي، غني به سر
 نفسي بوصفي " غني غوره به " في حسن " ما به غني نفسي بحجتي " ¹⁰
 به غني " غني غوره متدبه به " في يحمدها به " غني لاور يمكن " ¹¹
 في جميع احوال حصص دون منشاء في حين " غني شادي لا ير " ¹² في
 حصص به في شعير آخر، في برد محمد ¹² " ب " في حصص اسردي
 بوصفي موصيه غني كما قد رر في حصص به في مقال سر كيب سي
 من قبل " ب " سي به و وده في حصص موصوع في و بر و قصصا به في
 شادي من هه سمط خطري في هه سبب حش " به هه هو بقصص
 علاقه به صبه به به في كل علاقات رت تطوع بحجتي ا في قطع
 اسرديه " بوصفيه حشوده موصوعه غصون

د صاحب شده ملاحظت اُصبح من ممکن تاجن سبب حمه
د حل کل خط خطي بل صبح من ممکن، به، علی دت، صحت بحول
وقد بسط خط خطي به ی برداشته من دت، مثلاً، مکتب بقول به حمه
سمودجه فی خط خط به سر ی موضوعی هی 14،

4. اء و ي ث ف مص وي [ء] [ف] 1 س 1 س 2 س 1 س

حسٹ بھوہ لاچار یہ بحر عبہ چار احواح و روحہ بحمی ہند سب
مقی (ع) و رمس المصی الامص او روحہ ۱۰۸ ن و سکۃ بمسدہ سی
بحمن کمدہ ہو حیدہ ابو حد

من مشه بحمدہ سرریہ بمو دختہ حقدہ 15¹ سی سبندہ سجدہ
سببہ 19 ب 1 علی¹ من¹ حقدہ قبا ج سببہ سرریہ

ب ا ج و ي [س ي] ث م ص و ي ر ا ل ف ب ح ا ف ع ل ا ف
خ ث س ا ه د م ف و م ج ح ث س ق د ه م م ب ا ا ج
د ص ا ص ج ا ر ا [ب ا ح ا]

[illegible]

1 يمثل شيا لأول مدعي سي، عشاء نحو بوصفي بصريات سانية أخرى قصد سبعة لأصطلاح دراسة لحص، مع لآ سون (٩٩٧) وروا ٩٩٧، وحو لا 1997 يفرح صف لآ ن، بصير نحو بوصفي «أ صرة تحيل حصا « Discourse Analysis) في رصا حصائص عة سوصل ر حل مؤسسات عمل على أساس تصور، سمثل سحي ندي بفرحة نحو بوصفي سعبا ب دعوية بثرته سمذهب من تحيل حصا « ناقش صا حمة صف ناي صا لآ عاء ممكة بين صرية نحو بوصفي ونظرية « سورد « Relevance Theory : " صرية « سانية « Accessibility Theory أم صفا شات فدرس، ممك بء مؤنح سوبي بحصا بدماح سمثل بوصفي سية حصل في سمثل ندي بفرحة عة نسبة ملاءمة (Rhetorical Structure Theory) سية حصا

(2) أم لآ حاث سني مثل شيا شاي مدعي لتطوير نحو بوصفي من دحمة ونقه، سى نحو حصا ب ذوب بدماحه في غيره أو بدماح غيره فيه فهي مفا لآ كروا 1997 وهحصا (٩٩٧، و سوكا 1993 و 1998) و عصل شام عشر من كتاب ديك 1997 ح 2 وقد سلف لإشارة سى ن لآ حاث هـ سبار فئاب لآ حاث صلق من أطروحه ن بحصا حصائص غير حصائص حجمه وأر نحوه، ساني، بحت ن بحتف عن نحو حجمه « لآ حاث سسهدف تمحيص فتر ص ن ثمة ماثلا بس نسبة بحصا بسة حجمه « ن نحو بحصا لا ممك أن يكون، لا ممد د نحو حجمه في مبحث شات من هـ بصل بصر بتمصيل سياتين سثتين من لآ حاث

2 نحو الحملة

نقد سبق أن عرصد بالتفصيل نصيبه نحو في نظريه نحو بوصفي
وسنة الحملة كما أُجِّل بها في هذا نحو في جميع درسه في نصت على
صه هر وقصا ب محال بحمله سمو كل 1985 و 1986، 1993، 1995، 1995
بحيل بعدىء على هذه درسات وعلى غيرهم من لأبحاث وصيفيه في
نصا ب قصا ب نعت أحرى غير عربية وسكنفي هذا بسد كبر بأهم معاه
مصور بوصفي نحو بحمله مع عدايه خاصه ما سجد في هذا باب في
نسوت بحمن لأحيه

1.2 الفوالب ونمودح مستعملي اللغة لطبيعية

حدثت بحربه نحو بوصفي مد يد بها ديث 978، موضوع
وصف دعوي أنه «نقد رة نحو صفيه» نتي تمكّن مستعملي لغة طبيعية
من نحو صل قسم منهم عن طريق لغة مد يد بها، أجدت هذه
بحربه، شأنها في ديث شأن نظريات مؤسسه د ويا، أو وصيفي، معصفاً
يميرها عن بحريه في لا تؤمن لا بنقد رة دعويه بصرف أو نتي تؤمن
بفدرين شمس، فدرة بحوبة وفدرة بد وسه، على أسس أن بفسد رس
مقصداً مستهدفاً كمن لأستغلال (6)

وكذا مفهوم «فدرة نحو صفيه» مد يد بها يشتمل فدرة دعوية
وفدرة بد وية معاً، معروفة مستعملي لغة طبيعية بسن لغة ونقوعه
نتي تصبص ستعمان هذا بسن في محسلف أنصا ب نحو صل دعوي وعلى
أسس هذا بمصور لفدرة، تحت معارحة ظهور في عدد غير قليل من دعاب

16 من المعهود أن صراحة بعد يوم هذا من عدم مركزه بحربه نحو سم اليدي السجويي نظريه هذا أسساً
سومكي 1977

[illegible]

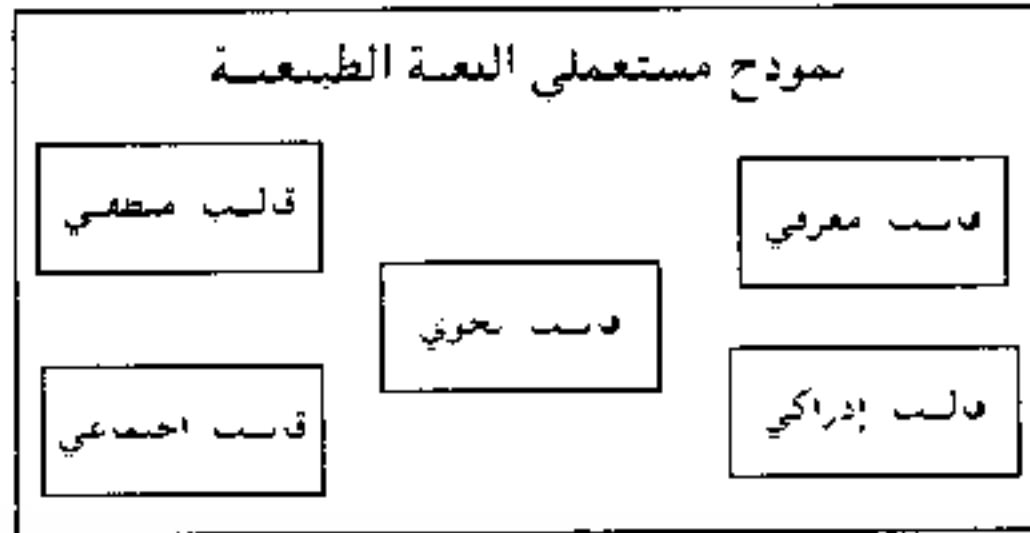
ج الملكية المنطقية وهي ملكة شي ينسب لمستعمل لغة
لصنعة بـ سببها أن يشتق معرفتاً لصنعة من معرفتاً أخرى مستخدمة في
سبب لايه حكمها مبدئي و منطوق لاسمائي

د الملكية الإدراكية وهي ملكة ممكن مستعمل لغة لصنعة من
نوصف لمعرف شي مستحصص من إدراك محيطه في سياق وفهم عدت
لغة

ه الملكية الاجتماعية هي ملكة لاجتماعية فهي مجموع هو عد
و مبدئي لاجتماعية التي ممكن مستعمل لغة لصنعة من مستعمل لغة
لغة مستخدمة كمنطق وضع محاصره هي نموذج هو صبي وربي تعرض
مروء تحقيقه

صلاق من هـ هو لغة هـ، فـ رـ ديت (1989)، كـ صـ حـ
نوصف في نحو نوصفي في شكل نموذج لمستعملي اللغة الطبيعية"
يتكون من خمسة فـ، عـ، غـ، فـ، كـ، نصنع برصد ممكن لـ دكره
وهي لغات سحرية و لغات معرفية و لغات منطقية و لغات إبداعية
و لغات لاجتماعية كما نوضح ذلك برسم تالي

(16) نموذج مستعملي اللغة الطبيعية



و تشير مكونات هذا النموذج، كما نرى على دلت سميتها، بشكل
 ذاتي حيث يستعمل كل مكون غير المكونات الأخرى من حيث مدخله و مخرجه
 لكن هذه المكونات تتفاعل فيما بينها حيث يمكن أن يكون «خرج»
 كل مكون «مدخلًا» لغيره ويسكون كل قالب من عوالب الخمسة من
 «قوالب» شكل كل منها فرع من فروع ممكنة هي هو مرصود بوصفها
 على دلت أن دلت 1989، بالانقسام قالب منطقي إلى قوالب فرعية أو
 قالب حسب قالب خمسة لأربع حيث يمر بين منطق محمولات
 ومنطق محدود ومنطق محمول ومنطق مقصود ومنطق لغوي (إحاطة هي
 هذا تصور قالب منطقي، نرصد مثلًا عملية «لاستمرم جوري»، أي
 لاستمرم من فوه بحرية حرفه هي فوه بحرية. به أخرى يحكمها سماء، هي
 فويجب منطق لغوي (بحرية

وقد فُرحت، في مكانه على دلت 1989، ب. عدة
 دقبات وتعديلات لهذا النموذج شهدت إعادة يمكن بحصتها كما

بني

(١) «شرب» بني أن ديب (٩٨٩ ب) برك فائمه بقوس بني بمكن أن يتصميمه. جودح مسعممي بعه بضعة مفوحة بحيث بمكن بعه قوس أخرى بني بقوس حمسة تنكفر برصد مكنات أخرى لها دور في عمسه بوصول بقوي في هذ باب فترحا بموكن ١٩٩٥ ب. بعه «قالب شعري» تكون وصيغته صد بمكنه شعرية بدي مسعممي بعه بضيغته بني تمكبه من ببح وفهم م يسمى «الحطاب الشعري» أو بفي بوجه عام ويعوم هذ لافترح على فصرص أن بمكنه شعرية بسب لأفرع من فروع بقدره بترصيه بوفر بقوه بدي جميع مسعممي بعه بضيغته وبك ك «تفصيلها» بيم حسب سمية بقوس بربها بين بمكنه «بدي» و «لادب» بشعر وعبره مؤدى هذ لأفرصص أن بظاب «بفي» شعر (أو شر) بس وبب فدره أخرى عرفد بوصول بمشتركة أنه بضح، بسبي، حرء من موضوع بصرية بس به دته من مرب هذ لأفرصص، بضح، أنه بوفر عيب وضع بصرية أو بطريت اتحصر هذ بمص بضيغي عيه حيث بضح من بممكن أن تصطبع من بصرية بس به اكصريه ببحو بوصفي منلاً) بوصف بظاب بضيغي بجمع بصد بيشعين معين بقوس بني بضمها وقد كك فبرح بصد بقب شعري، رء بحدث هدمه (لبوشيجي ١٩٩٨) بجهب إلى تعميق بظر في هذ بقاب مبدئه وبروبيه وعلاقه بقوس حمسة لأخرى

(٢) فيم بخص عاب بمطفي فترحا بموكن ١٩٩٢ و ١٩٩٣ ب بروب بقب فرعي بضي سميده «بسط بضي» بحد بضيغته في بصد بعلام لاسمدليه بني بمكن أن بقوم لاس حمسة وأخرى بل بين بصر وصر أو قصعه وقصعه أخرى من بفس بصر وقد مشاب بكد لاسمدل بدي بسح بفرى، أن بؤوب هذ من روية «رقاق البندق» بعلام من بعمومات

8) في الجمع بين "ب" العمومي بصفته صاحب عام الاعمال "م" على سميته
 في الاعمال "ب" ص 1

وسيعرض بصورة شحصية بمقاربة منهجية بالتفصيل في فقره ثلثه من هذا البحث محسن على، قصد مقاربة، على بحثي أكاديمي، بوسنجي

2.2 القالب الحوي

1.2.2 تنظيم الحو

مع نظريات منهجية، على سبيل، في أن عبارة دعونه، حيس
 نس وجه بمعنى، وجه لفظ، وتنوع كدلت في أن ما سبب فيه نحو هو
 وصف وتفسير ما يربط بين وجهي عبارة هذين، معناه ونقصه، بكنس
 لاختلاف جوهرية بين نظريات منهجية في أمرين أساسيين اثنين أولاً،
 طبعه عناصر بي عرض كل طريقة (أو كل فئة من لطرفات) وجودها في
 كل من «معنى» و«لفظ» باعتبارهما مستويين تمثيليين وهذا لاختلاف
 هو ما يؤدي إلى تأرجح مصروف و مركب، مثلاً، بين مستوي لأور
 ومستوي ثاني، ثانياً، طريقة ربط من مستوى معنى ومستوى لفظ
 حيث يمكن أن يتم هذا ربط بالانتقال من معنى إلى لفظ أو بالعكس من
 لفظ إلى معنى فالحصل، حسب ذلك، ما على نحو نكون فيه دلالة
 مصدر شوقي عباده أو على نحو تصح فيه دلالة مجرد بوجه تأويلية
 فيما يخص نظرية نحو بوطيمي، في نظر أنها لأحره، يمكن بحص
 موقعها من مستويين تمثيليين المعنى بالأمر وكيفه لربط بينهما في ما
 يلي

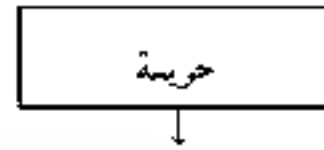
(١) رصد في منهج التمثيلي لأول حصص لعلبه الاله
 وسدويه في الوقت ذاته ومثل نهايتين نفيس من الحصص بوسطه ثلاثة
 لفظ من لعدصر (أ) وحد ب معجميه تنقسم إلى محمول، فعلي أو سمي

ويتم ربط من بينه سحنة 'و' بتمثيل بدلاني بندوي و بينه
مكونيه 'و' بتمثيل بصرفي تركيبي عن طريق "قواعد التعبير"، وهي
نسق من مبادئ و تقوعد يفسسه بدو و هي "سائر قاعدة ثلاثة" : نسق
صرفي و (ا) نسق تركيبي و (ح) نسق تصريحي

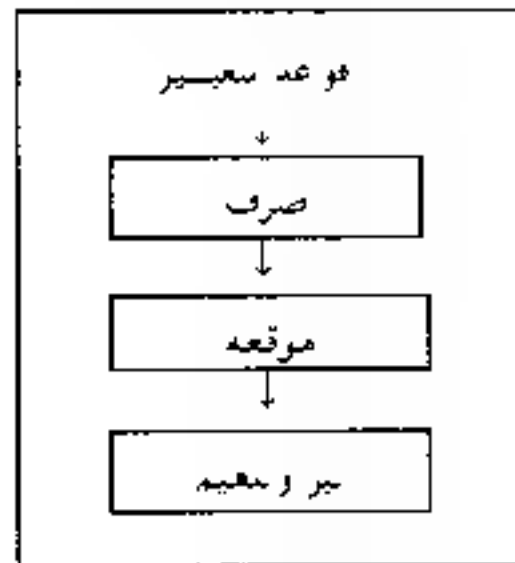
يصنع سبق تصرف بتحقيق محضات بمجرده، وردة في بيته
 بحته في شكل صرف (سوق، روح، أدب، فعل مساعد، فعل روط)
 وتحقق بوضائف دلالة ووجهية في شكل حالات، عربية أو حروف
 ويتكهن سبق تركيب بتحديد رتبة مكونات باعتبار أن سببه مدخل
 سببه تحتية، كم سبب (إشارة إلى ذلك، سبة عربى مرية ويته بربيت
 مكوبات عن صريق حرة «قواعد موقعة» تحتلف باختلاف معات (أو
 باختلاف أوضاع النوع، بحكمها مبادئ عامة ذات صيغ كئي أم سبق
 بتظير فمحض بمهمة يساد سيرا بمكون لمبار عامة، ويساد «سعي»
 وفه بقوه لإبحارية بني حمها لعبارة

بـ عمد أن يوحّد بمفحمته محمول و محدود وردة في بيته
 تحتية تمدّ بها «حريه» لمفرد (معجم «قواعد تكويس» أو عمد
 أن سببه مكوتيه حرح هو عد التعبير تشكّل دخلاً بفوق عد بصوتيه بني
 يؤدّه صوت (تلقها بني صورة صوية) أمكن توضيح مسطرة شفاق
 عبارة بعوية بارسه بني

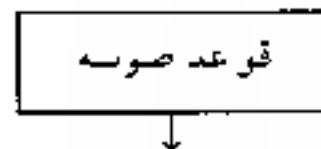
(17)



بسمت بحسہ
بمثال دلالتی - بسمت لہی .



بسمت مکتوبہ
بمثال صرفی ترکیبی .



بسمت صوتی
(صورت صوتی)

و شير ديث 989، 9، في مع رص حديث عن حده مسعود
لاشفاق، بي ن نحو برمي بي تحصيل نكه ه نفسه يجب ن برصد لا
مر حل عمليه يدح عبار ب دعويه فحسب بل كدك مر حل عمليه تأويلها،
و ن يسبح، ناسبي، لاسفل من سنة حكومه بي سبيه بحسه بصفه بي
لافل من سنة بحسبه بي سبيه حكومه، بي ن يكون نحو مستظم
حيث ينصص، بعده ن سونات، مولدا ومحللا في وقت دته معي دك
ن «فو عد سعير» يجب ن تصدع شغل يتبع مرور عمره من سبيه بحسه
بي سنة مكويه ومن سنة حكومه بي سبيه بحسه وفه ن تحت هذه
صيده ن لاجهس تبسير مسعود ن حده حيث مكسب من لاسفل من
سنة سطحية بعدة بمصدا، مجرد حمله ا بي بيها بحسه ثه،
عد تحويل هذه سنة بحسه ا بي مصافقها في نعه هدف اعل صربو حده
وصفي مفرر، لاتصال من لسه بحسبه بعدة ن هدف بي سبه
مصححة، حكر لاطلاع على حاصل مسعود ترجمه في نحو توصيفي في
المنوكل 1996

2 2 2 بية الحمله

بمثل بحمله، في نحو بوصفي، كم سعت لإساره بي دك، في
مستونس، مستوى دلاي ته وبي تصحيح على تسميه «سنة سحتيه»
ومستوى صرفي تركيبي تسمى «سنة مكويه» تعرض في فقره
نمو نس لها من سجنين مبررين، أساسا، أهم تطورات لأخره بي طرف
عليهم

2 2 2 1 البنية التحتية

مبدأ مصدر سي حده في نسبة محتبه اَصْدَف ثلاثة وحدات معجمية محمول وحدوداً ومحضات وه صائف رانية ووجهيه وتدويه تصائف هذه لأصاف ثلاثة من مصدر نكو ص د ب و شكّل كل صفة ستة فومها ثلاثة مكونات أساسيه

(١) نوة و (ب) محضص 11 ، (ج) لاحق Σ كما يتبين من (18)

$$(18) \Pi [نوة \Sigma]$$

ونشكّل نوة لكل صفة نصفه بني تصائف في سمة بجميه حيث يحمل نوة نصفه قصبة ونصفه نوة صفة لإحار
فبما يحص عدد صبقات مكوته بحمة، درج سد حثون بوصيفيون
مد ، ديث 1989 على حصره في أربع صافات حمل مركري و "حمل
موسع و" قصبة " و" إحار ، كما يتبين من سبه لعدم نسبة

$$(19) 4 \Pi [وي 3 \Pi [س ي 2 \Pi [وي 1 \Pi [1 \Phi س 1]$$

$$[4 \Sigma [3 \Sigma [2 \Sigma [1 \Sigma [س ب]$$

نصفه نسفي في هذه سبه عامة هي صفة حمل مركري وسكون
من محمول وموضوعه كنوة مصد ايها محضص 11 Π ولاحق Σ . يرمر
محضص (1 Π) اي سمات بجهيه تـم، عـر تـم، سـد حـثـيـه و يرمر Σ
1 اي بو حق محمول كلاحق " لدة ولاحق سمسند ولاحق
" بهدف " و" نمصدر " بالنسبه بمحمولات مدّة على تنقل مكسي

وسكون نقطة ثابتة، صبقه نقصيه، من يوه هي بحمل مرسوم
بكمه مصدق، بيها بمحصول 3π يدي برمر يي سمات نوجهة بقصويه
(نوجه بدتيه و مرجعيه) و نوحى بقصويه (3Σ) تحدد نوحه بقصوي كما
هو مثال نوحى بوردة في حمل (22) د

(22) سافر حرد فعلا

- ب حقا، ربي حرد به
ج مع الأسف، عارب هـ "برص
د عجباً، حتى ساء أصبح عني

م بصفة أربعة فمكرو، ب بصفة كفو هـ محض في ربي ا، 4
بر مري حمة به حمة في ربي هـ و هو حق في ربي هـ مري مري بصفة
« بصدق » و « بأمانة » و « دون محاملة » و غيرها مثل هذه بصفة مري و هو
م ورد في حمل سبه

(23) بصرحة، لا يعحسي سبب كمر في مكسبه

- ب بصدق، أمني أن يعو حرد
ج بأمانة، م يعند سبب كمر منث
د دون محاملة، بعد قرأ رويث دون أن من

وسأحد، ستمشيل، حمة 22)

(22) فعلا، سافر حرد صباحاً

بنيه 22) سحبه هي سبه 23)

(23) [حب وي الس ي] [ب مصر وي] [ب [س ف ر ا ف عل] ف

ا 1 د م 1 حرد، ميف ومع] [ب [د ص 1 صباح، م، اص 2 فعل [نؤمن]

من عرض له، نجد لآ، هو تصور بني ورد في (ديث 1989) سنة بجمته
 و قد صرأ على هـ تصور مجموعته من بعدلات وحرأهمها في م يني

(١) فمرحب كوفي (1995)، صافه معير سنة بومه بجمته تحو
 وصفه رمري يحمل مركري وكر هـ رمري سنة بومه عربيه لذي

(٢) في نفس سياق، رنأى هـ (1992) و هـ كبر (1997)
 و كوفي (1995)، و ديث (1997) بخصيص محمول متغير هو متغير ح،
 مثلاً، سنة بومه عربيه و قد ثرب صافه هـ بومه كوي مجموعته من
 مادي، نحو و فو عده تحص محمول بمفرده، و تحو حير هـ من أمثله
 ديث و عده ربه لإحادي و عده عصف محمولات مسؤولين عن شفاق
 شر كس شي من فيل (24) و 24 - على سوي

(34) م حـ كـ فعل كـ

ب. مسري كـ و ينع سبارت مسعمه

على أن صافه معيري يحمل مركري و محمول صبح سنة
 بومه بجمته هي سنة (25)

(25) 4 11 و 3 11 م ي 2 11 و 1 11 ك ي [ح ي م] [م]
 [4 Σ [3 Σ [2 Σ [1 Σ

(٣) سبد في مك حرا صوكر 199٦ ب على أن سنة 2٦، لا
 تحفل صرو و جميع صفاتها لأج فصقه بقصيه، مثلاً، غير و رده في

حاصل لأمره كم ذهب، بي دنت هجعت، 992، وبسكتين 1992، بل ب
 صوكن 996 ب ا ب ا هده بضعه عرب دد في حمل لأمره ولا في
 حمل لاسفهميه ولا حكن ا بضمها لا حمل بحره بحاميه بالإحد
 فعني كفوه بحه

هذه في حمل سبه في بعد من دنت حيث برها على ا ورو سبه
 حميه 25 كم ملة يكاد يكون سماء حنت ب ب صوكل يسم ع دد وع
 بوسعه حمر حمل وى يكون هده لأمره حدود كم في 29 ب ملاء

25 ' مرد شرب'
 ب بيا

أو شبه حمل كم هو شأن سبه لأسه ، لأفول في عربيه مثل « صه »
 « هين »

وف عشمه حبيب هه ما كبرني 1998 وعشمه يسي صاص حمرى من
 بعد ر ب بي لا يضمن كم من مكنون و حد (no phrase)
 م حمر (ب) سبه ييه في هه ب ب هو ا ب كيب يسي من قبل 29
 ب بسكت حملاً مقبضه راحه دعبه د بمثل ب في 25 ب بيب راحه
 عن حد ف فعل د بعل شرب من حميه 26

(26) شرب ب

ب حمر ب بضمي حميه 25 هو 25 ب ا ب ب ب ب حميه 24
 ب ا دنت لا يحصل لا في مدم ب موسومه حاصه

ويتمرن بنو صلب بعبارت ذبي من حجم ما تسبقه ذكره من أن بحساب
 بمودح « حر كى » ذو مرحل محسنة تقتضي كل مرحلة منها من المعلومات
 ما لا تقتضيه مرحل الأخرى فإلى مرحلة الأخرى من عملية الحساب ما قد
 يقتضي منه من حمل كمية نظرًا لحد من حيز في سطح طمس بالنسبة
 بعضها بعضاً لأنه من غير الطبيعي أن يصل الحد من نقطة حمل كمية
 في مرحل الأخرى من عملية الحساب حين يصبح مدى كل من المحاسن
 من المعلومات ما يقسمه عن ذلك وهو يجمعها يكتفي بعبارت أو حرفي هذه
 حدة لا يعود من الممكن أن تعد هذه عبارات ذات سمك أو حد مثل 25
 ما حملاً مقصده بأنه عن حرف أو حرف

(٤) شكك منه بعده ٩، ١٠ تمثيلاً لبيته حجمه بأعباء منصمة
 لأربع صفت، حمل مركزي وحمل موشع وقصبة ورجل وفه فترج - جنون
 ، صغيرا امتوكل 986، و 1988، كوفي 999، ديت 1947 ح 12، صفة صفة
 خامسة تعي بالتمثيل بمكوبات ح حمة كمنسدة وديين وسمادي
 وغيرهم

2 2 2 2 البنية المكونية

نقل، كما تقدم، منه نسخة (أو منسلة بدلاي) نسوية، هي منه
 مكوبات أو تمثيل صرفي تركيبي أو نسخة جزء أو عدد غير، هي منسمة
 ثلاثة سدق من هو عدد، في عدد صرفه وقو عدد تركيبة و قو عدد نظريه أخرى
 به ترتيب كم يتضح من رسم 17 ظل هذا تصور مستطرد تربط بين
 سبي حجمه سائد، هي عمومه، هي لأن رسم يسل وفر خط من سحت
 وسمحيص يكون حل لاجتث بوصفة مسد ديت ١٩8٦، ١١ كرسب مداولته

فصاحب سببه سبحانه، مع تعدد أن هذا المصو لا يحمو من إشكالات متفاوتة في لأهميتها منها على سبيل المثال: إشكالات المتعلقة بطبيعة دخول فوعد معبر وأباً لإشكالات المتعلقة بمرسب هذه فوعد: ح (إشكال صبيعه سببه حرج هذه فوعد، أي سنة مكوييه، خاصة إشكال متمثل بها في هذه المقرة، سبحانه) أن نسهم في كل من هذه بقدرات ثلاث من ممشاكل بعد أن نذكر في بحار، فوعد معبر، أصدافه

2 2 2 2 1 قواعد التعبير

فوعد معبر، كما وردت في ريث (198) و 1997 ح ثلاثة نساق من فوعد: فوعد صرفيه وفوعد تركيبيه وفوعد صرفية

فصرف، في نحو بوصفي صرفاً شوقاً وأصريفاً، ينقسم فوعد بمسؤوله عن سببه لكمه، سبي، أي قسمين فوعد تكويني محمولات "وفوعد صرفيه" س ح فوعد لصفية (أ) صرفيه "إد" د فوعد سبي في فوعد معبر وأحد، عامه، شكل سبي

(27) محصن، محصن [= فيمه

و

ب = ح

من أمثلة هذه بقية من فوعد فوعد ساد حجه لإعرابه رفع سبي مكون بفاعل حي واحد، في لأحوال بعبارة شكل سبي

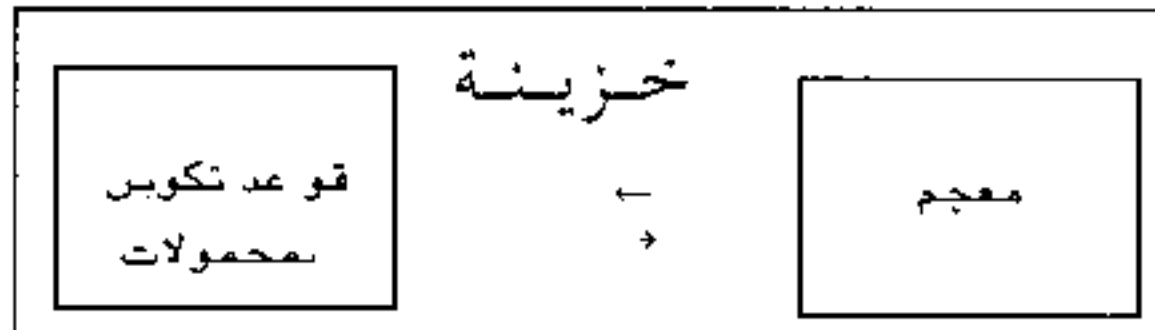
28 ' و [ح] = حد رفع

ب رفع حد، = ح

نفسه هذه قاعدة بني شمس، 28 ' و 281 ب، يصطع ويهمل في الرفع
لأعرابه برفع بني بعد بمقتضى أو طبعه به عن بني جملته في سنة
تحتية، في حين يحلل شق شق في تحقيق هذه حالة لأعرابه محمده في
علامة عربية، علامة نصم

هـ فوعد تكويز محمولات فهي بقوعد بني يتم توسطه شق
محمولات فرعية من محمولات أصول وشكل هذه بقوعد من قوعد
مكوك شق من «حريته» في مقابل مكوك لأول بني هو معجم بني
يصطع برصد محمولات الأصول، كما يحل من لرسم بني⁹

(29)



(9) يرالف في الرصد 29 ' إلى محليه عيو من المعجم إلى قوعد حيز المعجم لا و في ال
قوعد المحمولات إلى المعجم قوعد الحيز عيو دحوه أجمع حل من المعجم إلى المعجم
علي حيز دحو حيزه فيه لا بعد من قوعد الحيز إلى المعجم في حيز
المعجم حيز عيو وعده من قوعد الحيز غير مسحة في حيز إلى الحيز معرود المعجم
المعجم المرصودة في المعجم

يحدث في عدد من محمولات بعسر في صورة محمول، منه وفي
معونه بمعجمه من فعل بي مع مبالا، وفي محلايه موسعه،
عصيه، في وضاء دلالة في قد لا يقد، في هذه سمات حميه
و كبر ساحة هذه بعد ب في عصيه شقيق مصدره لأفعل عنيه،
" جمعيه، لأفعل لا يكمسه وفعل مصدغه وأسماء عدييه وجمعونه
و صفت وعبر ديت وقد صفت هاء، يفتنر من فو ع، في عدد حكه
و فو ع تنصريف، فليس مستقيس حتى يصب ب لأخره حب كات صورة
محمول، يفتنر، فو ع عله من هاء، تنصريف صبه، محمول لأصل
دحل في عدة، مثلها في قاعده تكوين دنها، وفي رأي ديت ٩٩٧، ح 2
فصل تحقيق، ع من « تخفيه سمصيه»، أن يؤشر في حرح في عدة تكوين
محصل «مسعد» محرم بعسر ساح عله هذه بقاعده، ب سرك تحقيق هـ
محصل، فو ع تنصريف بعد «حرف يثم شبهة» محمولات هـ عه،
في معاريه لأوي كيهه كنة دحل حرسه عن صريف فو ع تكوين، في
حسن أنه يورج، في حله نة، من حربة دقه عدد بعير

من مربي هذه سمصيه أنها فصل بس هـ هو شبهة في محصل، في تكوين
محمولات هـ عه، ولس موهو صه في ونسند صه كل من هدين حاسبير
فو ع صمصيه

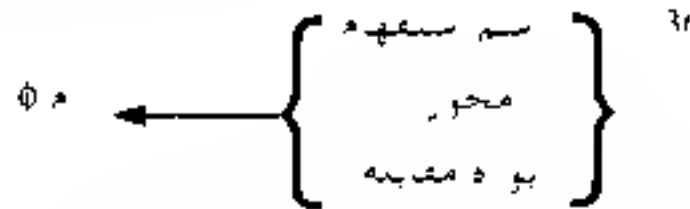
و سح، يفتنيل، في عدة تكوين سم فاعل في صه هذه حله به
١ ديت ١٩٩٧ ح 2 ١٣

خروج {محمود مصف} [ن] اس د ا ϕ (س ب)

١٠ المجرى السببية ملائمة للأدلة التي يسمونها أدلة في العلم لا علم صحيح (نصاف المحقق) كذا
 "— فاعلم: نعم، وعر، افعل، وهـ فعل الحفل والفعل، وفعل، وملا"

ب. غیبی شہدہ حاکم بکر، حوالہ ۱۱

من ہذا ہے عد، علی سبیل مثال، یہ عدد 36۱ منحرفہ عن سمت
 (32) قد صیغہ بحال مکو ہ مکو ہ عد نہ ہی فی حجمہ، موقع ۴۰،
 ہ ک ہ مکو ہ سم سقہم، مکو ہ حملہ یوصفہ بدوینہ مکو ہ
 صیغہ بدوینہ ہ ہ سقہم



(ج) عرض دیک 1989 و 1997 ح ۱، مفصل سمات نظریہ ہدہ
 سمات ہدہ فٹہ ہو عد ہادہ من ہو عد سعیر، ہسمہ ہدہ ہو عد
 عامہ، ہی ہو عد ہیرہ سمہ سر ہی مکو ہ دی ہہ ح ص فی حجمہ محور
 ہدہ، ہرہ ہدہ، ہ ہ ہدہ ہو عد تعیمہ سمہ سمہ ہی ہدہ
 ککل وفاق قویہ ہ جاریہ ہدہ، سقہم، ہر

2 2 2 2 2 اشکالات عاقۃ

سبق ۱، ہر ہی ہ مصرہ لاس من سمہ نسحبہ ہی سمہ
 مکو ہ یثہ عد ہ ہ اشکالات ہ ہ حطہ من لاسمہ ہدہ لاس
 ہدہ ہ سمہ ہی ہ ہرہ سمہ من ہدہ اشکالات ہی ہ ہ
 سمہ ہی مکو ہ ہ دی ہی ہ

(۲) قدم دیک 1989 و 1997 ح 1، ہر حات صیغہ ہو عد ہرہ
 ہو عد ہوقعہ علی ہر ہ عد ہ (127 و 36۱) ہلو ہی ویلاحظ ہہ، ہی
 مفصل ہدہ ہر من کد ہ دیک 1989 و 1997 ح ۱، ہدہ مسطری ہدہ
 ہر ہ سمہ ہ مفصل ہر ہ ہ ہر ح یہ صیغہ ہرہ ہو عد ہرہ
 ہر ہ ہر ہ ہر ہ

في هذه الحالة، قد وجد نمو كل 1995 أن نصاب هو عدد إسناد كل من سر و تنعيم طبق بصورة عدمه (27) التي فتحتها ذلك صباغة نوعه صروفية وفي هذا عهد لأفراح مستند إلى مسائل المحفوظ من هذه قود وفود بصرف ويكمن هذا مسائل في أن نقود بتطريه تقوم، صا، على فكرة أن محضها (إحدى الوصائف سدوسة، نسبة سر و بقوة لإحد به بالنسبة تنعيم، د تحه محلاً له مكوناً من مكون ب حجمه أو حجمه ك منه أحد مكون السر، حجمه تنعيم على أنه من صبحه هذا لافتر ص، يمكن صوغ وعد في سداد سر و لتنعيم على النحو التالي

37 قاعدة إسناد السر

$$\alpha \quad [\alpha] \leftarrow \left\{ \begin{array}{l} \text{محور} \quad \text{معطى} \\ \text{نؤره} \end{array} \right\}$$

(38) قاعدة إسناد التنعيم

$$\begin{array}{l} \text{أ} \quad \text{حب} \quad \text{أمر} \quad \text{أ} \quad \text{ح} \\ \text{ب} \quad \text{سواء} \quad \text{أ} \quad \text{ح} = \text{ح} \end{array}$$

نعيد بقا هذه 37 أن أي مكون يحمل وصيفة بنؤره أو إحدى الوصائف المحوية م عدد منحور، المعطى بنسبة سر أ، بقا هذه (38) فمفاده أن يحمل بحيرة و لأمرية أحد تنعيم متب، لأ في حين أن يحمل لاسمها مية بأحد تنعيم متصاع

2 طريقه د "عليه ابي الحسنه عفا م" د حبيب علي د حروفه سواد همد المده "الحسيني
والفهد (ب) د حبيب علي المسند د معصيه الوحدان به في هـ ا ب في م ك ا ب ح
انهم كم 1996. المودر كيد سهم "الحبيب بوصفه وحوه" في حبيب علي حمله

(۳) نفسم قوب لمودح ہی فئس "قوالب أدوات" شعن کالات
فی لاسح و تناویں کبهم و "قوالب محارن" تمد قوب لادوت سمعروف
سی جاحهم من فئه قوب لادوی نعت سحوی و نعت مصطفي و من
نعتہ نہ نعت سمعروف و نعت لاد کی و نعت لاجتماعی بلان
عصل بین نعتیں، کما بین سوشیحی ۱۹۹۸، بین فصلاً قطعاً دین بعض
من قوب، ک نعت سحوی، تقوم بدوری لانه و محروور فی دت قوب
مدت، صبح من لاد دین یں یں قوب ثلاثه صاف ک نعت سمعروف
و نعت لاجتماعی و قوب لاد محارن ک نعت سحوی فی نه قع،
تسننرم معرفه کبهم شعن قوب لمودح مسعمی نعت طبعیه بشکل
دق سمریه من لأبحاث فی هه لاتحه

ر (٤) فی محلات بی فنی شتعل بقوت کنه، فخر ص ب هده
عمله سم عی سحو بی

(أ) یسقی المحاطب عبارة معویه م شعوب و کسه و شکس هده
عباره عی سسل مشر، بحمة (٣٩)

٣٩ هب دلائل لاعجار " من مكنة

ینکفل نقاب سحوی سحل معاره ٣٩ ئی رده بی سبها شحتیه
لإدرک معناه ئی تأوینها، لأ أن عمیه لتحصل هده لا توصل بی
لمعنی معوی، بصرف ای معنی مفرد ب معاره و علاقات بد لایه
و ترکیبیه و تند و سة الفلحه بیها) یتحتهم بد السحوء بی قوسب آخری حدر
بمعرف صافه توصل به بی تتأویل شامل معاره

(ب) لإدرک م سحل عنه تعب ه «دلائل الإعجاز» یحب سحوء بی
نقاب معرفتی مفروض أن تتوفر فیه معلومه أن حة معویاً عربی کتب، من
س ما کتب، مؤلف أسمه «دلائل الإعجاز» وقد یبحأ بی هانب لإرکی
کدک لتعرف عی هه لکتاب بکعبیه أدق بوسطه بوس علاقه و ل ر بی
طبعته و غیر دیک

(ج) و یبحأ بی انساب لإدرکی أو نقاب معرفتی أو یسهم معاً
لمعرفه ما تحیل عنه مفردة «المکتبة» فی هه سبک و حکسه مشر بیها
ئی لمدركة من س عناصر موقوف بتوصی ئی أو مکنه مؤسسه م

(د) به ث كنه بطل بحسبه 391 منسبه من حيث قوتها (إحدى به
 "هي أمر أم محترمة طب" رفع هـ لاساس (إحدى به بنجائي به
 منطقي، دي عوم يشتدق بيه بحسبه فرعة حمل بقوة (إحدى به و ده
 ويسمى به منطقي بدو، بمعومه مستعققة بالعلاقة برصه من
 مستحصص علاقة أعلى بي نفس و علاقة نسبو) من نقاب لاجتماعي

من لافتراض ممكن أن يكون ورد حين يتعلق الأمر بعبارة تدلح في
 خطاب شعري، لأنه في هذه الحالة يكون مدخل به به شعري أقوى من
 مدخل به به لآخرى وهو يصطع، في تصاع مع نقوب لآخرى، برصد
 حصائص شعرية بصرف بعبارة بمراد تأويلها

(هـ) في عمليه تأويل بعبارة شعوية هذه بعبارة أهميه دور نقاب
 وقد ألباس بعبارة وهي بعبارة موضوعي علمي مثلاً، يُنحأ بالأساس
 بي نقاب بحوي و به به منطقي و نقاب به به في حين بعبارة حين
 يتعلق الأمر بعبارة هـ بي به به لادر كي و نقاب لاجتماعي أو نقاب
 شعري، د كان بعبارة هـ "فـ" بعبارة بي نقاب بحوي وقد
 بعبارة دو بعبارة و أهميتها في تأويل ألباس لآخرى

بعد لأن بي لإشكال دي نحن بعبارة، إشكال دحل فو عد بعبارة
 بت في مكان آخر النموكل 1991 و 1998، فو عد بعبارة بعبارة معلومات
 و ده في فو بت لآخرى بعبارة بي معلومات بو ده في بيه بعبارة بعبارة
 به في نقاب بحوي من مثله بعبارة فو عد بعبارة بي معلومات فو بت
 لآخرى غير نقاب بحوي مادي

س لہو ہموہ دریموش^۶

ه لأمنا في هذا . ب نك و س ف م د ع ر ه م ج و ح د ه م ج و ح د
د د م ج ل ا ب ج و س ي . ن ق و ح ك ف ج ح ج ي م ع و د ج ح د
ق د ب ح ر ف ط ر م ب ج ح ي د ث ش د ع د ب ح ح . ك و . ي
ج د م ر . ح ل ش د ع د

[illegible]

۱۴۶۹ هـ. ۱۳۸۸ ق. ۱۳۸۸ ق. ۱۳۸۸ ق.

ب۔ سسری عجمہ ۵۷ھ سن ۱۱۷۵ھ

وقد تم في ملائحة سنة 1986 ما جاء به من لائحة لائحة
في كتاب في من قبل 43 - 1 هو عهد لائحة. في سنة 1986 «الإطار»
في من قبل عهد لائحة «السؤال» في كتاب من قبل، حملة 41
هو د حملة لائحة لائحة (1) هـ. د. ص. د. في كتاب من قبل،
في كتاب من قبل من قبل لائحة لائحة لائحة لائحة لائحة لائحة
السنة في سنة من سنة لائحة لائحة لائحة لائحة لائحة لائحة
هو د من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل
«من فصلك» في سنة حملة لائحة لائحة لائحة لائحة لائحة لائحة

44 من فضلك، هي سيرة. هي في جيب⁹

45. 'قرئت هذا'۔

4. نصير بقصير هذه صافره في الحسب ٤٥٨

على صميم منكم ٨ بقوة ٩ كما يتبين من مقارنه ببر ٤٦ ٩ ب

46 a Vous et moi, nous partagerons cette chambre

b * Moi et vous, nous partagerons cette chambre

(٣) درج في أدبيات نحو موضعي على عبار بقو عد مسأله عن
مساد سبر و شعيم مربية من حيث معلومات تي تقتضيها، بعب
سحوي على أساس أن ما يحدّد سبر هو وصفه سد ونية (محور عن معص
أو بيؤرقا) وأن ما يحدّد شعيم هو نقوة (إحابة كما يتبين من عا عدي
سلاف بر ده ١٣٧١ و ١٣٨١).

بلا أن رد أمعا نص في كيفية شتعا هذه بقو عد واحد ها تستبرم
بالإضافة إلى هذه معلومات معلومات من قوب أخرى وسعي، مثلاً،
يسد بي نجمة بمقتضى قوب (إحابة بحرفية إحارة، ستهام، مر يد
كانت لا تحمل، لا قوة و حده ويتم هـ لا مساد عن طريق حرة بقاعده ٣٨١ .
نكر سعي يحمل لحامة عوه (إحابة مستمرة) هدف بي قوتها بحرفية
كالحمنة ٤٧١ ب مثلاً، يسد بمقتضى نقوة (إحابة مستمرة

47 ٩ قبل حده هـ ٩

ب أم أضحك بالإفلاخ عن نتا حين ١

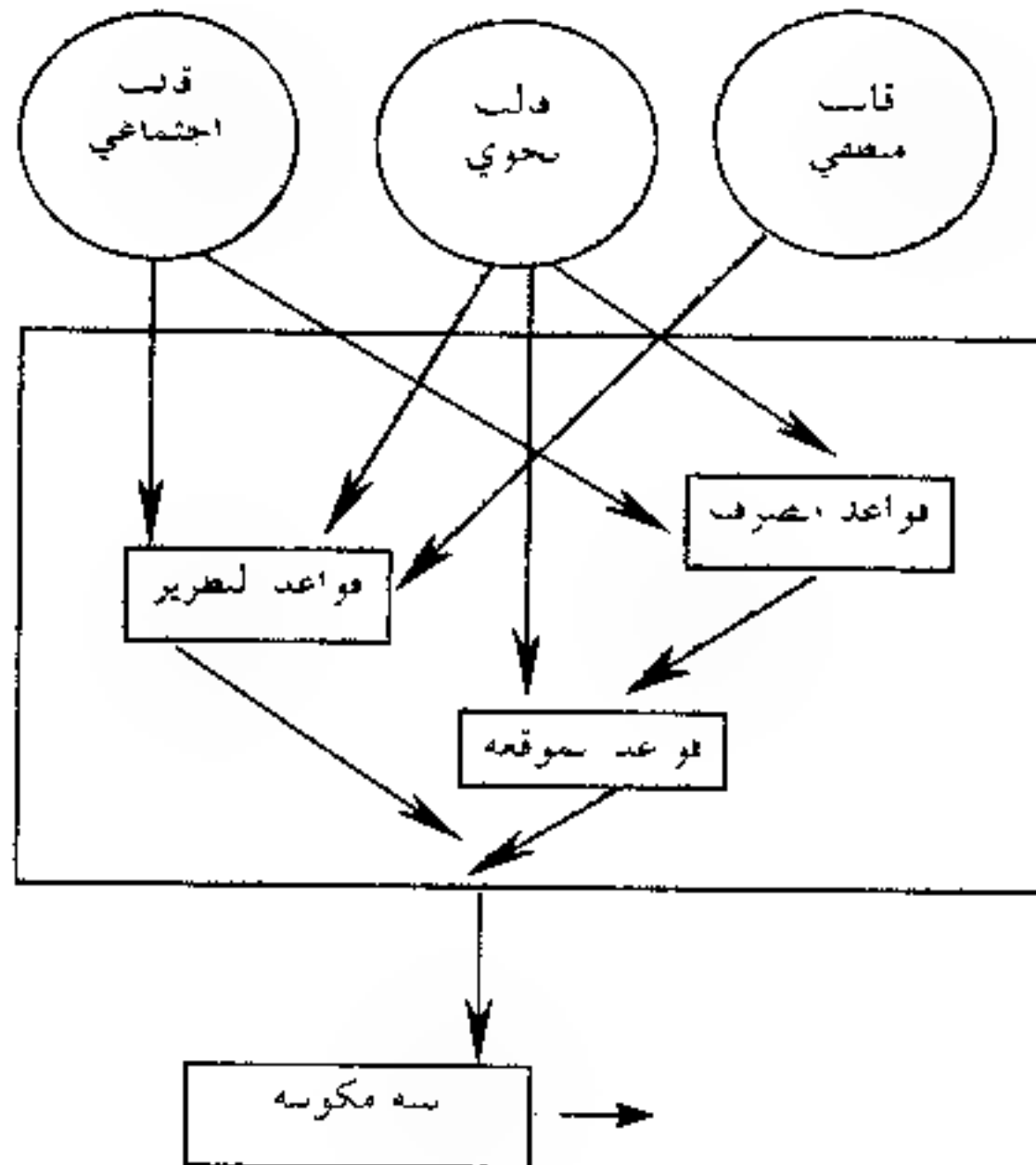
د عمن ب نقوة (إحابة مستمرة) يمثل بها، حسب فتر ح
مسوكل ١٩٩١، و ١٩٩٣ ب، في سية تحبة مربية سي بقو، اشتقاقها
باسب منطقي، كان مساد سعي يحمل سي من قبل ٤٧١ ب مربية لا
باسب سحوي فحسب بل كذلك بقباب معصفي، أي أن فاعده مساد
سعي، في هذه بحالة، ناخذ دخلاً بها لا سية سحبه سحويه فحسب بل
كذلك سية سحبه بمصفيه

[illegible]

لا حليم عليه ، بعد صافه به عيسى محبتي : محبتي

[illegible][illegible]

(48)



٩ هـ م ح د و التي سطر صر له يد مر جة . وعرفه صبيح البيا جميل به في عيد الفري
سحوي وخاصة معروفه به . و التي سطرها

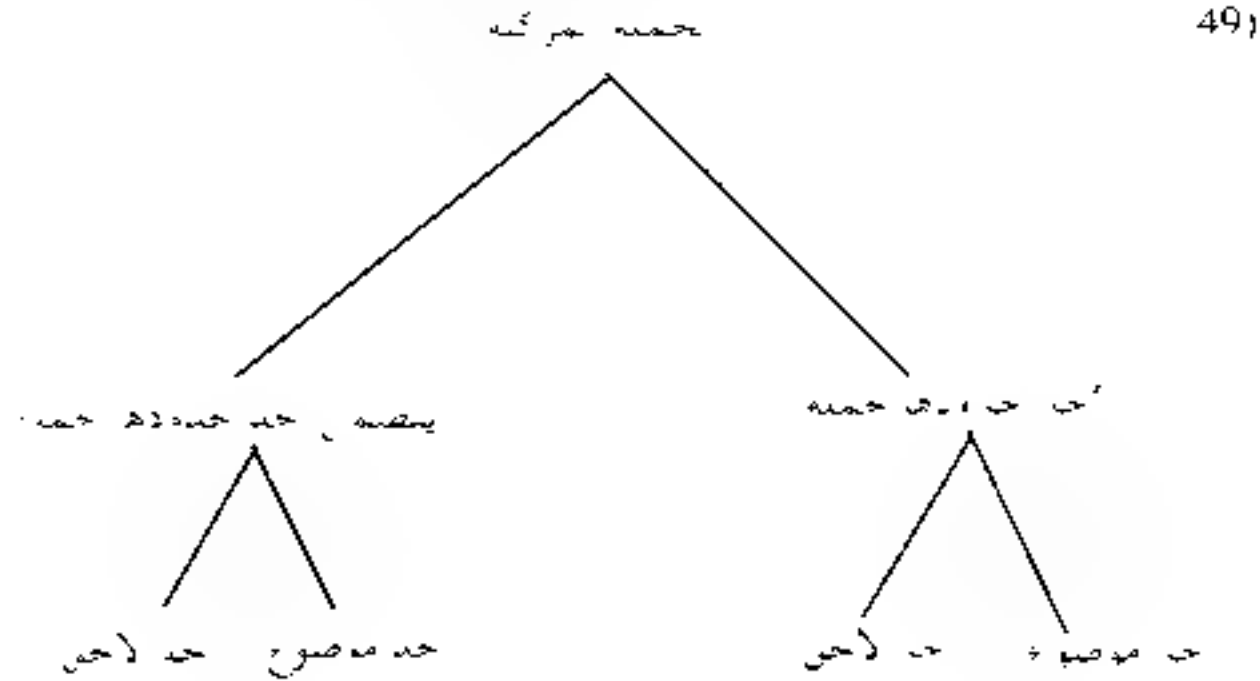
2.2 3 الجملة البسيطة الجملة المركبة

تحتل الجملة البسيطة في حيزها الرئيسي الجملة المركبة المستندة إلى
الجملة البسيطة. حيث يتم تحليلها إلى جملة بسيطة وجملة مركبة.
وهي من حيث البنية هي جملة بسيطة وجملة مركبة.

مصدر: في جملة 1988، دكتور 1997 ج 2

2.2 3 تعريف لجملة المركبة

في الجملة البسيطة، الجملة البسيطة هي الجملة البسيطة في جملة بسيطة
جملة 1988، دكتور 1988، جملة بسيطة، جملة بسيطة هي جملة بسيطة،
جملة بسيطة، جملة بسيطة، جملة بسيطة، جملة بسيطة، جملة بسيطة،
جملة بسيطة، جملة بسيطة، جملة بسيطة، جملة بسيطة، جملة بسيطة،



يُسْكِرُ بِمِثْلِ بَحْمَلٍ مَرَكَبَةٍ سِيَّاحٍ جَدِيدٍ حَمِيمٍ، حَمَلٍ ٩٠ ج
ب

١٩٠ ' بَحْمَلٍ هِيَ أَلْ يَعُودُ حَالِدٌ
ب وَبِ بِيَوْمٍ مِّن رَّارٍ لِّبَارِحَةٍ
ج سَدْعَةٍ مَّ كِي يَعُودُ حَالِدٌ سَالِمًا

وَمِنْ مِثْلِهِ حَمَلٌ مَرَكَبَةٍ مَحْمَلٍ جَدِيدٍ ٥٢٩ حَمِيمٍ

٩١ ' وَبِ لِرَجُلٍ أَيْدِي حَدَنَتِي عَمَّ
ب دَهَبٌ جَدِيدٌ لِمَدِينَةٍ لَّتِي تُسَكِّفُ هَبْدٌ

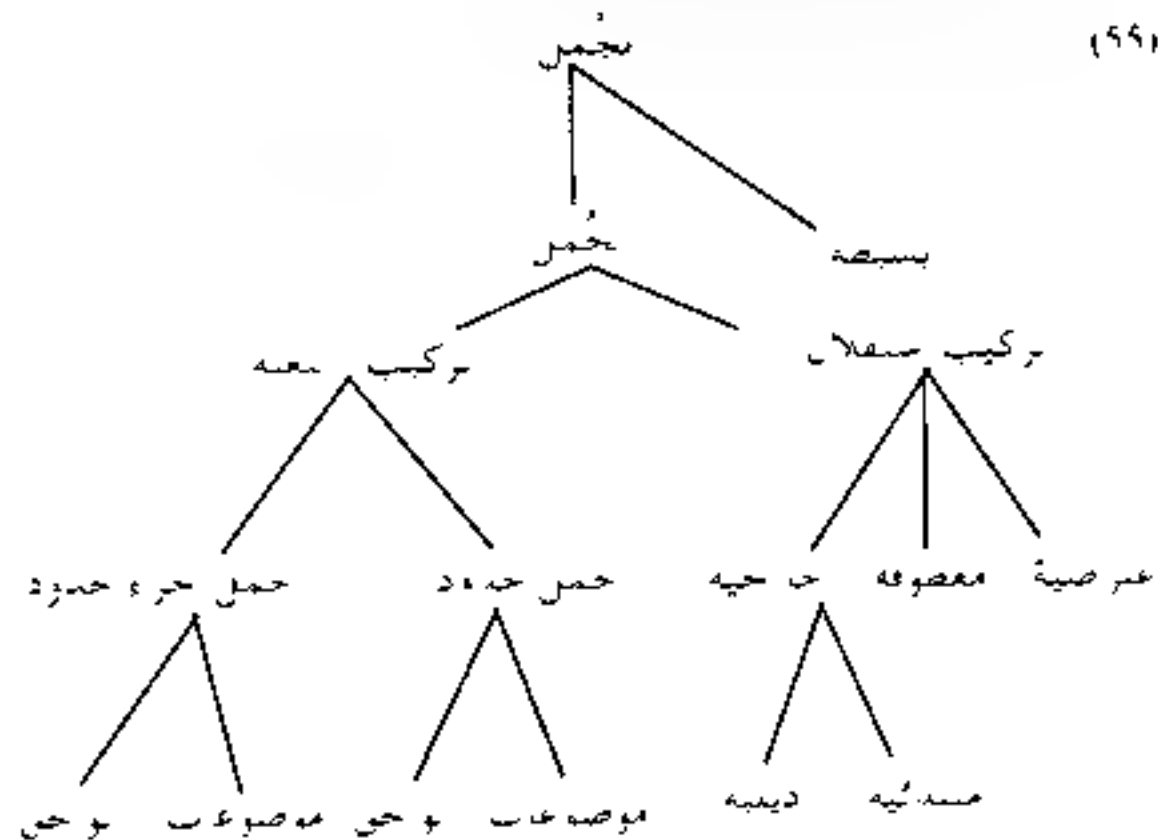
تَأْتِفُ بِحَمَلٍ ٩١ ' ج أَيْ جَدِيدٌ حَمِيمٌ وَتَحْسِفُ فِي أَلْ
هَبْدٌ بِحَمِيمٍ مَوْصُوعٍ فِي حَمِيمٍ لَدَيْهِ لَاحِقٌ فِي حَمِيمٍ شَائِلٍ
أَيْ حَمِيمٍ ٩٠ ' ب أَيْ جَمْعُ سَهْمٍ جَدِيدٌ مَحْمَلٍ حَمِيمٍ
مَوْصُوعٌ تَعْبٌ مِّنْ جَدِيدِ الرِّجْلِ الْمَدِينَةِ وَتَحْسِفُ فِي أَلْ هَبْدٌ مَرَكَبٌ
مَوْصُوعٌ فِي حَمِيمٍ لَدَيْهِ لَاحِقٌ فِي حَمِيمٍ شَائِلٍ هَبْدٌ عَدَدٌ فِي مِثْلِ
بَرَسَةٍ مَحْمَلٍ مَحْمَلٍ ٩٨٨ ب مَرَكَبَةٍ مَحْمَلٍ مَحْمَلٍ
مَحْمَلٍ عَمِي مَحْمَلٍ مَحْمَلٍ مَحْمَلٍ مَحْمَلٍ مَحْمَلٍ مَحْمَلٍ
حَمِيمٍ أَوْ دَيْفٍ حَمِيمٍ هَبْدٌ لَدَيْهِ لَاحِقٌ مَحْمَلٍ مَحْمَلٍ

١٩٢ ' بَحْمَلٍ عَمِي مَحْمَلٍ هَبْدٌ
ب عَمِي وَفِي وَفِي حَمِيمٍ

٩٣ ' سافر حاد لا أحد يحمل دنت سمعته همد في دس
ب كدت خطبه عني لأص قود نص رثع

(٩٤) ' أن تكون من فحول الشعراء، همد لا يصدقه أحد
ب سافر حاد، بل مكنت في البيت طيلة العطلة

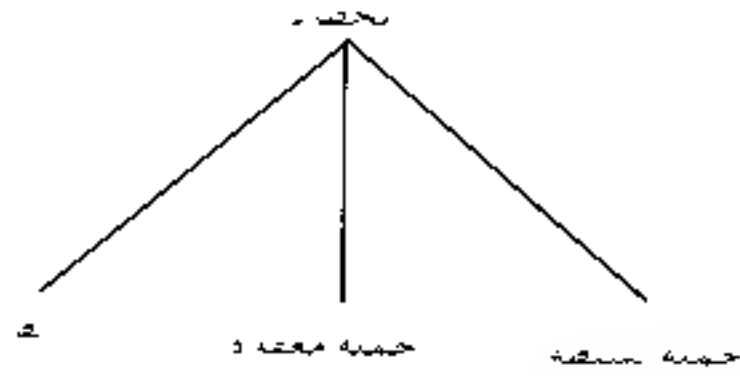
و هو صبح أن يسميط مدي كد مترجاة قائم عني عريف بحمزة لمر كيه
نابها كل حمزة تضمنت أكثر من حمل واحد سو، أكانت بحمول منه دد
في بحمزة بو حدة برصها علاقة استغلا، لا عسر من و نصف و حمزة
معدنية و حمزة مدنية، كات برصها علاقة سبعة بحمول مد مد مد
لممثل لها في الحمل (٩٥) ح) و (٩٦) ب) حسب دنت عريف كد
بالمكان نسميط بحمل بالشكل التالي



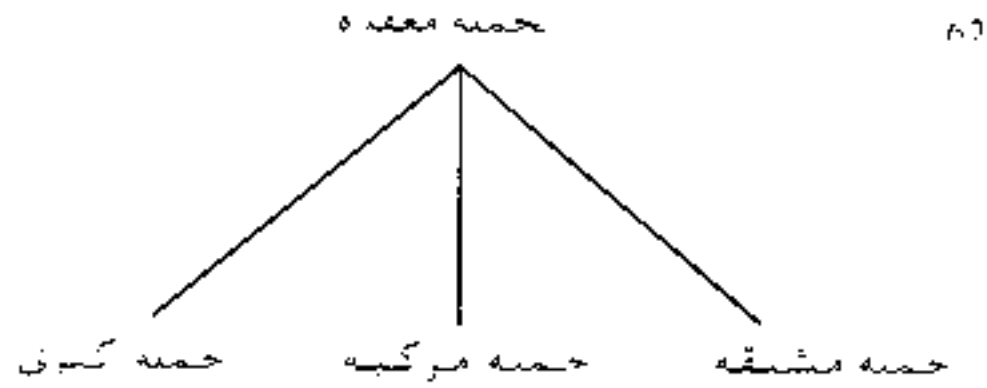
[illegible]

[illegible]

[illegible]



سند غي سقسيه سوي سقعات ده صح في سوسس 16: 62
ملا ج و د ب ه



(١) قصد مصطلح "لحملة الكبرى" حمزة في سببه أو مركبه
مضاف إليها مكسور من مكسور ب ح حبه، مبدل و ريل أو مبدل أو غ
بث من سلف (ث) ره به وقد ف صا هه بمصطلح من نحو عربي
بفهم مصر منه ب ليس بمفهوم في كتاب يرمز به عند علماء العرب
و بصور موصلي لحمزة حين يضاف إليه مكسور ح ح

(٢) من بعده أن مصطلحي «الخطاب» و «النص» عرب و عربان
على نفس المفهوم أما في بصور في لغة هه، فإن نص وحدة نسوية
وحد ب حصص نحيل على مره في سنده بعد ب عتبا هه مجموعه
حامل و سلف غنقه عند هذين مصطلحين لحمزة بفرق بينهما خطاب
كما تقدم و حده ب صبه بحدده مد و موصلي و عرض في حين أن نص
و حده نسوية بديل مركب و حمزة، يمكن أن يكون خطاب حمزة نسبه
أو حمزة مركبه أو حمزة كبرى، ذلك ب هه حمزة تشكك و حدة و صبه
كمنه كم هو شأن في الأمثلة سابه

٦٣) وبي ديث ك ب

64) وبي كتاب لذي حابه حاه أمس

(65) ب حاه و بي ديث كتاب

ب حاه و أعصوه ما يريد

ل ب ب حصص يمكن أن يكون مركب سم و سم فعل

۱۲ نظر نہد۔ نمائش بمکر 'ن' پتہ ستعکیر، ی ربص بیس ہدیر
جسویس پدم ح بیہ رحمہ فی بیہ علی، بیہ نص، پوصافہ طیف
حرر فیکو، ریح ریش مسندہ موصفہ من نصہ ب ہد، محمل و سہی
نص

14) في هذا الجدول سنة 1992 في نفس قرية بورتو داسي، حيث "الحمل" من قبل
 الحرس، حيث أنه في 1996، هذا البلد يحدد حجم من قبله وقد بعد ذلك
 الخدمة

الفصل الثاني

بنية الخطاب وافترض التماثل

الفصل الثاني

بنية الخطاب وافتراض التماثل

0 مدخل

لا فسر من يدي مدقع عنه، في هذه البحث، هو كما سبق أن شرى دى ديث، فـ ص أن نسبة الخطاب الطبيعي نسبة حدة و أن العلاقات قائمة بين وحدات هذه نسبة علاقات مباشرة أي أن حجم الخطاب مستجور في هذه بفصل أن يستكشف مدى ورود هذه لأفروض في نسبه « فـ ص تماثل » في مختلف وحدات الخطاب، حصة مركب لاسمي حصة أنفسهم، أي حصة بسيطة حصة معقدة حصة الكبرى و نص

1 النسبة العامة

ممكن الرجوع نسبة أي حصة باعتبار الخطاب وحدة أو صبه كما أنه دى نسبة حصة عامة عد صرنا مستويين، علافي و مبني، و صرنا مرتبط بينهما علاقات سلمية في هذه البحث، تعرض، قصة حصة معقدة نسبة العامة، و حدة و ما يفهم من هذه بوحدات من علاقي

1 1 1 المستوى التمهيدي

❖ على شكل ٢ ي

١ - في فصل الأول، أن متحضر السيد السامعي ذهباً شوي
 ٢ - في شكك دفعه جمع حصصهم من ماله أن وقع به في
 بضميمه حصص ما هي في حقيقته لا صور ذهبيه || أه || مثلاً ذهبيه ||
 موقوفه بدها في الحد من يسمى له بدها حرجي || م برصده بخصما
 بدها صور ذهبيه موقوف لا وقع بدها في محمولي بضميني (كم
 بدها على بدها بضمينه || مثلاً || موقوف

اب. أم علافة به في هذا الحد (1) وحده (2) عبا (3) و سمات و حنه (4)
في بحر و صلي، من حيث طبعها، صمد (5) سم (6) حنه (7) به (8)
وسمات (9) حنه (10) أم حنه (11)

ما سمعت من جهة من جهة في هذا المرحل منكم في سنة
عجوى حطاب، في هذا المرحل منكم في سنة
جديدة منى، في هذا المرحل منكم في سنة
حاصل ٨

۸ دستور حسب معمولی

ج یقیناً ، ہر شے سے یہی ، جس سے جس سے

[illegible]

(9) رفہ مجہد [و حلد] و شعلہ و سبب نہ

Downloaded from <http://ajphaphysoc.org/> at University of California, San Diego on November 10, 2014

مسعود علی نقی محمد یحییٰ حسینی

54

21 طبقت

حکایت درج شد بحکمہ نصابی، با کمال احترام، فی مہر معین من بحرہ، بی نامہ شمس، نوازہ ہاشم، کہ سیر من عمل

وحي لأحداث وأخباره - ج ١، ١٩٩٢، ديت ١٩٩٧، بمو كرافيه
 نصح، هجند في طبع - من سمكس - حريين خمس طبعات
 ثلاث طبعات في مسون سمثيني وصفين في مسون علائي
 طبعات مسون سمثيني ثلاث هي «صفه وصف» -
 «صفه مسون» و - ج «صفه بأصير» يمكن تعرف صفات ثلاث
 كسابي

أ - حدد صفه وصف - محس عليه سو، «كاه فعه» كاه
 مسه بوقائع، مثلاً، حدد هذه طبقة - ذات بعض لأمر عمل أو حدث
 «صفه وصف» و - ج

أ - و حدد صفه مسون من «سم» «حجم» - «كاه فعه» و
 «ت سمكس» من مثله عند هذه صفه لأعد - و «سور» مسه
 «بي» و «وصف سمكس» «مكر» «معين» - مسه بي
 بوقائع

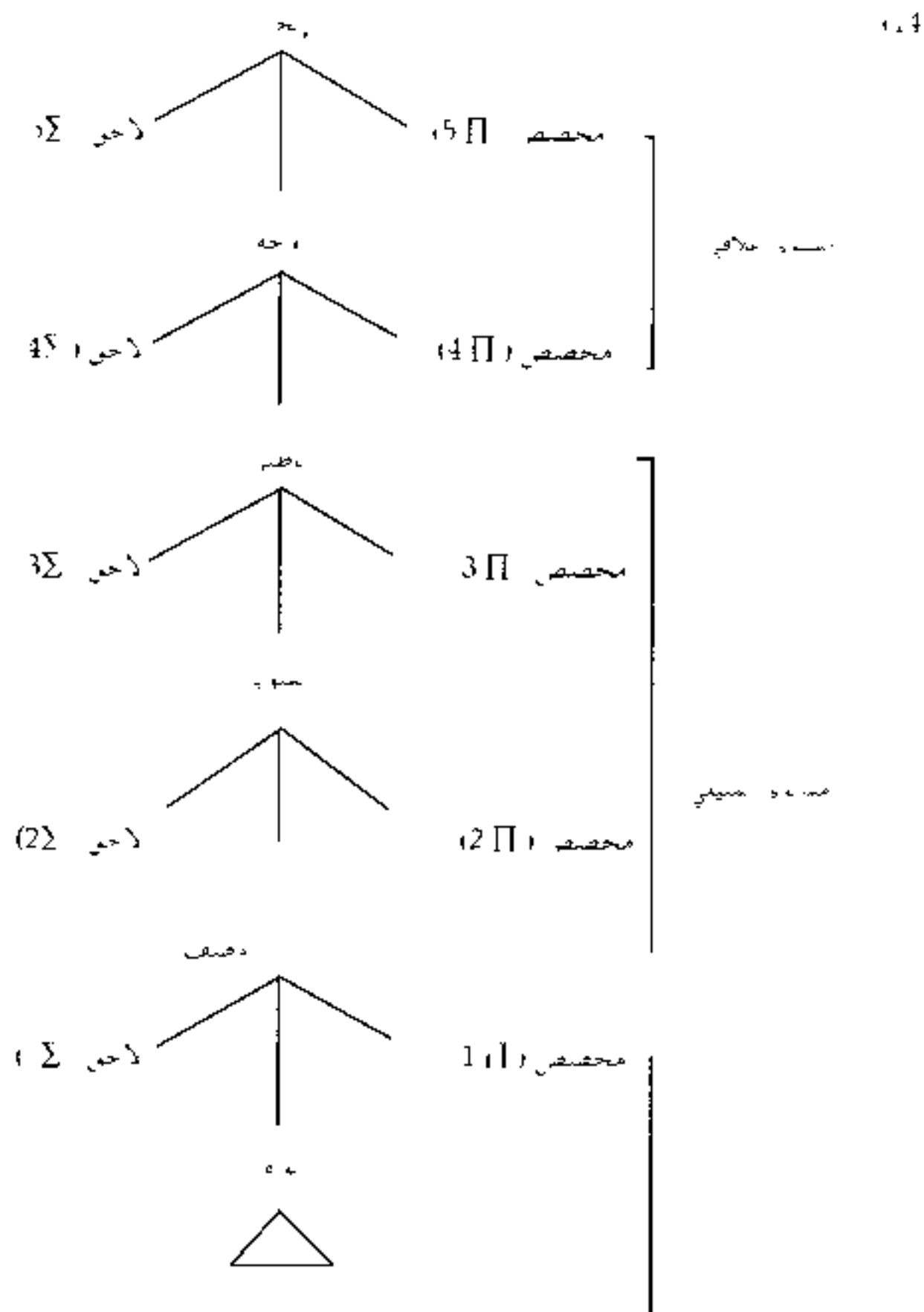
أ - ج - صفه - نه، صفه بأصير، فيها حدد كم وحي -
 مسه، إصار برمي و يمكن و معرفي بوجه - «بي» بوقائع
 - «ت سمكس» عليه

و - مثل كل صفه من هذه طبقات، صافه، بي «موصف»
 و صفي، سوي، «أصير» أحد لأحد على هذه لأساس، يكون مسه
 طبعات مسون سمثيني هي سنة ١٢١

عَلَى كَدِّهِ مَوْجِدٌ فِي هَذِهِ نَعْرِضُ عَنْ مَسْئَلَةِ الْوَحْشِ وَالْجَبَابِ وَنَحْوِهَا

فِي بَيْتِهِ حَقٌّ، يُمْكِنُ تَمَثُّلُ هَذِهِ سَمَةِ عَلِيِّ مَشْهُلٍ بِهِ

بقوه علاقه ستميه بر محسوس علاقې : محسوس مثنوي : محسوس
محسوس د اړون محسوس شي و غوه نفس علاقه ستميه د حل كړه
هغه بر محسوس پس حبس بر صفته د اړون به محسوس صفته : حبه : حب
صفته : صبر به محسوس صفته محسوس به محسوس صفته : صفته
د محسوس صفته به د ستميه محسوس صفته : محسوس صفته



يتمس من رسم 4 أ أن فيه حصص بحسب نسبة مساهمة كل من على أساس
نسبته في ربط من عدد صوره صمد بها) إلا أنها كما أضافت نسبة
مربعة الحصبة لتعبير آخر، تقوم من عدد نسبة حصص بحسب علاقات
«إشرف» دون أن تقوم منها علاقات «سبل»

1 3 2 المحصنات اللوح

سبق أن سرر في أن محصن ولاحوا أو بحق كل صفة من صفت
خمسة يصفون في ناشر سمات دلالية وقد وية معية، سمات حص
صفة جمعية - لمر وإشرف، في معرض من حديث، في أن يفرق بين
محصن ولاحوا فرق في تحقيق ديتحصن محصن صرفاً في شكل
وصف محموية و أدوت في حب يستحق للاحق في وحدة معجمية، في
مركب صرفي على محصن لأن معاً صرف في حصائص هذين عنصرين
به حي بأن يفرق بينهما لا يكمن في صيغة تحقيق صرف معجم وحسب،
قد نو كك ذلك كدلت لك تحقق أحدهما حشو بصرفي تحقيق لآخر
ويمكن تحصيل علاقات تنو دنتي تقوم بين هذين عنصرين على النحو
سلي

أ) محصن عنصر ضروري لا يمكن الاستغناء عنه في حين أن للاحوا
أكمال من على ذلك نسبه عنصر حيدري ما يثبت ذلك أن فرع للاحق
مسي، مثلاً، لا يؤثر في سلامة جملة

1.5 - قلب صديقي راحة

ب - قلب صديقي

في حين أنه لا يمكن أن تقوم صيغة محصور بمعنى دو - محصن
رمسي

بـ احيى يصادف لاحقاً دلالة على سمة كـ منه في محصن في
 صفة كـ بدقيق مث سمة حـ لا يكون، لإمكان أن يسمه بدقيق
 بوسطة محصن دته مثل ذلك يرد لاحقاً برمي «البارحة» في محمده
 151 ' وقد ينحأ، لأجل نفس تعرض، أي صفة كثر من لاحق حـ يتصب
 مسافراً دقة في بدقيق

١٠٦. وبت ص يعني ابارحة ليلاً في الساعة العاشرة

ح من أنور لاحقاً، كدست، دلالة على سمات لا يمكن سبب عنها
 صرفاً، أي لا يمكن أن لانه عنها بوسطة محصن من هذه سمات مدهية
 «عنه» و «مصحح» و «نحو» و «أدبه» أي لا يثنى سبب عنها،
 عادة، لا بوسطة وحـ ب معجمة بوح كـ هو شأن في محمـ سنية

171 ' عفت هـ تأديباتها

ب سافر وعلية هـ تصف
 ح سفسفي بكر باشا
 د - لا اكتب، لا بقم رصاص

د اشرع فيود توردين محصن و لاحقاً د كـ يسمان نفس
 بصفة وية شران نفس سمات أو سمات من نفس بصفة مثل ذلك أن
 محصن برمي و لاحقاً برمي في محمده 18 ' يستجيبان بقيد بتورد
 نقصي بأن يوفق لاحقاً لمحصن من حيث سمة مؤشراً في حـ أن
 هـ قيد محروك في محمده 8. ب، و ذلك ما يقصر حـ

۵۔ سب سے پہلے یہ ہے کہ
ب "فجب معذرت ہو یا عذر"

مذرت۔ معذرت کہ جس سے کسی کو کسی خاصہ سے بچا دے اور وہ اس سے بچے۔
ب "فجب معذرت ہو یا عذر"۔ معذرت کہ جس سے کسی کو کسی خاصہ سے بچا دے اور وہ اس سے بچے۔
ب "فجب معذرت ہو یا عذر"۔ معذرت کہ جس سے کسی کو کسی خاصہ سے بچا دے اور وہ اس سے بچے۔

۶۔ سب سے پہلے یہ ہے کہ
ب "فجب معذرت ہو یا عذر"

مذرت۔ معذرت کہ جس سے کسی کو کسی خاصہ سے بچا دے اور وہ اس سے بچے۔
ب "فجب معذرت ہو یا عذر"۔ معذرت کہ جس سے کسی کو کسی خاصہ سے بچا دے اور وہ اس سے بچے۔
ب "فجب معذرت ہو یا عذر"۔ معذرت کہ جس سے کسی کو کسی خاصہ سے بچا دے اور وہ اس سے بچے۔

مذرت۔ معذرت کہ جس سے کسی کو کسی خاصہ سے بچا دے اور وہ اس سے بچے۔
ب "فجب معذرت ہو یا عذر"۔ معذرت کہ جس سے کسی کو کسی خاصہ سے بچا دے اور وہ اس سے بچے۔
ب "فجب معذرت ہو یا عذر"۔ معذرت کہ جس سے کسی کو کسی خاصہ سے بچا دے اور وہ اس سے بچے۔

۷۔ سب سے پہلے یہ ہے کہ
ب "فجب معذرت ہو یا عذر"

۲۔ جس سے لاحقہ در علیٰ جانبہ الاستمرار آتا ہے، وضع محض در علیٰ طرف مسلسل غریب ہے، لہذا عربیہ

34۔ داتا یحییٰ محمد

یہ نہ لایا، فی ہذا جہ، من صفہ مسواریۃ، ہی صفہ سی
عہدہ، طبقہ ساصر

۳۱۔ قدیم لایا، ۳۲۔ مسلسل معجز، داخل صفہ م حیدہ اولاً
ث۔ من صفہ ہی طبقہ ثب۔ وعل من مثله ہذا، من لایا بطور عہدہ
«رمال» فی ہذا حصہ من ممکن نہ لایا، غیر ضرورہ ہذا، عہدہ
محظتیں ثتب

۱۔ لایا، من وضع حد لاحقہ در علیٰ طرف ہی وضع محض، ہی
یؤثر سسمہ «مسلسل غریب»

125) «رمالها حیدہ، کم شویہ، د وعد مہا مہا ہی»

۱۔ لایا، من وضع محض، ہی ہی وضع محض، وحبی یوسر
ہی سسمہ «جہہ» محض، ہذا

26۔ رمالہ جمع و سمر

ب۔ رمالہ مسجع، ہذا

ب اسمه ثانية بي بضع سحر في أنه مسس ب حي في في
 عدة من حل مؤن دك أن لا من من حد لاجو بي محصص في
 صاهره بي بضا هد في بيع مسه ه مسه لاجو حصصه حده
 و يكتسب حصص بمحصص حصص في وقف في مرحلة من حل
 حصص من لأمنه بوصفه سحر ب تصو عبارة «شيء» من حد موضوع
 متبل مفعول بي جزء من دة في «من أمته سحر غير ب وقف صر
 عا ر من «ديما» ارثم و «داب» دأنا في مرحلة جمعهم في وضع مسه
 بين لاجو و بمحصص «من أنه هد بوضع بمتراجح أن ه من عا رب
 حصص دثم بحرية برسه بي كات بحد و هدا حد لاجو

27, ديمما ك يحي

ب ك يحي ديمما

28, داب عادي حرح

ب عادي حرحو داب

و من يلاحظ في هد سياق، أن من حد لاجو بمكن لا يمر
 من بضع لأصل بي بعب بفرج مثل دك فرق ندي
 لحظة في تصرف عبارة عمراه في ب حبس معربة و مصر به

معربة

29, عمرة ما سافر

ب ما عمرة سافر

ح «ما» ورش عمرة

مصرية

۱۹ حکیم ۵ د ب ب ق

١٠ - نسخة في دار حقه بمصرية مملوكة بمسند في ١٢ حقه بمسند به

۳۳۱. طائف

1331 محال ابو صائف

1 2 3 3 1 الوظائف الدلالية

كأن بوصف دلالة في أدبنا نحو بوصفي لأبي إسحاق ١٧٨،
 تُحصر في أدب دلالة مقدر، متصل، هدف، أدق، رمزي، أي عند
 أبي حمزة دحمل وقع مساهمة أدب محال عنها في وقوعه من عنها
 محمول كأن بوصف دلالة، أدق، محصورة في محمول محلي
 بحمته بالأساس أم لا، بعد أن أصبح نحو وصفي يصبو، أي تحقيق
 مصمحين، توسيع محال بوصف وفقه من حمته، أي نص من حبه وبني
 فتر من تماثل بيني وبين محض أقسام محض مركب، اسمي، حمته،
 نص من حبه ثابته فبعض أن يعد نص في وظائف دلالة ويرى أن
 يحدد نص هذه من، حينئذ من على خصوص محال هذه، أولاً،
 وتحديد صنفه.

من حيث محال، يتعين أن نعرف نصية وظائف دلالة نص
 علاوة على هذه لا في محمول محلي فحسب، بل كد في مستوى
 علاوة لا محال، وبوصفي، يتعين أن نعرف فتر من تماثل
 نسوي، أن نعرف دلالة نص. علاوة دائمة لا في نص حمته أو
 مركب لاسمي بل كد في نص نص كد به، بعبارة أخرى، أن
 محمول بوصف دلالة يشمل مركب لاسمي وحمته انفرادي ونص.

من حيث محال كد، يجب أن نعرف «مسحود» بما
 يلائم من وصف دلالة كصنفه التسوية مثلاً

1 3 3 2 2 المصائب الموحية

الحمد لله الذي جعلنا من عباده

معاد ١٩٠٠ م. في عهد هـ.و. - سيج هـ.و. سعة مساره غير حد
 مساهمة في حد حقيقي وخبره في ب. هو وليم - كيت مساهمة
 بمحيطه ما، ثم هـ.و. سيج هـ.و. سعة مساره في حد غير حد
 حقيقي كحد حقيقي، في ب. هو وليم - كيت في حد حقيقي
 في ب. في حد غير كيت في حد حقيقي في ب. ١٩٠٠

٣٦ عظمي حد حد حد
 ب. عظمي حد حد حد

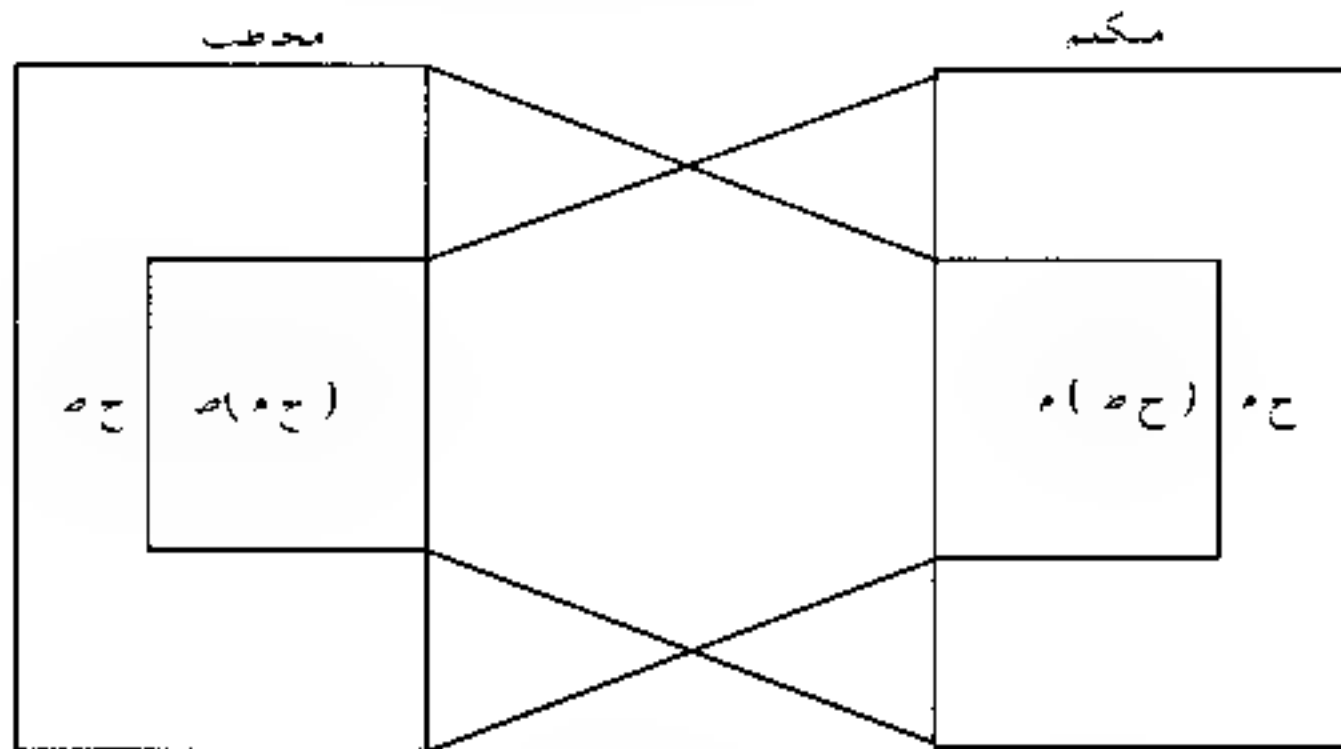
١٩٠٠ م. في عهد هـ.و. سيج هـ.و. سعة مساره في حد غير حد
 وجود غير كيت حقيقي في ب. هو وليم - كيت مساهمة
 ب. ما، مساهمة مساهمة في حد غير حد
 في حد غير حد ب. مساهمة مساهمة في حد غير حد
 مساهمة في حد غير حد ب. مساهمة مساهمة في حد غير حد
 مساهمة في حد غير حد ب. مساهمة مساهمة في حد غير حد

١ ٢ ٣ ٣ ٢ ٣ ١

١٩٠٠ م. في عهد هـ.و. سيج هـ.و. سعة مساره في حد غير حد
 مساهمة في حد غير حد ب. مساهمة مساهمة في حد غير حد
 مساهمة في حد غير حد ب. مساهمة مساهمة في حد غير حد
 مساهمة في حد غير حد ب. مساهمة مساهمة في حد غير حد
 مساهمة في حد غير حد ب. مساهمة مساهمة في حد غير حد

٢٠٠٠ م. في عهد هـ.و. سيج هـ.و. سعة مساره في حد غير حد
 مساهمة في حد غير حد ب. مساهمة مساهمة في حد غير حد
 مساهمة في حد غير حد ب. مساهمة مساهمة في حد غير حد

381



ح. ط = محروروں نمکینہ حسب عدد بمحاص

تحتلف مصريات بوصفیه بدین، بی تحدید نوعیه و عدد بوصائف
بدوینیه. اما بحر بوصفی دین ۹۹۷، ح ۱، اقصای شده. و حائف صلیف
و حائف بدوینیه «ح. حیه» و حائف نه وینیه «ح. حیه» تنسبه بوصائف
بد حیه، کم تر علی دین سببها، بگویند. پس عدد صر بمسمی، بی
حجیه نه. و بی بمسوی بمشینی و بمسوی علافی

وصائف شد و بيه به حدیثه بی سببه بی حدیثه من سببوی سببی
وصائف، رئیس، محور، مؤثره، تنقسم کل مبه بی وصائف فرعیه

عرف دیث 1997 ح، 4.4 محور بناء به اسمعی توسع بی
شکل محط خط م، و به بی تشکل موضوع حمولة بمعومات
وردة فی خط م و به سببه سبب و فی خط م به سبب سبب
تقوم بیه علاقت سببه من دیث م محور سببه، فی کتاب م، به سبب
فی محور به سببه هو محور سبب سبب سبب فی محور، لعی، محور
کتاب کل

ویمکن م تفه علاقه سببه بین محور سبب به سبب لاس حیث
تصم سببه سبب کم فی سبب سبب، کل کدی سبب سبب سبب
مرکزیته سببه بی سبب م سبب دیث م به سبب « سبب » فی قصه م هو
محور سببی سببه مع « سبب » لآخری بی تعد محور سببه
و بی سبب بیه من حیث مرکزیته سببه بی سبب به سبب م
به م سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
مک م سبب سبب به « حال الحیلی » حیث تشکل « أحمد عاکف »
محور سببی فی حیث سبب سبب لآخری فی سبب سبب سببه
بی تفاوت سببه سبب سبب

سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
بی سبب فی سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب

بالجاء عی ه سبب، سبب من سبب سبب سبب سبب
فی سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب

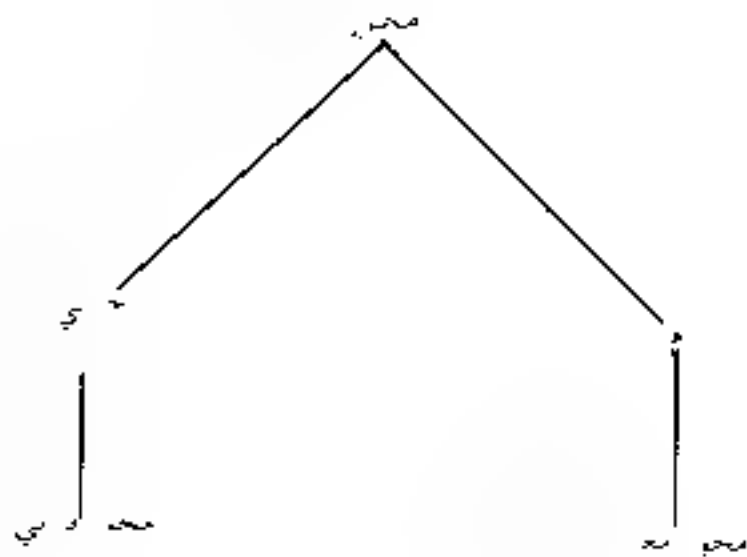
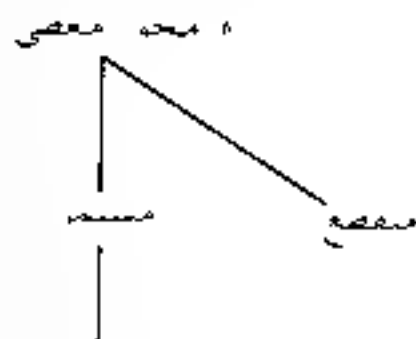
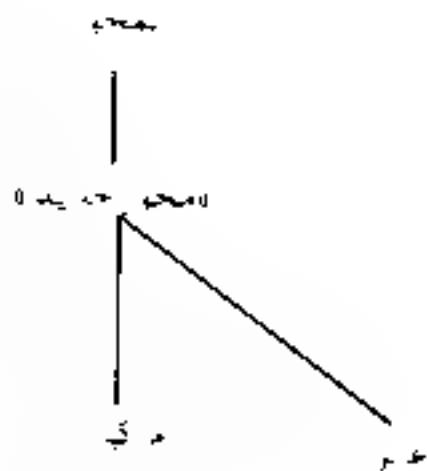
ساحه على سبيل توضيح، بعد ما ي

40) « شعر شاعر مصري محب حديث : شاعر سوري محب
حديث : شاعر ساني محب حديث : حو الشاعر السوري المحب
معطي في حد نفسه شعر "ذات من يسبح من ربه" لا
يكتمل "محور فرعي" وقد سعدت ، فبدني محور معاد كسر حقايد
مشتق من سبيل »

بعد ما من ممكن ، حاس لأحب أن بعد ، بعد في حد
مفسر على "سبيل" حرك ممكن ، حركه في ما يني

بسبب محله ، في موقع ، لأهده على حركه محله نفس
محله ، في محور حديث ، في "أول مرة" وقد يكون محور ، عند ح غابر ،
قد مكث كمحط من محله ، حرك سبيل ، من وضع محور ،
حديث ، في وضع محور معطي ، من محور ، معطيه ما يمكن . بسبب
، في حركه حركه ، و على الأقل حرك حركه ، و معطي ما يقصع حركه .
من وسائل صمات ، حرك معطي حركه ، في حركه حركه ، يكون حد
حركه ، في حركه ، في محور ، في الإحده حركه حركه ، في
ما "محور فرعي" من حد ، حركه حركه حركه ، حركه حركه
في حركه حركه

41



بشیر ریٹ 9971 ح 1 ای 1. سبب ر محور معصی عبد حساب م
 یحس «سبب محوریہ» تشکیل حنیف محسف (حالات متکرر ای یحس
 محو معصی 1. 1 دت 1 محو معصی فی یحس 41) تشکیل سبب
 محو یه حنیف یه هی «شاعر سوری» «شاعر سوری» دیو 1 سبب
 1 کنه 1 «رر قادی»

سکون سبب محوریه فی هد یحس من محور حنیف محو
 معصی و محور فرعی محو محو علی موسی (علی صو، مفهوم
 سبب محوریه فی عدد یحس فی یحس محو موضوعه فی رسم 41
 یحس فرود یحس 40، مر حث عدد محوری، علی محور سبب (حث
 تقریه ری) (بشیر ی حثات سبب محوریه)

1421 ر شعرب شاعر مصری (محو حنیف عابر 1) و ساعر سوری
 (محو حنیف کث) (ی 1 شاعر سبب) محور حنیف عابر ح تحو
 شاعر سوری (محو معصی مسمر) (ی) فی حد موسی سبب
 شاعر دت حث سبب مر یو 1 «رر سبب کنهات» (محو معصی فرعی)
 (ی) «قد سبب رر قادی محو معصی عدد» (ی) حنیف سبب
 سبب

مف نتیجه در ح سبب محوریه صم مفهیه نظریه محور
 معصی 1 یحس من 1 فو مفهوم محو رر سبب حث یحس من
 یحس 1 یحس ر محور الرئیس هی محور معصی یحس حنیف
 «سبب محوریه فی حث عدد فیه محور معصی دت یحس من
 یحس حد عه سبب یحس یحس محو رر سبب یحس یحس

43 المحور الرئيسي

« المحور الرئيسي لحساب المحور المعنى في إشكاليات
 سلسلة محاوره في هذا الحساب »

الصحاح من التعريف 43 لا بعده أن يكون حساباً عنه به
 أكثر دقة التعريف في جعل من محور رئيسي محور بني يستقطب
 أكبر كم من المعنويات في حساب على أساس أن كم المعنويات في
 يسوقها حسابات سلسلة في محور ما يردد كلف رد، طول سلسلة
 محورية في سمي في هذا محور.

هذا الحساب في مدخل سؤال () هل يمكن أن يعد محور رئيسي
 وصفه محوراً وثمة ما في أن صيغة في محور آخر؟ (ب) في نفس
 الاتجاه، هل يمكن وصف محور آخر في محور في اقتراحه (د) ديت
 1997 ح 9 محاور (إجابة على هذا السؤال في فقرة لاحقة حيث
 عرض دور بوضوح بوجه عام

بوصفه تدويناً حياً ما هي وصفه « سؤال » و يعرف ديت
 (ديت 997 ح 1 376) بؤق أنها بوصفه في تسدي في يمكن « بني
 يحمل المعنويات لأهم » لأمر في موقف « صبي معس و تي يعف يمكن
 لها أخرى بأن تدح في محروا معومات محاطب »

الصحاح من هذا التعريف، ومن شفه شي على خصوص، أن من هروق
 لأساسية في « صيغة سؤال » وصفه محور أن المعنويات في سمي في
 حصر في سائل عرف من محروا يمكنهم ومحروا محاص، وبكيفية

ئۇق، فىي يەرق سىن مەخروپى ئىككىم (ج م) ومەخروپى مەخاطىب كە يەتتۇرە
ئىككىم ((ج ط م) حسب رسم 38 فىي جىس ئى مەنومە ئىشۇرە سىجىر،
ئەمە، فىي مەخروپى مەنومە تە شىتۇرۇس مەخاطىبى يى فىي كىل مىر (ج م
و (ج ط م) حسب رسم رسم

ئىككىنچى تەمىپ ئىككىم مەنومە، مىر سىجىر مەنومە مەنومە ئىشۇرە
ئىشۇرە

() فىي مەنومە ئۇق، قىرچ دىك 978، وىيە ئۇرە وىيە سىب
ئى مەنومە ئىشۇرە مەنومە ئىشۇرە ئىشۇرە ئىشۇرە
مەخروپى مەخاطىب وىيە ئىشۇرە ئىشۇرە ئىشۇرە ئىشۇرە
رۇخ سۇرە ئىشۇرە

44 مىسى سىبۇرە ئىشۇرە

ب سىبۇرە ئىشۇرە (سىبۇرە ئىشۇرە)

ئىشۇرە ئىشۇرە 44 مىسى سىبۇرە ئىشۇرە ئىشۇرە ئىشۇرە
ئىشۇرە ئىشۇرە ئىشۇرە ئىشۇرە ئىشۇرە

(ب) سىبۇرە ئىشۇرە (سىبۇرە ئىشۇرە) 1984، 1985، 1993، ئىشۇرە
وئىيە ئىشۇرە ئىشۇرە ئىشۇرە ئىشۇرە ئىشۇرە
(وئىيە ئىشۇرە) وئىيە، ئىشۇرە ئىشۇرە ئىشۇرە ئىشۇرە
مىر ئىشۇرە ئىشۇرە ئىشۇرە ئىشۇرە ئىشۇرە

قد يهوض بكم معده بني يرها خبر و رده بمعومه احم بن قيس
 و ه يعوض بي بكمو بحاصل يهده بمعومه، مدث مو ر د سؤ ا ب ه
 محدود و بؤ ه يعوض في نفس بجمده كما هو مدث في جمده 47 بي
 عند د بجم بجمده (46) ب

47) لا، سم به هب ح د، أي صور به دل هب، أي طحة

قد سوتر في محله، مح ص معلومة بعدد ح كنكم، ده ك
قصه وتصيف بيها، كمنو، كم هو شأن في حمله (48)

48) لا، سم به هب ح د، أي صور فحسب من كدب في طحة

سب، ف د يعوض، أي يمكن ح من معلومة يمكنكم ك حكر،
«طحة» في حمله (48)، مثلاً

رد ب د، يحصر في س د ب، أي يكون فيها مح د، مح ص مصف
معلومة، ده ومعلومة عدد، يمكنكم غير د، ده كم هو شأن في حمر (49)

49) لا، سم به هب ح د، أي صور، طحة من، أي طحة فقط

ب، لا، سم به هب ح د، أي طحة

ج، لا، سم به هب ح د، أي طحة

م يؤر، لا، فسد، أي سكر، أي يحمل معلومة بسفها
يمكنكم من ب، مجموعة من معلومات يرد، مح ص في أ، ده د، مثلاً
سب م ح د، أي صور، سبني

50) أي طحة هب ح د، أي صور، أي صور، أي صور

ب، إلى الرباط، هب ح د

1 3 3 3 مسطرة إسناد الوظائف

الإسعاد المراقبة 1 3 3 3 1

يسمى مصطلح الإسداد هو: هو: تقديم ندي كى يستعمل به لاء على
علاقة بين قوم من المسند «و المسند به» من فاعل وفعل و خبر
ومند
ما يقصد به الإسداد هو لإجراء (أو بقاعدة) ندي بنحو سمة ه (وصف ه) أو
حده (عربية أو غير ذلك) بمكوك ه وفق شروط معينة فيما يخص توصائف
حجبات ه بنو حنيس بوصائف بني حده موكه بمكوكات هي لأصل
و توصائف بني ه خائف بمكوكات هي من حل مأخرة نديت فخرح ه
يستعمل في حده لأوى مصطلح «موكه» على أن يحتفظ بمصطلح
الإسداد مدلالة على ه يندرج في حده به

[illegible]

٩١ م . ب . فعل (ف . س . ر . ح . ج) . ماضٍ (٢ . م . ن . ل) . ماضٍ

يتبين من إحصاء حملي ١٥١، وراثتاً مبهمة، لا تحدد من
موضوع الحمل اتصالاً وصلياً معاً، وبمقابلها جمعاً بمكان
يقولون: لا من توصف من لا تسد، أي هذين حدس، أي ما توكلهم
والمصحح من نفس الإحصاء حملي ١٥١ باقي نواتج (نواتج به حقه
وحدوده لا تحد في حدس، أي ما حدس، أي ما حدس، أي ما
محددات ١٥١ باقي نواتج، أي مقابل نواتج به لانه، نواتج مسددة لا
نواتج «موكبه» ويحد، أي «يحد» نواتج بوجهه، أي «به» حدس، أي ما

لا حدة في مدخل سمعي أب ك ب صورة ه و عطمة) لا سمات
للأزمة سمعة اللاصقة ه سي لا يعبر بعبر سبوت وتر كب سي رد
عنها بوصف لا يه من هذه بقية من سمات فهي نو ك حدة
موصوعات في جميع سر كب تي به ج فيها محمول مثل دت
ح دي لإحد حملي ٩١ يحملان توصيفين سمعة ه حصل في جميع
عب ت تي يشكل هد لإحد حملي مصدر شقاق أ ب بوصف
بو جهة وسد وسه فيها مربوطة سيراب بحيث لا يمكن أن يمد حدها ولا
في . ث معن اسمه صوغ سمع ه متقل في لإحد حملي ٩٢ قد

بىكۇر ۋە غەلا ۋە مەنە لا قىسقىل ئىكەن خىمىدە (۶۲) ۋە قەدىمىي تەجەب ۋە جەھە ۋە يىسە
تەجەب بىي مەنە ۋە جەھە قىسقىل ئىكەن جەھە خىمىدە (۶۲) ۋە

۶۲) شەرب خەندە شەربى

ب شەرب شەربى

ۋە جەھە شەرب (ئەي مەنە بىي مەنە ۋە جەھە شەرب شەربى
شەربى) ۋە جەھە شەربى مەنە ۋە جەھە شەربى مەنە ۋە جەھە
شەربى مەنە ۋە جەھە شەربى مەنە ۋە جەھە شەربى مەنە ۋە جەھە

۶۳) شەرب خەندە الشەربى (شەرب شەربى)

ب شەرب شەربى (بىي شەربى)

شەربى مەنە شەربى ۋە جەھە شەربى مەنە شەربى مەنە شەربى
شەربى مەنە شەربى مەنە شەربى مەنە شەربى مەنە شەربى
شەربى مەنە شەربى مەنە شەربى مەنە شەربى مەنە شەربى

ۋە جەھە شەربى مەنە شەربى مەنە شەربى مەنە شەربى
شەربى مەنە شەربى مەنە شەربى مەنە شەربى مەنە شەربى

1 3 3 2 مەنە شەربى

ۋە جەھە شەربى مەنە شەربى مەنە شەربى مەنە شەربى
شەربى مەنە شەربى مەنە شەربى مەنە شەربى مەنە شەربى
شەربى مەنە شەربى مەنە شەربى مەنە شەربى مەنە شەربى

ترتيب الإسناد، بل لا يثير شكاً إلا أن حبس يتعلق الأمر بالصفات التي ينصب حولها استخدام وصفي فاعل وفعول أو وصفه فاعل

(٢) حبس مورر في معناه مثل بوصائف كسافهم حدوداً عربيت لأورد هو أن يسند بوصائف به جهة إني بحدود بخدمه بوصائف بدلالة نه بعد ذلك بوصائف بدويته، ومما يرد هذا ترتيباً أمراً أولاً، بحدود إسناد بوصفيس بوجهيتين وفيه بسمة بوصائف بدلالة ثابته (ديك 1997 ج ١

266

١٥٤ سلمية الوطائف الدالية

مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول
+	+	+	+	+	+	+	+
+	+	+	+	+	+	+	+

معدد سلمية ١٥٤ أن وطيفي فاعل والمفعول لا يتم إسارهم بكييفية عناصيه و لما يتم ذلك حسب سلمية عدأ بحد صفة ونسهي بحد رماب بسية إني فاعل وعدأ بحد متفيل ونسهي بحد رماب بسية بى بفعول بد صبح ورودهه بسمة كان من بطيعي أن بخدم إسناد فاعل بفعول على إسناد لوصائف بدوثة لإباجة علاقه بمتشبه بين بوصفيس بجهيتين ووصائف بدلالة ثابيا، ثمة بروع عدم بى بحد بوصيفه بدوثة بمحور بمعصي، في دعاء تي بخدم بوصائف بجهة، بى بحد فاعل من غيره وفي وضعه في أحداث سابقه (بموكن 1985 مثلاً)، برصد هد بروع، بسمة لأسناد بمحور بمكن، عاده صوغها كسبي

هـ - طرح یوسفی سد ۵ سبب بیس مایر و صحنه و گنه لا مکر
 ۱ - یس زبیل علی ۱۰۰ ۵ سبب ۵ صحنه ۵ ح ۵

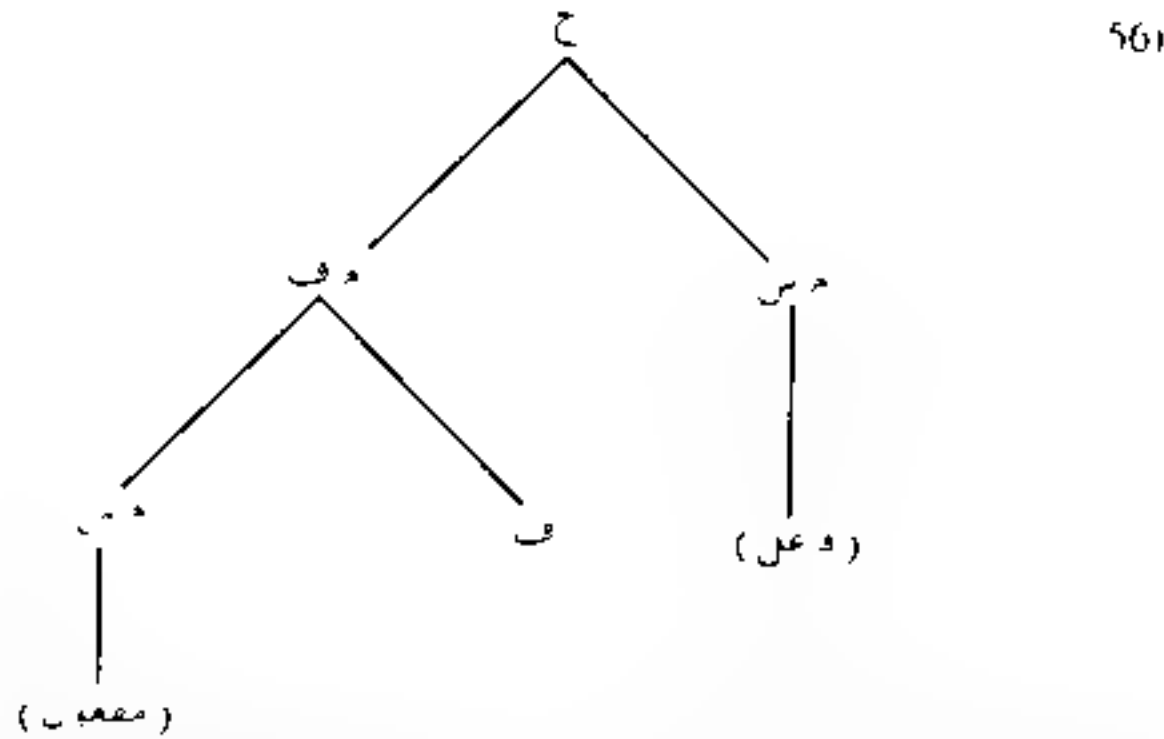
(٥) جاء جده، في سجد به طريقي، يرى 'صحة' (٦) كسب 1998
 على (خصوص) أن 'صائف' بدو، نصر بصيغتها بسببه، حب أن
 'صدف' في فلب خير غير بعد سحوي، و لكن 'لقالب' 'التداوي' وفي 'شرب'
 1 تموز 998، في هذا 'لأجاء' و'سهم' في 'سهم' 'ممثل' 'سهم'
 'سهم' (و'صم' 'بوصائف' 'بدو') في فلب 'مسفل' 'سعود' 'فصل' في
 هذا 'لاقرح' في 'مبحث' 'لاحق'

1 3 3 3 3 الألفية المشتقية

كـ هو مفهوم، 'ثرب' 'صيعه' 'وصائف' في 'صريف' 'سببه' 'محتله'
 (سجو 'سودي' 'سحوي'، 'سجو' 'معجمي' 'بوصائف'، 'سجو' 'بوصائف') 'نقش'
 'حول' 'ما' 'كست' 'هذه' 'بوصائف' 'مفهوم' 'أولى' 'أم' 'مفاهيم' 'مشتقة'

بعد 'بوصائف' 'مفاهيم' 'مشتقة' 'حين' 'سجده' 'صلاف' 'من' 'سبه' 'صرفيه'
 'تركيبه' 'معينه'

فوصيف 'سافل' و'معقول' 'مفهوم' 'مشتق' 'سافل' 'أولى' 'بأن'
 'مكون' 'سافل' 'مباشرة' 'مفهوم' 'حكمة' و'ثابه' 'نظ' 'مكون' 'سافل' 'مفهوم'
 'مباشرة' 'مفهوم' 'مركب' 'معني' في 'ت' 'كيفية' 'شجره' 'من' 'فصل' (١٩6)



و بعدئذ يؤخذ مفهوم مشتق من عرف بأنها نسبة إلى حاكم في
 يحمل سر رئيسي في حكمه أو بدني يتصدر حكمه أو بدني يرد في
 به كبت "مقصود" أو سر كبت "شبه مقصود" مثلاً فـ يؤخذ حسب هذا
 منظور، في حمل سايه هي «هذا» لأنها تكون مسو ٩٧ و حكم
 لمصدر ٩٧ ب و تكون مقصور ٩٧ ح

٩٧١ عتب كرهذا
 ب هذا عتب كرهذا
 ج سي عتب كرهذا

يتضح إذن، أن نواتج في هذا المقصود نسبة إلى عتب سايه صفة
 تركيبة سايه سايه عتب أي و يده هذا نسبة

[illegible]

استقلال، و بعد از آن در سببه تصدیق، و گسیه گ. من
حکم ت بی حیح و من بی مویکت س 998، و صد و صائف
سد و سه، و حب و بنو فی قالب مدوی مسهل عن نقاب محوی و بعد
سفلار، و صد و صائف فی محو وظیفی مر لافره، و نظریه بی نمکی
و محو مر سی و ده و شش سببی بی مختلف افسد و خطت و بی
مشترک سببی بی و ده و صد و شش فی مسوی سبه سخته گرم
کمن فی سبه تصدیق، و سببه

١٣٣ ٤ دور الوظائف

خود بوضائف، عبارت از عیالات، دهر، ماسی شو دو، رط و رط
بدر بنوعه و بوضائف مضار () که به ساحتیه است جگویه
مضارفه (بر کسبه) و (ب) رط عبارت است از ساحتیه عقبی بعضی

Φ = $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \ln \frac{1}{\rho}$

شهادۂ عصبی جلد دوم

ح سمية الوظائف لتداوية

محو ي غير محوري

بأ ي غير مؤ ي

ويمكن وود سمد ب توصيفه ٥4^٩ ح في كونه محله في مجموعة من همدات بصرية و سر كسه كعميه لإصمب بموصوبي، مثلاً سي ثنت أ بحد دي يستفظفها، سدرحه لأوي (ي بحد دي يمكن ب صصح صمبر موصولا)، هو بحد بحد بوصيفه ع على أ وصيفه محو .

1 3 3 4 2 الربط داخل السيه التحنية

عصه بمره سرحني ربط دي صصع به بوصف من ع ص سبه لبحيه د ب

٩ يمكن سمبير، في هه سب، بمر بوعين من ب، ه محني (و حثي) ورب كئي ٩ بصد بربط بمحني ربط دي يته د حل حده حصيه ٩ حده و بربط كئي بمره دي يته بين وحد من حص بيسين و د حد ب حصيه متعدده

ربط بوصائف بصد محب بربط بعلامات مي عوم من عناصر بو حدة بخصبيه وعني لخصوص من رأس بو حده و بوعه موصوعه و ه حقه و بيه ربط، في هه بمرح، أساس بوسعه بوصائف بعلامه و بوصائف بعلامه سوء أتعن لأمر بمركب (إسمي أم ببحمه

٩ ربط كئي، أي ربط من وحدت حصيه مبعد، و وحدت بمر ، فتصطبع ه بوصائف بعلامه و بيه و بيه ربط كئي بعلامات مي حني « لانسق » و تصمن سمر ه

1 3 4 قبول التوارد

بحصص سور رد حل أن محو قبول سمث في سمات يفرصه. أن
محو على و عه موضوعات و متحد هذه سمات صاع قبول يكون
حرفها يؤدي إلى الحق مثل مثا م حسن من لإصا حملي (19) حيث
محمول «شرب» يسو ح أن يسو موضوعه سمث و محفل بسطي
«حي» و «سائل» على سوي، و يؤدي عدم لاستحابة عهد حب إلى ركب
لاحقه كما حسن من سمث بة من حمته (65) و حمل 65 ب د

- (65) شرب محفل سمث
ب * شرب محفل حمر
ج * شرب كرسى سمث
د شرب كرسى حمر

شرد ديث 1997 ج 94 إشكال صمعه قبول سور رد (و قبول
لافاء) و يمكن طرحه (إشكال) في سؤال سبي هل قبول سور د
سمات يعويه، حمر ج في معرفته دعوة بصرف بعه موضوع مدرس و سوح
صدفا في سبه دعوة د عهد (إصا حملي، مثلاً) و هل هي سمات غير
دعوة سمي إلى معرفه عامه عن لعدم حمر جى بحيث لا رد صدفا في
سبه دعوة⁹

يقضي ديث لافرض الثاني سمد على صحة لافرض لأول م
حل فقد فسرحد في مك حمر (مموكل 1995 و 996، في شأن هـ
إشكال، أن مبرس حمرين حسن

(أ) ثمه بر كسب لاجه يكره مصدر نحتها، بوزن مـ سـ، حرف سمات
عويه صرف كـ نتر كسب نني من قبل (61) بـ ١٥ مثلاً في هذه حـه،
كـهـ من لـورد عـمثل سمات بمعنه لـأمر (أي سمات محروقه) في
سبه عويه ديه كـهـهو بشر في لإطار حملي (61)

(ب) و ثمه تراكيب لاجه كـسـ نحتها لا في حرف سمات عويه بل في
مدفصة معروفه عن عـهـ بخارجي مثـلـ دـت حمه 66

(66) * تروخ بر هـب مـسـ

من سنـ لـ تو د مكـوب هـه حمه برصي جمع يقبـود عـويه
بصرف، حـصـه يقـيد «إسـال» نـدي يـستـرحـه بمحمول «تروخ» في حـه
مفـد كـهـ يـشـبـأـه لـت صـره حملي (67)

(67) ر و ح [تفعل] ف (س ي ر إسـال) مـفـ

مفـد هـ لـ اسـر كـسـب نني تستحب هـه لقب سـمـية عـوب بـمـكـ
مـفـ لـحـوي لـ يـنـتـحـه (أو يـؤـهـ) دـور إـشـكـ

يقيد محروق، بـد، في نتر كسب نني من قبل (66) بـثـمي بـي فـسـ
آخر عـر لـفـات لـحـوي، وبعنه لـمـحـدـد فـسـب مـعـرفـي بـد صـحـه
لـأـمـر صـ، يـصـبـح تـعـمـل لـحـو لـوصـفـي مـع نتر كسب نني من قبل 66 بـ د
بـ نتر كسب نني من قبل (66) كـسـي

(أ) لإحالة في سجن أو سجن في فعل مدني لأهل تربط موقفه صبي معين أي لأهل تربط، بعدة أدق، محروك محاص كد يصوره بمتكلم أثناء محاص دليل ذلك أن لإحالة على دت م يمكن أن سم بواسطة صمير أو سم أو مركب سمي معقد بعد تقدير متكلم بالإمكانات محتو فره مدى محاص لتعرف على لد ت معينة لإحالة

(169) فسمه مس

ب دبت الرحل مس

ج دبت الرحل الذي يبحث عن وظيفة مس

(ب) وإحالة عمليه تعاونية (سنة بمد) تعاون كم بحدده حريس 1975. لأهل سسهدف يمكن محاص من تعرف على دت بمقصودة وسم دت عن طريق إمد د محاص بكل معلوم ت لي يمكنكم محاص عن دت بمقصودة وسم يمكن محاص من سمها من سم مجموعته من دت

من حصائص هذه بعميه تعاونيه أنها محكومة بوعد تعاون (حريس 1975) وعلى بخصوص بقاعه «كم» سي تفصي، في هذه دت، لأ تفوق بمعلومات لي بمد بها محاص مطوب، أي م يمكنه بتعرف على أنه ت بمقصودة، ولأ تكون دونه فبد كات دونه فشب بعميه لإحالة ودد فسمه عدم أن بمقصود بين محرد لإحالة بل معنى آخر كاستحقاق بمحاص مثلاً

(72)

نورة مفصلة	نورة جديد	محو معطي	محو جديد	حبة
	+		+	س
+		+		نفس

(73) فواش الشمس (معروف عامه) لا حصصی

ب۔ دعویٰ ٹنٹ قسب کتاب حدید^۹ ہل پمکت آہ عرصہ (معرف
سیاقہ)^۹

ح دوسي لكتاب الذي فوق المكتب (معارف معصية)

كما يمكن أن يسبب على محاسب عليه اتصال من أحد الأسماء
معروفة بثلاثة كما هو شأن ما حصل عنه بمركب لأسمي المفتاح في
حزمة (74) لمستط مما حصل عليه بمركب لأسمي «الباب»

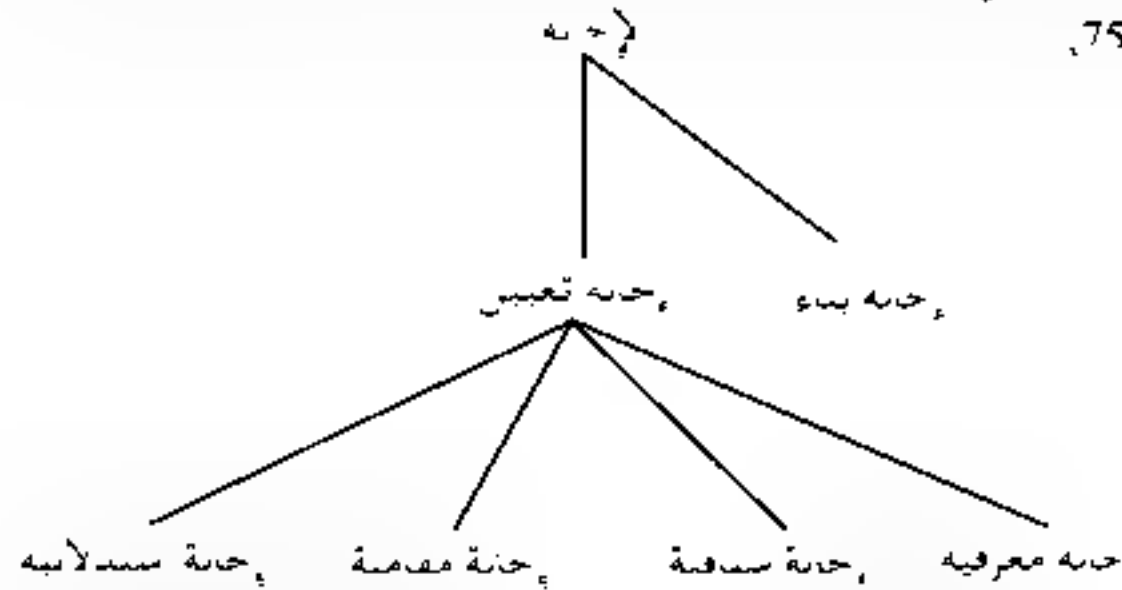
(74) وادت فتح الباب كره بكر ندي مفتاح (ديك 997، ح .

13.

د عتمد هـ ينقسم بمحروم محاط أمكر أن صير بين بعده
أما من إجابة تعيس هي لإجابة معروفة: لإجابة سافة وإجابة
مفادته وإجابة لأسم لانيه بـ ث يصبح تسميه لإحالات كما يوضحه

رسم ندي

(75)



فيم يحصل لإجابه لسباقه، يحد أن صير بين أنها لإجابة لني دُرح
على تسميتها «الإحالة العائدية» أو «الربط» أو «التحاول» في هـ سمط
(إحادي، يقوم علاقه «عائديه» بين «عائده» (صمير أو غيره) و «معده عنه»
«مفد» كما هو شأن بعلاقة برصة بين صمير بعائت في «تغير يه»
و بمركب لأسمي «كـ حـ نـ د» في حزمة (76)

1 3 5 3 طبعة المحال عليه

يقول ديك 77 (٧٧)، ج 1 19٩ عن «عنه» أي يحيل عليه (أو دونه) عبارات معوية، من «عنه» توقع «عنه» هو عنه ذهني، يمثل ذهني أو «موجود»
ويعتقد ديك ثلاث ملاحظات له عن ما يحيل عليه عبارات معوية نموذج ذهني هي

(أ) يمكن أن يحيل، بواسطة عبارات معوية، على أشياء أو وفائع لا وجود لها في الواقع، أثناء أو وفائع من سطح يحيل عليها بشكل مثالي ذهنية لدى المتحدثين من ديك ما يرد في محادثاته ولأساطير

(ب) لا ينبغي لإحالة على بعض هذه الموجودات في عنه توقع، لا بد، توفر في محادثاتهم معطيات صور ذهنية لهذه بدوات وقد أورد أمثلة يحيل على «عنه» (مادة مر كاش) مثلاً، ستوضح ديك أن تكون أي معطيات صورة ذهنية، أو يمثل ذهني) بعد لأثر مفاده أن ما يحيل عليه عبارات معوية في توقع دونه من هذا توقع بل صوراً المتحدثين به، أي صور ذهنية سي يحترقها المتحدثين

(ج) يمكن المتحدثين أن يحيلوا على دوات «وفعية» دون أن تكون هذه بدوات حاصلة بالإدراك مباشرة أثناء عملية سحاب معني هذا، أيضاً، أن ما يبيع لإحالة هي صور ذهنية بدوات لا بموجودات عينية ويمكن أن يصيب أي هذه ملاحظات ثلاث ملاحظة رابعة مدع عن لأصروحه، أطروحه «ذهنية» محذر عنه

(د) يلاحظ أن تعاريف متقبلة في بحث محسنة لا تحمل نفس المفهوم وروايت كنها على نفس يدب أو بوقعة مثل ديت يرق بس كنه «حامل» في لغة عربية ومفهومه الفرنسي «enceinte» نفس الحملان معس محسنة، حمل من جهة وعدم تنميط من جهة أخرى، وروايت على نفس بوقع (مرحلة ما قبل وضع) ما يسبح من هذه ملاحظة هو أن ما تحيل عنه عبارات بدت بصيغة بصور ذهنية هي يكونها متكلمون بها عن عام بوقع لا عام بوقع نفسه

مما تجدر الإشارة له في باب طبيعة محاسن عنه ذهنية أن بعض الباحثين يرون أن نوطهم لإحالة أو مرحلية (بالمعنى الذي يعطيه ياكوبسون، 1966) تكاد تعد في بعض أنماط حساب، كحساب شعري، مثلاً، إلا أن هذا رأي لا يمكن أن يقوم إلا في منظور سمعي لإحالة، أي عملية رتبة بين لغة و بوقع كما سري في مبحث لاحق

1 3 5 4 أنماط المحال عليه

درج مهتمون بقضايا إحالة، بما فيها مشتعبون في إطار نظرية نحو الوصف، على قصر هذه عملية على الحدود باعتبارها عبارات تحمل على دوت إم «جديدة» (إحالة بقاء) أو «معطاة» (إحالة تعيس) حسب هذا منظور، تكون عبارات محسنة في حمله (76)، مثلاً، هي عبارات «سعادة» و «هده» و «سواد» التي تحيل (إحالة نفس وإحالة بقاء على سوي) على دوت مشاركة (كمعد ومستقبل ومتقبل) في وقعة «إله»

76، أهدت سعد هده سور

[illegible]

لأنه من الممكن أن توسع مفهوم محرم عليه مفهومه لإحدا
سائر (ب) تشمل ما تحيل عليه (ب) بحدود هي (ب) (ب) (ب)
ديت (1977) ح 1 37-136 (ب) صنف لا يتم (1977) (ب) (ب)
درجات ثلاث من محلات عليها، مصنفات حسن خمس فصول (ب) ص
مصنف تضم خمس وحدات (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب)
(ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب)
وحدات (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب)
وصف ديت (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب) (ب)

(77)

رقم	نوع الفعل	الصفة	الصفة
١	محمول	خاصية	٠
٢	حد	د ت	١
٣	محمل	و فعه	٢
٤	نصبه	فعله ي نصبه	٣
٥	نصبه	فعله ي نصبه	٤

في نفس الإصا، ص. توسيع مفهومه محض مبدئ: لإحدى، ترى أنه
من الممكن، من وراء أن صدف وحدة، في سبب محض، في نفس
كمية

1 3 5 5 دور الإحالة

عدم. في حساب مودج ذهبي يشكّل من حبيبه سوء كاريب
سمودج ذهبي علاقه بعدم توقع أنه لا شيء، فلوب هذه علاقه ثم صعب
كم عدم. وقد هد سمودج ذهبي. بعد، في

ر. (ب) معرف عامة و (ب) معرف منصفه و (ج) معرف سد. فيه
و (د) معرف منصفه من طريق الاستدلال من إحدى ثلاث معرف
ثلاث

هد محض ذهبي هو دي يشكّل محط (إحدى منصفه، إحدى سد.
في إحدى منصف

لأن منصف أن يتساءل عن دور. (إحدى بوجه عدم و من ضروره أن يكون
محض سمودج ذهبي يحيل د حده

يمكن. في محض بدور. في تقوم به (إحدى في منصفه محض في ما يبي
(أ) تسببه (إحدى، مع بعد صر لأخرى كم أيب) به صدف فيه
به د. في حلق ساق محطاب، صمصا سمور، ٩٥. به دك برط محض
سمودج ذهبي و حده منصف من به محض. في نهاية

بهد لأعب. يمكن نفور. في ساق محطاب ساق، تساق «د حبي»
منصف في حبيبه صمصا سمور د علاقت به حده من صر به محض
منصف (أي بوصائف و غنود سو، و غيره) د ساق حكم. أن حده، محض،

هل يحقق هذه سنة، كما جاء بها في هذا المصحف، في كل قسم بحساب، حملة بسبب سنة مركب لاسمي وحملة معددة ونص^٩،
(٢) ما في فصل ما في يحقق هذه سنة في مختلف قسم بحساب
وما في سنة. وما هي عواملها^٩

(٣) ما في مركب لاسمي. سنة في حملة وحملة في نص،
فما هي علاقات التي تربط «مصحف فيه» «مصحف» وما هي تقسيمه في
يقترنها لأول على شاي^٩

(٤) ما في مصير سنة في سنة في حيز فصل من سنة بحساب حملة
في سنة بسبب سنة بعد، حر هل فصل سنة في سبوي جفر في سنة
سنة و. ٢. حيز فصل سنة سنة سنة سنة سنة^٩

2 التماثل البيوي من الحملة إلى النص

موضوع هذا بحث سياتي من حيز سنة عامة كما جاء
معها لأسبب في مختلف قسم بحساب، مركب سمب وحملة ونص

2 1 افتراض التماثل البيوي

سنة في سنة، في فصل سنة، في سنة بيوي توصيفيين مختلفين
خلاف بين فيم يخص مقاربه بحساب في يقود حملة، أي مقاربه ما
صطحت على سمب سنة «نص» ولكن هذا لا خلاف في
صنع نحو نص وعلافة نحو حملة ويمكن صياغة لإسكان نص، هذا
خلاف في سنة في هل سنة نص هي نفس سنة حملة أم هل هي
سنة مختلفة^٩ وأخرجه هذا سؤال في سنة سمب في هل يمكن
وسيع نحو حملة، أي نحو توصف معتمد حيز في نحو توصيفي،

[illegible]

(۱) یزید، فی مصر، طرح شد و تصور معین سینه نصری، صمد
شمود و بنو نصری و بی بقسمه نصر بنی خمس و حدت (ثلاث و حدت علی
لأخص بنوه و بیست علاقه سیمیه و سیمیه ده بنو حصیب، اولاً.
بنصر بنقسیه بحمامی حصرح، حصیه، کنی بمص و حد من آن ه
نصر بن و ده و محدثه سوء کتب مه شرده و ع م سره و لا عطوف ده
نفسیه - حصیه و کنی آنمه نصره لآخری که بنو سردی و غیره ثانیاً،
یعنی بنقسیم حمد سی ده معاینه محو به صرف (معاینه یعنی بفحوی
نصر و موضوعه فقط و یترکت علی رشت آن و حدت بدیده که لا نصیب
و حدت بنصر به معروفه (که بجمعه مثلاً) و لا من باب صدقه بمحصیه
به رشت یا لحظ اصحاب ده بنو سینه حمد و آن و حدته و نام بنقسیم

ب (محمول) جمله بسیطه محمول (اصل (محمله - غیر منسوب) فی
مدخل جمله نسیقه

د عین محمول (و ب) عین جمله ۱۷۵۱ من بحمل نسیقه
۷۵ بصرحه ، فعلاک صفع حده بکمر صفعس ب حده فی ش

2 1 2 2 المکونات

مربط آن سینه سموی - ج ۳ ، تألیف من مستویین سن ، مستوی
مستوی و مستوی علاقی بصرف - عدد - معین من صفت ، صفتین فی
مستوی علاقی هم صفت لاج و صفت وجه ، و لای صفت ب فی
مستوی مستوی ، صفت ب صفت و صفت مستوی و صفت ناظر م یهمد ،
هم ، هو کشفه حقیر هده حلو ب فی حمل نسیقه بی من فصل ۸

1 2 1 2 2 امسوبات

یشأئل مستوی مستوی ، حسن یعق لأم ، جمله محله صد
ب قعه و سینه ، کین قبها ، سوء کانه من کین استسبیل م مش کین
نویس

۱ ، صد بوقعه ، سطره محمله - (فعل أو سم أو صفة أو حرف) عدد
معین من مح و - تنقسم بی حده و د موضوعات دو ه لإحاده علی - و ب
مش که لأماسیه و حده د بوحو بآشر بی و ب من کین که بنده به
۲ ، مستوی علاقی فیه بر صفت (، علاقه قائمه سن مستقیم
۳ ، محله (ب) علاقه قائمه سن مستقیم و فحوی خطیه مستقیم ،
۴ ، صد مستوی علاقی بده لإحاده بی و کب جمله من حده و بوحه
۵ ، بی راحده محمول من حده بی

۲۔ قصص عربیہ، مسطور علی علاقہ شریہ، تہذیبی، مکمل سمثیل سیدہ
لحمہ 78۱، عامہ کما بی

(79۱) [بصہ، فعلاً، [فہ صفع، حدہ بکر، صفعس، حہ فی شاری،]

_____	_____	_____
محمول	موصوع	موصوع
_____	_____	_____
مسند علی علاقہ	مسند علی تہذیبی	

2 2 1 2 2 الطبقات

طبقات، فی سیدہ عامہ، خمس صفات، ثلاث طبقات فی لمسند
تہذیبی، طبقات، فی مسطور علی علاقہ، تحقیق ہدہ طبقات خمس فی
سیدہ لحمہ علی شکر سید

(۱) سورج، لمسند، تہذیبی، ثلاث طبقات، طبقہ بوصف و صفہ
مسورہ، صفہ، ماضی، کما، تصحیح من سمثیل عثری سیدہ لحمہ 78۱

80 [3 Π و 2 Π، Π، ث [ح ی ص و ع {فعر} و
س 1، ص 1، صف (س 2 بکر) متو]] (س 2 ص 1 صفہ)
س 2 ص 2، حہ (س 2 ص 3، ث ع) مت

سیدہ من سمثیل (180) کل سیدہ من سادات ثلاث تتکون من
محکم و لاحق یتھسمان، دلایہ علی سادات صفہ کما بی

المصنف : د. علي حيازة المحمد - د. علي بن 994

(١) المعرفة «عقد ممكن أن عصه من ي مؤكدة ممكنه
محصنه

(٢) لإراديه «مر ممكن أن يتحقق عصه من ي

(ب) المرحعية

(١) التحريية «يحصن ممكن ي أن يقضيه من ي صارفه بحكم
بحرته بشخصه

(٢) الاستدلالية «سند ممكن، بناءً على حجج موفره له على
أن عصه من ي صادقه

(٣) سماعية «سمر ممكن ي أن مصدر غسه رقصه من ي
سحصر حر *

وقد بس في مكان حرر موكل (عبه صبع) أن قائمه سمات
وحيثيه له به قائمه مفروحه حيث ممكن بناءً على سمات له آخرى في
هد باب، فترحب أن صنف ي سمات له به معروفه وإليه سمات
«محببه» على أن «محب» بخلاف ما ذهب به ديت، 1989
و 1997، بس قوه بحايه وسم هو دحه قصوي ذي وهي لأهروحه بني
دفع عليها وسميت على صحتها في كد باب سابقه (مموكل 1996،
(١، ١)

على أن مر هد لافتح ج. يصبح نصنف بالنسبه بي سمات به حيثيه
له به ك. ي

(٨٥) لوجه القصوية

(أ) الدائيه

(١) المعرفة (ص ٨٤)

(٢) الإرادية (ص ٨٤)

(٣) التعجبية يعنى متكمم من حسن «عنه عصيه من ي مع بر
مأنوف»

(ب) المرحعية (ص ٨٤)

ويمكن أن يد ج، في نفس لاجه، أن تد رج سمات تعجبية
و سمات لاد به في فله و حده شمل يى حاب هذه سمات، كل ما يعنى
بموقف يمكن لاجه حده و فعه م (ج، ج، ج، ج، ج)
ويمكن سمية هذه فئة بعامه من سمات «سمات لاجه»
مثلاً، على أساس أن ج ه هذه فئة يى سم ب، ريه و تعجبيه و غيره

يد ج ه لاقتر ج، أصبح صنف بوحود نقصويه بد ج ه
نصف ١٨٦

(٨٦) الوجود القصوى

(أ) الداتية

(١) المعرفة (ص ٨٤)

(٢) لاجه

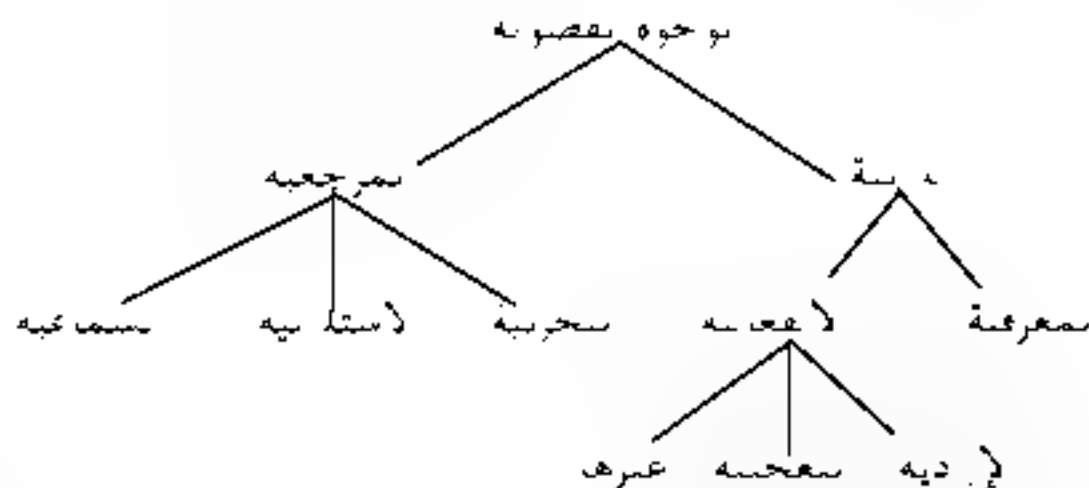
١، الإرادية (ص ٨٤)

٢، التعجبية (ص ٨٥)

٣

(ب) المرحعية (ص ٨٤)

وكان نسوبت لعدم وجود خصوصية ما هو موضح في رسمه التالي



تتحقق سمات بوجهه بوضوح صرفه⁸⁸، ركبت أو لعدم وجوده
تحقق بصرفه بوجه سمات بوضوح صيغة بوضوح شأن
محمولات تتعجبه

88 ما أحسن عيور هند

ب غصه بحدس حسن يحطت في ساس⁸⁹

أم و سطه دور مخصصه كالأدب «ليت» و «لعل» مدس عني
سم ب رديه و لأده «إن» سي بؤشر بسمه لمعرفة «مؤكد»

89 ليت شبيب يعود⁹⁰

ب لعل هند برور سوم

90 إن بكر في سيب

وقد حقق هذه السمات وسماته في ركنه، كما يحصل في بعض هذه الحروف العربية معربة حيث يسحب مقداره حركات متعرجة

91) عشب کبیرہ عسر ۱۰ عشب ۴

أما مجموع فممكن ب. صحاف: ب. وسنة صرفة: ب. وسنة تركيبة
ب. مؤرخ نفس: سنة (88) ب. و (89) ب. و (90) صلا: كم. حكا: ب.
صطوح: حده ب. دلالة: علي نفس: نسمة

(92) کتب عشق (بسم الله عشق ۱)

في حارة تحقق سمات وظيفية قصوية صرفياً أو تركيبياً و تعيمها،
 حمل لهذه سمات في سنة واحدة، على أساس أنها في مجموعها 411
 وتحقق سمات وظيفية بمعنىها لأمر تعميمي بواسطة و حتى قصوية
 كأنه حق بورد في محمل سنة

93 " حقیقا، حاتم، یحییٰ، یحییٰ

ب. عجیب، سب سے فیہی لامتناہی مربع مرہ
ج. حسب تحریرتی، لا حقوق لآہی، لا عمل

ملحوظة: یہ فی مکرر تحریریں ۹۹۳ء، ۹۹۶ء، ۹۹۸ء، ۹۹۹ء

سر کتب سے فی فصل 94^۹ ح. و 95^۹ ح.

(97) [كب ري] [ب مصوي] [ري] [تث] [ح ي ص ف ح]
 فعل (س^١ حاء) مفع (س^٢ نكر) مفع [[ري] 2 ص صفة
 حاء [ص^٢ با حاء م (ص^٣ ش ح) مث [ص^٤ فعلاً]

يصحح من سمنس (97) أن بصفة وجهيه في حجمه 781 تصم
 (أحف وحب (فعلاً) ومحض وحب (كد = مؤكد) بحقق سطح
 بوسطه صرفه «قد»

٢) بصفة تشبه من مستوى علافي في عو سمب بصفة
 وجهيه هي طيفه لإحار و يكون هذه طيفه، كافي صفت، بالإضافة
 دي نوه (عصيه نتي تصم بدورها حملاً)، من محض، لاحق بحار من
 يؤشر بشفوة لإحارة سي و كبت حجمه

مر ساشر بشفوة لإحارة، في طرية نحو بوطي، بأبع مرحل
 حكن عرضها بإحار كما يني

٣) في نه حدة لأوسى، فرحب ر سمنوكل 1986 و 1988، هي ص
 مناقشة يونك 1981، أن يؤشر بشفوة لإحارة بوسطه م سمب بدو
 «محض بحمل» و فاعليه بعامه تشبه

(98) [فو [حمل]]

حش فو فوه، حارية

٤) عوه لا فرح على فكرة أن محض سمعي، الأمر يمكن أن

۱۱۔ اہل رضا حسینی سے موسیٰ ج شہد موسیٰ

۱۔ اہل سب سے زیادہ - وہی حد، اس قصیدہ

[illegible]

میں نے یہ لکھا ہے کہ مسلمانوں کو حجہ عن عمل نہ ہے صرف عیال پر سفر ہے

حسب رشت، في سنة محنة بل. برت صدها لما بسمة «ظرة» وية
وسع»

١٠٣ طرحا الموك 1991 و 1993 و 1998. عرض بعدلات هذه
معرفة - كم ميا على مخصوص تعدد ثين

أولا، ريد أن يميز بين قوة لإحارة من جهة وبين سمط حملي
(أغارة بصورة تصرف - مركسة بسطحة نحصه) من جهة ثمة و ك -
ست لآب على و وده - تمييز فثما، أسسا، على أن نفس سمط حملي
حكن أن يحمل قوى إحارة محنة (كلاسمها) و د لآله على حمر
أو الأمر) و. نفس قوة لإحارة، يمكن، في سمط بل، ن صبح في حاص
جسمه محنة كما هو شأن قوة لإحارة «لاسماس» في يحمل ثلاث
سنة

103 ١٠٣ ساعدي في حل هذه لمشككة، من قصيد

ب هل تساعدي في حل هذه لمشككة، من قصيد

ج حمد نو ساعدي في حل هذه لمشككة، من قصيد

١٠٤ ف رجا، على أساس هـ سميير، أن يفر سمط حملي محصر
حاص مستقل عن محصر قوة لإحارة بحرفيه (أصل) ومحصر قوة
لإحارة مسددة (مشككة) هـ، يكون سمن هـ سنة حمنة
(0٤، هو 04١.

104١ [سهد] سؤ من [تستبيع' تادوسي صبح] [[

107. (۱) یسار جنگمہ مخاطب عم ۲۰ گن مسطحہ ہی صرح شد

§ 87(2)(b)

وَمِنْهُمْ مَنْ يَحْمِلُ صَلْبَهُ كَظْمٍ لَهُ يَوْمَ الْمَعَادِ

ج. باختصار شریفہ سے یہ جواب بھی دے کہ

نہیں یہاں پر معلوم ہوتا ہے کہ یہ مسیحیوں کے لئے ہے۔ مگر یہاں پر
 "میں قصیدہ" کی جگہ 10 ہے۔ یہ وہی وہی ہے جسے "الکھامس"
 میں یہی جگہ ہے "السؤال" وہی ہے جسے "میں یہی جگہ ہے" میں یہی جگہ ہے
 ، یہی ہے 993ء کی جگہ ہے جسے "میں یہی جگہ ہے" میں یہی جگہ ہے
 وہی ہے جسے "میں یہی جگہ ہے" میں یہی جگہ ہے

منصبه لا، بعد، عرصه مسعود بن عثمان و خلافي، منصب
مي بقسمه + حل شده باه محاسبه ۱۷۸۰ ع لای

(١٩) حب و ي ا ك س ي [ب مصر و ي ر ط ر ي ا ك س ي
 ا ح ي ص و و فعل و (س ح حه ص) س ك ر
 ص ا (ا س صعه) ح [ص ح حه ص ص ش ح
 م ش (ص فعل) ا ر ص ص ح حه ح]

٣ ٤ ٥ المصنفات

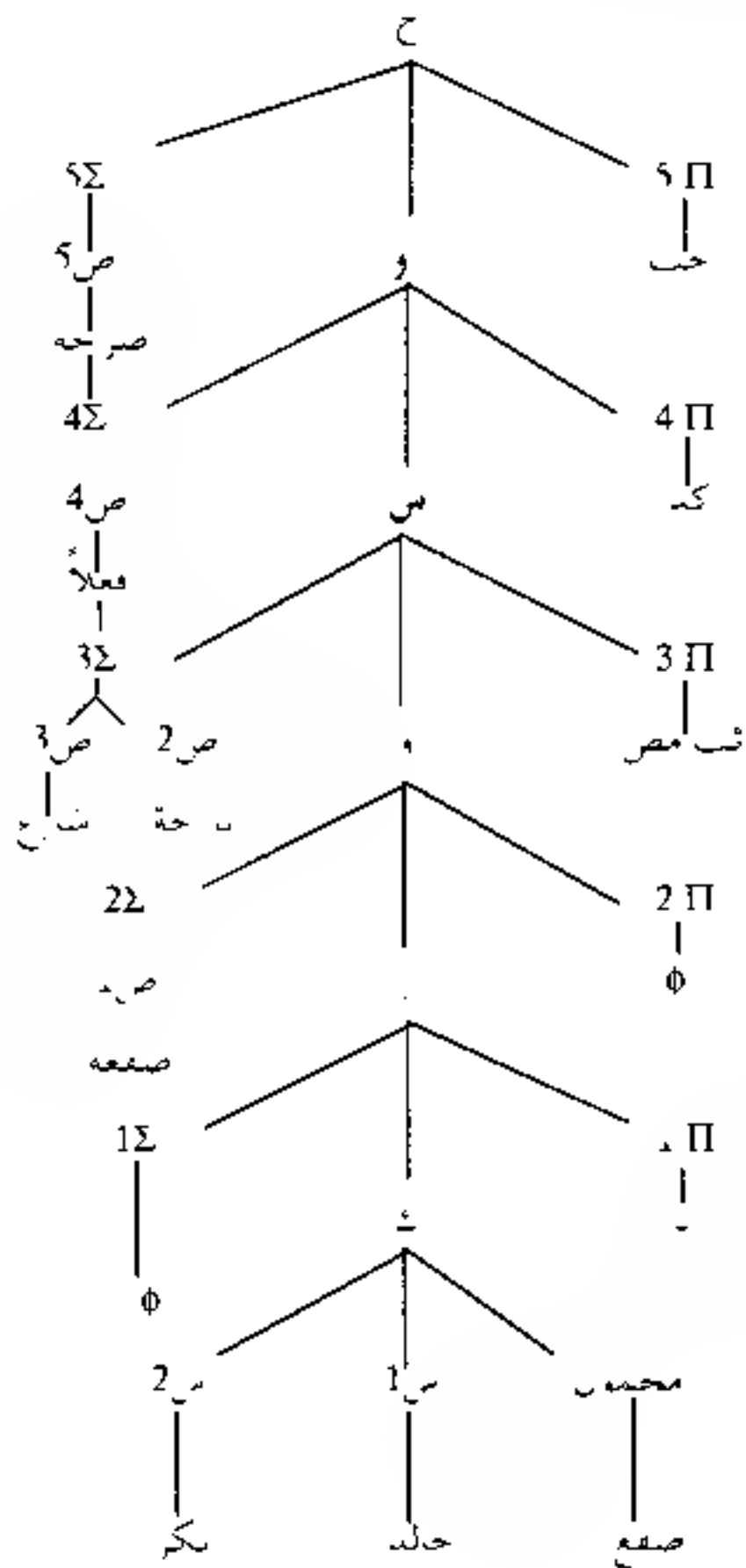
سیہ نیم سو : ہا، محکمہ سے من مخصص برص سے خلاف
معمول و قد ، اید ب سبب حصہ ب ، کلل سے ، ملک ب و علاقہ ب : انھوں نے
علاقہ ب علاقہ ب حمہ علاقہ ب سیمیہ و علاقہ ب جو حق ، مخصوص ب
و علاقہ ب لاء ب و وہ ب و علاقہ ب لاجیہ

وہی حصہ باقی رہا جس میں محض وہ حصہ علاقہ میں جسٹ
صوبہ و صوبہ و نہ ہو کہ وہی حصہ میں حصہ حصہ
بعض و فی حصہ تکرار حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ
بہم حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ

2.2 1 3 . لعلاقات السمية

تكون خمسة بسطة من خمس محلات هي محل وصف ومحل
تسوير ومحل - صر ومحل بوجه ومحل لإحار وتشكل هذه المحلات
خمس طبقات من حيث - بعضها يعنو بعض وهو سمية من طبقات
خمس على نحو - ي 'سكل صفة' صفة 'أدنى طبقه تعنو صفة
تسوير التي تعنو صفة بأخرى بي تعنو صفة وحيث بي تعنو طبقه
إحار

وهو صر علاقات سمية قائمة بين مكونات خمسة متشحر بي منه
خمس 78 بي هو مجرد بدل بسمين 1091



٢٣.٦١ المخصص للاحق

«حي تعصبات بـسببه بعدد من على لأخص بـ... (أ)»
 «حاج علف بـعائمه بر لاحق ومخصص بـصغه بـجـد... (ب)»
 «صاف علاقه تعويصر علاقه كـ من علاقه مخصص وعلاقه سبب»

(أ) مر سمـ لا مخصص، كـ... (ب) بـصغه صاف في هذه
 حـه بـصطع بـصغه بـلـه على هذه سمـ بـبـد بـ صـرـو
 بـ حق مـ بـت سمـ بـت بـكـي بـي، رـت في بـمـه ١٧٨ مـر
 عـه لاحق بـكـي «في الشارع»

... بـس من بـت بـ بـ مخصص ولاحق في بـت بـس
 سمـ بـه... هذه علاقه علاقه بـكـم بـ لاحق ومخصص، بـو
 حـه بـ لاحق وحه ومخصص بـمـ بـت بـسبب لاحق «فعلا»
 بـرعه «قد» في بـمـه 7٨ حـت بـلـ مـ على مـ سمـ بـحـه
 «التأكيد»

(ج) بـه لاحق... مخصص بـس بـس بـ سمـ بـت من سمـ
 بـي بـكـ بـ بـس بـبـ مخصص مـ بـه من بـت بـ...
 مخصص بـمي بـي بـو بـ لاحق «المارحة» بـ بـ سمـ بـمـه
 مـ مـ (بـي) بـ بـ بـ بـ مخصص بـي بـ بـ بـ بـ
 مـ بـ

(د) بـ علاقه بـرعه، علاقه بـس، بـ بـ بـو، حـه، بـ لاحق
 بـ بـ بـ مخصص بـ على بـو بـ بـ بـ بـ بـ بـ بـ بـ

في حجم 78 : 108^۹ ج ۱، و شري، يكتشفه بي س نه، جار، فعل
سجده ۱۰۰، حيث، ي، مردوب هده يحمل هي حمل

1.1. قولك صرحه، ان حاد قد صفع اخر صفعس ب حه في
سجده ۱۰۰

1.2. قولك صندق، ي، ان اشر ديك برجل عد سود
ب فورك يجر، ي، حمل صبح دلا و سبل حبل
ج قولك، حص، شدي، حاد، ي، عد، صنف، رؤيه، كمر

2.2. 3. فيودا توارد

مر علاقات بي قوم بين محمول، و حدوده سده صحت ميسمي
«فيود سو، 2» بي مفسر، ه، س، سماء لموضوع ب حلاجه، س، ص
ه، د، عود، كه هو معلوم، في مستوي لاطار حملي
بيستي محمول، حميه 1781، في فعل «صفع» موضوعه لاه
و شري عني سس نه، يحمي سده «س، س» كما س من لاطار حملي
(113)

13. قولك فعل (س 1، س 2) مفع
(س 3، س 4) مفع

ه، نقبه ه، م يبح، س، ح، حمل بي مر قبل (78) و يبع، س، ح، حمل
كحمله سس

$$4 \quad \begin{matrix} \text{صفحة واحدة} \\ \text{ب} \quad \text{صفحة} \end{matrix} \quad \left\{ \begin{matrix} * \text{ حدوده} \\ * \text{ تصفده} \\ * \text{ مكسي} \\ * \text{ مدتب} \end{matrix} \right\} \quad \text{ك}^{\circ}$$

2.2. 4 الوطائف

الوطائف هي ناحية واحدة واحدة في حجمه بسيطة بالنظر إلى محمول ثلاثة أبعاد ووطائف، لاسية ووطائف ووجهية ووطائف مدوية

(١) حمل حدود ووطائف لاسية من مصدر شقيق حجمه د هـ، أي لإطار حجمي مثل دث، نصف « نصف » و « نصف » لاسية حجمهم موضوع فعل « نصف » أي لإطار حجمي (١٣) .

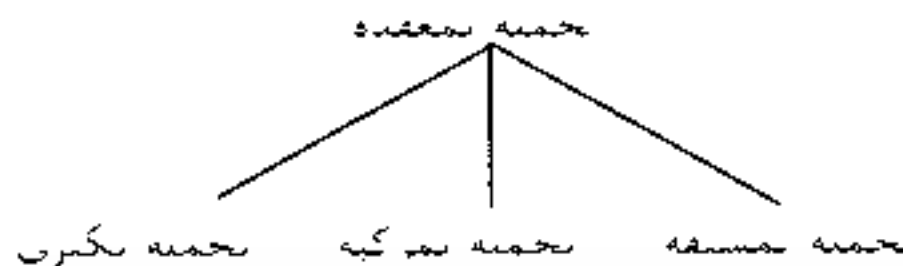
(٢) ويطه، في مرحلة لاحقة، بعد منظر لأحريين من ووطائف ووجهية ب ووطائف مدوية

(١) لاسية بوطيفة ب على هي واحد بدي يشكّل منظور رئيسي بوجهية ووطيفة بملعون هي واحد بدي يصل منظورها بشوي حسب هذه بمنصره، لاسية هـ بوطيف، في حجمه 78، بـ موضوع نصف (س) و بموضوع نصف (س²) على شوي

(٢) من حصائص ووطائف لاسية ووطائف بوجهية أنه بالإمكان أن يقع على هذه علاوة « محله » و « من محليتها في كونها بـ في حد بدي نسبي بيه لا بـ هـ وهي محـ حجمه تصبح محلة هـ من عتس من ووطائف في أمريين (١) لاسية بدي غدير ستمي هي

2 2 2 لحمله المعقدة

44471



تیس دہائی، کہ سبب لاشہ ہی دہائی، عرصہ شہر میں کتبہ لاشہ
(دہائی 1907ء) محمدہ سعیدہ عروغیہ مع سرگرم علی محمدہ محمدہ
محمدہ محمدہ علی مخصوصہ دہائی محمدہ محمدہ محمدہ محمدہ

أساس على لجملة بسيطة في عدد غير يسر من بحوث (ديك، هـ، 1990، هـ، 1996) مثلاً (قوت بدور حصائص هـ سمط من مركب في لغات مختلفة، لاسية، حنيرة، فرسية) أم فيما يخص لغة العربية، فقد عُثِر في دراسات سابقة (مواكل 1985 و 1986، و 1988 و 1988، ب) بخصائص مركب هذه لغة بني نحو لجملة بسيطة، وركب قد لا يندرج في هذا النموذج لأول منحو وطني)

ما يهمنا في هذا البحث من دراسة لجملة مشتقة وجملة مركبة وجملة كبرى قدر ما هو سبكشاف مدى وجود فتر من انماثل سبوي لاسية بهذه لأحاط ثلاثة من سراكيب ووقوف على كيفية تحقق سة بحظاب بمدرجة فيها

1 2 2 2 لجملة المشتقة

1 1 2 2 2 تعريف الجملة المشتقة

يرد كتاب ديك لأحر (ديك 1997)، كما سبب لإشارة إلى ذلك، في حركس ثبن حصص أوهم لجملة بسيطة و أفرد ثابها به عبن من يحمل غير بسيطة (٢) حمل بمشتقة (Derived) و (ب) يحمل لمركسه (Complex)

وعلق مصصح سراكيب بمشتقة، في هـ سباق، على سراكيب بني بعد مجموعها مجموعاً فرعاً مشف من محمول صل سدرج في م صدق هـ مفهوم حمل لجملة (٣) و حمل بمبنيه بمجهر و يحمل

نصيبه وحمل بمصاغة وحمل حش كة و عده هـ بعد من م صدق نفس
مفهوم ك ن حمل نتي يكون محمولها مصد أو موه عن أو سه
معقول

يمكن، قد، فسر ح تعريف ١٤٨٨ عباره ه ن عه ومؤف يحمل
مشتبه

١١٨٨ حمة مشتبه حمة محمولها محمول فسخ مسهل من أحد
محمولات لأصول ٢

من تعريف ١٤٨٨، يمكن استخلاص أن من حصه نص معرفة بحمة
سلسلة أها، في مفسر، حمة نتي يكون محمولها من محمولات
لأصول

وسأحد متمثل بحمل ١١٩ و ١٢٠ ١

٩ . كتب حده رساله

٢٠ . أ كتبت برسالة

ب أكتب عمره حده رساله

ج استكتب عمرو حده رساله

د كاتب حده هند

ه يوي حده كتابة بويه

و حده كاتب هده بويه

ز تعداد بيت مكتوب

فاحمده 19، حسب تعريف 8، حمده بسببه في حس 1
 حمير 1211 حمل مشتقه على عبد أن محمولاتها فعمل مشتقه ديه
 على بناء بمجهول، جعل و نصبت و بمشاركه 131، و اوصف و سه
 د عل و سه مفعول 201، هـ .

2.2.2 المحمولات الأصوب المحمولات المشتقة

يُعرّف 'أ' في كل هـ من بدات طبيعية مجموعته هـ هـ من
 محمولات بمكر . هـ محمولات أصلاً و كمس 'صبيه هـ هـ مجموعته
 من محمولات في هـ هـ لأسببه شابه

(بـ هـ هـ محمولات على خصائص و علاوات «أبي» ('صبيه ،
 بمكر . هـ مصنف لا شتاق خصائص و علاوات أخرى .

(بـ) سمير هـ هـ بخصائص و علاوات يكونها هـ هـ بخصائص
 و علاوات بمدور عليها د حل هـ هـ موضوع بوصف ؛

(جـ) بورج بسببه هـ هـ حمير هـ هـ علاوات بسببه محمولات هـ هـ
 عليها حيث كم . هـ هـ محمولات أسط محمولات بموفره في هـ هـ
 موضوع بوصف ؛

(دـ) كم . هـ هـ مسعبي هـ هـ بصيغه هـ هـ هـ هـ من مفردات
 يتعلمونها بعدما قبل استعمالها و من قواعد مكثهم من شفاي هـ هـ د
 حديد من مفردات التي يعموها . مفردات لأصوب . حسب هـ هـ
 مصو . هي هـ هـ د بي هـ هـ هـ هـ قبل 'ي مسعبي و حول دحلا
 هـ هـ شفاي مفردات حـ هـ هـ

$$\beta - \alpha \} \quad \text{and} \quad \text{and} \quad 12.$$

ص 2 ح 1 مٹ

من فروع تكوین محمولات قدرها سقف محمولات فرعیه من محمولات لأصول من مثله هذه أصول فروع تكوین بمحمولات جمعیه التي يمكن صوغها، حسب فروع دلت لأحزاب دلت 1997 ح. 1)

231. تكوین المحمولات العلیة

دخل محمول [ف] (س) (س) [ب] [ب] [ب]
خرج عن محمول [ف] (س) (س) (س) (س) (س)
معنى «يعمل من على» بحسب موقعه من على
بجماليته

بالحظ، صلافة من لفظة 123 أن صفة فروع تكوین بمحمولات بصرفها من حل بمجموعیه التي تمثل بمحمولات لأصول. في دلت
، حيث من مكوي محارب بمفردات، بسبب بسحب بوجه عام

222 3 الاشتقاق الصرف

من مفهوم أن تعريف مفهومي الاشتقاق و صرف يصل رهيب بصرفیه التي تفرده، وأنه، ذاتي، يختلف من صرفه إلى أخرى شأنه في دلت شأن تعريف باقي مفاهيمه قبل يحضر نحو بوظیفی، يميز بين فروع التي صصع بالاشتقاق مفردات من مفردات أخرى، كلفظة (أ) مثلاً، وهي فروع تكوین بمحمولات وبشكل كم أسف أحد مكوي محارب بمفردات (مع معجم) وليس فروع التي تكفل بحديث صفة بمفردات، لأصلي منها (بمشق) صفة بمفردات سيافیه معیه كسمات بجهیه وبرمیه بالسنة بمحمول يعني مثلاً

[illegible]

١. بـأشـر بـصـوـه بـتـي بـأـحـدـه مـحـمـوـن مـنـسـو بـمـحـصـن مـحـر. فـي
فـي عـه كـه بـر مـحـمـوـن دـيـه مـثـل ذـلـك بـمـحـصـن مـحـر. «عـل» عـه فـي
عـه حـوـي مـحـمـوـل عـه 123

۱۷. مکمل وعدہ صرفہ بہ تحقیق یہ مخصوص مجرد ویکوں دست
عم صرفہ، قضاء محصول، مشن صرفہ و صرفہ (مستقیمہ محصولت
۱۸. ہی مستقیمہ
صاف وعدہ صرفہ، یہ مکمل صرفہ وعدہ صرفہ مستقیمہ عن بعد
صاف محصول، یہی، صفاق من خرج وعدہ مکمل 6. غنی محصول

124 ی [محمب و ف] : [محمب و عی] [ش

من مذهب مری پ شہد ۛ جہد ۛ شہد ۛ

أولاً، بما سيجعل من هذه الأشياء محصورة، حيث أنها
تتضمن موضوعاً لا يمكن أن يكون موضوعاً في نفس الوقت
محصوراً وغير محصور.

ثانياً، بما سيجعل من هذه الأشياء محصورة، حيث أنها
تتضمن موضوعاً لا يمكن أن يكون موضوعاً في نفس الوقت
محصوراً وغير محصور. وهذا هو الحال مع الأشياء
التي هي محصورة في نفس الوقت وغير محصورة في نفس الوقت.
وهذا هو الحال مع الأشياء التي هي محصورة في نفس الوقت
وغير محصورة في نفس الوقت. وهذا هو الحال مع الأشياء
التي هي محصورة في نفس الوقت وغير محصورة في نفس الوقت.
وهذا هو الحال مع الأشياء التي هي محصورة في نفس الوقت
وغير محصورة في نفس الوقت. وهذا هو الحال مع الأشياء
التي هي محصورة في نفس الوقت وغير محصورة في نفس الوقت.

2. 2. 4. تمييزاً عن عدد الكوثر المحمولات

هناك من سيجعل من هذه الأشياء محصورة، حيث أنها
تتضمن موضوعاً لا يمكن أن يكون موضوعاً في نفس الوقت
محصوراً وغير محصور. وهذا هو الحال مع الأشياء
التي هي محصورة في نفس الوقت وغير محصورة في نفس الوقت.

2. 2. 4. 1. مقوله المحمول

هناك من سيجعل من هذه الأشياء محصورة، حيث أنها
تتضمن موضوعاً لا يمكن أن يكون موضوعاً في نفس الوقت
محصوراً وغير محصور. وهذا هو الحال مع الأشياء
التي هي محصورة في نفس الوقت وغير محصورة في نفس الوقت.

- ۱۵۵۔ جرج (ف) ← ج ج ف جرج (ف)
 ب جرب (ف) ← ج ب ف جرب (ف)
 ج کب (ف) ← ک ب ف کب (ف)
 کس (ف) ← ک س ف کس (ف)

- ۱۵۶۔ حل (س) ← حل (س)
 ب کد س (س) ← ک س ب (س)

۱۔ من فہ کے نام میں محمولاً ہے۔ حدث عسر فی مقعدہ محمول
 ۲۔ حل س۔ مثلاً ہ۔ صمد مر بقوۃ قوۃ کبر حقہ۔ اسم
 ۳۔ حل : حقہں سے نقل محمول دحبہ میں فعل ہی سم نام ہیں۔ مث
 لاً مثلاً سببہ

- ۱۵۷۔ کب (س) ← ک ب س (س)
 ب کب (ف) ← ک ب (س)
 ج کب (س) ← م ک ب (س)

۱۔ ج فی عس۔ مرد، عہد سے شش صمد میں لاسہ۔

- ۱۵۸۔ علم (س) ← علمی (س)
 ب وحد (س) ← وحدی (س)

۲۔ ذفع میں لاسہ۔

یہ کائنات جو مخلوق ہے (میں) "مخلوق" کے لئے جو وہ موضوعات
 ہیں جو اس کے لئے ہیں۔ یہ "مخلوق" ہے "کائنات" کے لئے۔
 مخلوق ہے اس کے لئے جو وہ "مخلوق" ہے "کائنات" کے لئے۔
 مخلوق ہے (میں) "مخلوق" ہے "کائنات" کے لئے۔
 مخلوق ہے "کائنات" کے لئے "مخلوق" ہے "کائنات" کے لئے۔

3. و م فصل

ب سرب فصل
ب شخصی جدید کتاب

ب محلاته کتبیه فیه سمات د لایه تې یحی ن سو فر فی
ب دود حوصه ب سب احدث محمول و هی ب اساس سمات
ب صائف د لایه منفه منقل مسفل (و ب) فود مورد ر حی
ب ب (و منقل محلاته ب کتبیه و کتبیه) ب لطر حمیه لأفع
افام و اشر و اعطی ب

132 و م (فعل ف ر م) حی (منف

133 س ر ب (فعل و (م ر حی) منف (سائل) من

134 ح ص (فعل ف ر م) سب (منف

(سائل) من

(م ر حی) مسفل

ب یهمه هه هو م بجه عن نظیو فو عد مکور ب بصر بی محلاته
ب محمول ب حل فم فو ع م یحافظ علی محلاتیه کما و کیف و می م
یحدث هیر فی محلاتیه م کما و کیف

2. 2. 4. الفواعل المحافظه علی المحلاتیه

ب فو عد مکور لا یسر ب سب 11971 بحدث تعیر فی معی
محمول ب حل کب بقی علی محلاته کما و کیف و می بجه هه
م فو ع فی ملام حیر مکور 1988 (ب سب 11971 فو عد مکور
محمول ب بکثریه م سؤیه عن شعدو ترکیب 135 ب 136 ب
م م کس 35 ب 136 مثلاً

38. ' کی ب ج د ہ
ب * ک ہ عمہ ج د ہ
ج جھل عمہ ج د ہ بک ب ہ

هـ حسن كيون علاقه بعده علاقه «عبر ماسره» كما هو بش في مثل
سبي

139) حسن كلاء عم، حاد، حرج من بقاءه

و يستخدم روح عربية عدة في مسجودات محبته حب
همها في دمه سبعة، مثوكل 988، حسن هـ، ي، هو، اصلاح على
نمريه من مقصير

قاعده كوين محمولات عليه هي، كم، هـ، ر، فو، عد، سبع
مخالفة لأ، ب، سب، بقاءه، بوحده، هـ، ثور، في مكر، حر، (ميوكل
988، ي، ب، بعه، عربي، (و، حمن، ب، بعه، في هـ، على، عر، من، بعه
مست، فو، عد، شفه، فو، أخرى، بوه، حسن، حاضيه، حاضيه، وسيع، بمخالفة، من
هـ، بوه، و، عد، كوين، محمولات، ب، بعه، و، محمولات
«لا عفرية» يستو، بقاءه، لأوي، محمولات، من، حسن، محمول، حمله، 41،
ب، من، محمولات، سي، من، حسن، محمول، حمله، 40، و، سيع، عن، ب، عد
شبه، محمولات، من، حسن، محمول، حمله، 41، ب، و، ح، ب، بعه، فو، عر
عن، محمول، حمله، 41، 4

140) ف، د، ح، د

ب، سقم، ب، شفه، ح، د

141) حسن، عم، د

ب، سقم، ب، د، عم

ح، حسن، ح، د، عم

و. حکن ص عه د س ع عه س عی حو - ی

142 قاعدة تكوین المحمولات لطلبية

دحل محمول [ف] [ر] (س) (ن) [ب] [د]
 حرج ص محمول [ف] [ر] (س) (ن) ص (س)
 مصوب منه (س) (ن)

معنی " یصوب س " - تنحصر بوضع ن عیب لاص
 حملي مدحل

143 قاعدة تكوین للمحمولات الاعتقادية

دحل محمول [ف] [ر] (س) (ن) [ب] [د]
 حرج عو محمول ف س⁰ معصه (س)
 معصه منه (س) (ن)

معنی " یعصه (س) " بوضع ن عیب لاص حملي مدحل
 و ده "

حسن من تصد عین 42، و 43، ن فی عی کویں محمولات
 صیبه و لاعقادیة تتسم من نفس حصائص بی سمو بها قاعدة کویں
 محمولات عیبه، لا فیم یعین بسعی فها ن بوضع ن صیبه - موضوع
 و حد بی موضوعات محمول ن حل بحمل بوضع ن لایه " صاب " و
 " معصه " (کسر قاف) کم سید - بی موضوع لاون لاصی بوضع
 ن لایه " مصوب منه " و " معصه منه "

٢ ٢ ٢ ، ٣ ٢ ٤ الفواعل المقلصة للمحالاتية

« صفة شذوذه من عوعد » تصغير « ذى » فصفة في محلاتية
محمول ، حل ، مسح فقبض محلاتية ، صفة حامة ، عن صرح ، حدى
محمول سائمين (صبر ، أحد موصولات في محمول ، ر ، ب)
أحد موصولات

٢ ٢ ٢ ١ ٢ ٢ ٤ ، الفلبض بالصبهر

من فوعد لأشفاق في دعاب طبعه بقادوسي بكه . محمول لأقري
صلاوة من محمول أصل عن طريق صهر أحد حدود محمول . لأصل

فم يحض نعه عربيه ، بمكر ع محمولات حمل 44 ، ب ، 14٦
هـ ، 4٠ ، و 147 ، مسقة من حمل مديلاتي 44 هـ 4٩ ، هـ 143 ، و 147 ، عند
صرح صبح أحد بعدد

144 هـ ، بصر حدى حدى
ب ، حبيب حدى

45 هـ ، ذحل حدى عرف
ب ، عرف حدى

146 هـ ، رهب هند شعري
ب ، ريثب هند شعري

شعبي ٥ جلد ١ ٦ وضع ٧ في يد - عنه مادة محمود - بحر ٨

2324. التقصيص بالسرع

يتم التقصيص محلاً في المحمول، كدلت، عند صرف السرع في موضوعه،
ويكون الموضوع بموضوعه، والموضوع لأول، والموضوع ثاني
سرع الموضوع لأول في تكوّن محمولات مسببة للمجهول
ومحمولات منصوعة كما سنرى من تحمل ثانية

٩. سرع حاد يسر
ب سرع يسر

152. كسر متصل لإاء
ب كسر لإاء

١. لأول بقاعدات مسببوتها عن كسرين هذين بصريين من محمولات
بى فعدة عدمه وعدة ح منه صوع لأول، التي بعد ح دبت 97، ج 12
صوعها كسري

153. قاعدة سرع لموضوع الأول

دخل محمول [ف] (س) (س) (س) (س) [ب] [1]
خرج ب محمول [ف] (س) (س) (س) (س) [ب]
معنى لا يحمل محمول على (س) (س) (س) (س) [ب] فقط

عن قاعدة 153، يمكن أن تفرع عدة معني للمجهول و المنصوعة
وغيرهما من قواعد بني يشرح عيب سرع الموضوع لأول

منه بقوله مؤيد به، في غرض محلا به عن صريحو، في موضوع سمي
فمن أسهره فاعده كويين محمولات لا يعكسه مسئلة عن شيء
مركب - به

154، في عن كـ

ب عكس ريب

ج ريب هـ

ويمكن صرح بقوله عدمه في صريح صرح بموضوع شيء، مع
ب 1977 ج 2 13

١٥٩، قاعدة صرح الموضوع الثاني

دحل محمول [ف] (م) (س) (س) [ب 1]

حرج محمول [ف] (م) (س) (س) (س) (س)

مفني "يحمل محمول على س" (س) (س) (س) (س)

ويمكن بحصص بقوله به ١٥٥١، بحفظ يعني، شفق محمولات
معينه كمحمولات لا عكس، عبره

بسم الله الرحمن الرحيم

حيث يجب وصفه بموضوع لأن من «موضوع» أي «مفعول» ويكمن
سبب هذا التعبير بوصفي، كما يبدو في مكان آخر بموكل 1٧88، في كون
محمولات خروج هذه لغة عدد ثلاث تستلزم أن يكون موضوعها لأن
«مفعول» بوقعة أي من عندها، بخلاف محمولات لأصول مقبلاها
أن لغة برعة وبها لا يصحرفه عد كثيرة كقول غير حاصل في
عدد بموضوعات يستلزم عادة غير في بوضائف سوء كقول غير موسع
م. ينصرف بغير من لأشبهه تخييه هذه بصفة، فاعده لا يمكن أن يبدأ
أنه، عم برعها بموضوع في لا حدث غير صاهر في وصفه بموضوع
لأن ورن

163، عسل جند (مفعول) جند، (مفعول)

ب عسل جند (مفعول)

ملاحظة: شرد ديت 19٧7 ج 2، ١٩٦ لأسده بي لأروح بحمسه تي مر فبيل
64١.

64 a Jo in p anted w ilows n his garden

b John p.la ited his garden w ith w ilows

ويجوز أن يقرأ بغيرها على أساس أنه كمن في أن يعرف شيء
164 ب. يدل على معنى لا يوضح في ظرف لأن 164' وهو معنى
«لا يعرف» وجمعه 64، ب، مثلاً، بخلاف معانيه 164'، فبيل أن
عمليه برع ستعرف بحد بكمه وبصرح ديت أن تدح بتر كيب بي
من قبيل 64، ب في مرة بتر كيب بمودة عن وعدة شفاق يمكن أن
سمى «وعدة كوين محمولات لا يعرفه» أن يصاغ بشكل بي

ب. المحرم ذو الحجة

68 ج ٢ هـ في جده

ب رطب جده وروث

232 ، 24 ، 25 تعبير فواعل التوارد

مقصود به جده لا شفاقة في جده رطب في جده سور في
بعضها محمود به حل في محلات موضوعه ويمكن انفسه في
في جده جده جده في شمس في جده سور في جده
جده تعبير في جده محمود في محلات جده سور في جده
عصر في جده تعبير في جده سور

ويمكن ان جده في جده سور في جده سور في جده سور
لا علف به وسمومات به في جده سور في جده سور
بعض جده سور في جده سور في جده سور في جده سور
في جده سور في جده سور في جده سور في جده سور
في جده سور في جده سور في جده سور في جده سور
في جده سور في جده سور في جده سور في جده سور

169) جده سور في جده سور

ب سور في جده سور

170) سور في جده سور

ب سور في جده سور

[illegible]

ب ۴۰۰ ۵۰۰ ۶۰۰ ۷۰۰ ۸۰۰ ۹۰۰ ۱۰۰۰

الحمد لله رب العالمين

جہاں تک ممکن ہو

٢٣٠ . ٤ . به الحمله المشقه

۱۰ کتب و رسائل مختلفہ لائسنس یافتہ ہندوستان میں
۱۱ کتب و رسائل مختلفہ لائسنس یافتہ ہندوستان میں
۱۲ کتب و رسائل مختلفہ لائسنس یافتہ ہندوستان میں
۱۳ کتب و رسائل مختلفہ لائسنس یافتہ ہندوستان میں
۱۴ کتب و رسائل مختلفہ لائسنس یافتہ ہندوستان میں
۱۵ کتب و رسائل مختلفہ لائسنس یافتہ ہندوستان میں
۱۶ کتب و رسائل مختلفہ لائسنس یافتہ ہندوستان میں
۱۷ کتب و رسائل مختلفہ لائسنس یافتہ ہندوستان میں
۱۸ کتب و رسائل مختلفہ لائسنس یافتہ ہندوستان میں
۱۹ کتب و رسائل مختلفہ لائسنس یافتہ ہندوستان میں
۲۰ کتب و رسائل مختلفہ لائسنس یافتہ ہندوستان میں

ہے کہ یہ کتاب صرف ۱۰۰ جہاں ہی پائی گئی ہے۔ یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔
 یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔ یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔ یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔
 یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔

(ج) یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔ یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔ یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔
 یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔ یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔ یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔
 یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔ یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔ یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔
 یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔ یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔ یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔
 یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔ یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔ یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔
 یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔ یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔ یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔

۱۰۷۸ء میں یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔

۱۰۷۸ء میں یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔

یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔ یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔ یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔
 یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔ یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔ یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔
 یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔ یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔ یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔

۱۰۷۸ء میں یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔

۱۰۷۸ء میں یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔

۱۰۷۸ء میں یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔

۱۰۷۸ء میں یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔

۱۰۷۸ء میں یہ کتاب موصوفہ میں ہے۔

(ج) المحرمون الثلاثي محرمون ومحصنات ثلاث، موصوح موصح
موصوح موصح موصح موصح موصح موصح

د) الحد، ر، سمي غير مشق، محص، فصلة (هـ، مضاف
بـه)

من مثله بر كبت في حكمها هذه سمويح صوربه لأربعه

181. ا) فرحب هند

ب) عافب لأب به

ج) أعصى حب، ربب

ملحوظة: لا يوجد مودح صدي بر كبت ر ب محمول هـ هـ هـ هـ (محمول
هـ ي لا موضوع هـ) كبت لا يوجد مودح صدي في محمولات هـ عـه
محمولات في 'حد' كثر من ثلاثة موضوعات (فصل يخص هذه بعثه
من محمولات بمكبر، ر، عها، ي مودح محمولات ثلاثه، عـب، ا، م
ب و موضوع ر عـفي بر كبت تي مر فـس

183 عـه حـه كـ عـب مسـفـ

ب، هو، لا محمول كـه، مع لاسه سـبـب (ا عـب هـ) حمـه و حـه
حـر محل بموضوع شـبـث كـه سـبـب من مـشـبـث شـبـي

184. [عـه (حـه) مـفـر مـسـفـ (عـي مـفـ) مـفـر (كـ) مـسـفـ]

حسب هذا الجمل يكون محمولات معدده، ر، عـه تي من
مرة «أعظم» لا فـر في معددي، ي ثلاثة مـفـر في مـجـر مـفـ،
محمولات ثلاثه

ب) بموجب ج ٢ من كيب مشتقة هي سمودج بصورة لأ بعد 801.
د وفق مبدأي تكيف بصوري : تكيف دلالي بمفرد ج صوغهم
١ ديك 785 ، 3 ، صوكل 988 ، 28 ، ديك 1997 ج 2 ، 1 ، كيسي

٨٦. مبدأ التكيف الصوري

« سرع ٢ من كيب مشتقة بمسمية هي صمد سر كيب ط ٢ هي تكيف
حصه ٢ صو ٢ ، سمودج صوري سر كيب ٢ مشتقة بمسمية هي
صمد سر كيب ط ٢ »

١٨٦. مبدأ التكيف الدلالي

« ٢ حصص كيب مشتق صمد، تكيف بصوري، فيه يرح ٢ هي
تكيف حصصه دلاليه ، سمودج بصوري ٢ كيب عبر مسبق ٢ دي
٢ صمد »

٢. حكمة ه ٢ صمد ٢ هي كلف سر كيب مشتقة ٢ صمد عن قو ٢
٢. ٢. محمولات معبره بمقولة محمول وبقو ٢ ٢ي تحدث عبر ٢ي
محلاتيه توسيع أو صمد ٢ هذه بعض لأمنه

١) بصور ٢ سر كيب ٢ صمد عن ٢ صمد ٢ ٢تسميه ٢ سمودج بصوري
٢ صمد 801 ، صمد ٢ي صمد من ٢٢١ ، صمد ٢ عن صمد ٢ صمد
٢ي من ٢٢١

(٢) خصوصاً في باب ٨٥١ و ٨٥٢ ، مكلف بر كبت ساحة م
 مجموع موضوعه بمحالاته رفوعه عنه ، نصب و لا عنه - و مجموع
 نصبه في ٨٥٠ ب د ك ب مجموع لأصل حدود و مجموع بصوري ٨٤٠ ج
 ب ك ب هـ مجموع ثلث في ساحة لأولى نصب بر كبت ساحة م
 ٧٧ ج س ب كبت ساحة م فصل ١٣٧ ب ١٤٠ د ١٤١ ب عني
 تنوي زفي ساحة م ، يحصل عني - كبت م فصل ٨٤٠ ب عوص
 عن بر كبت عر مكيفه ساحة م فصل ٨٧١ ب مثلاً

١٨٧) ب س ب د م رصيع (رفع) ب
 ب س كبت حد هـ ر س

١٨٨) ب س ب د م رصيع (نصب) ب
 ب س كبت حد هـ ر س

(٣) م بر كبت ساحة م عن قوعه مفسر بمحالاته عن صريح بصور
 و ج حد موضوعي مجموع لأصل ، و بها بخصوصها نفس مفسر ب س ،
 شكيف و مجموع بصوري ٨٥٠ ب د ك ب مجموع لأصل ثلث و مجموع
 بصوري ١٨٠ ب د ك ب مجموع لأصل ثلاث و يسمه هـ مكلف ، ب س
 بر كبت ساحة م عن م رصيع لأول مثلاً ، بر كبت مفسر بمجموع
 و بر كبت مطروعة) عن عمليتي نقل ثلث عمليه «نقل موضوع» و عمليه
 «نقل موضوعه» لانيه «نقل مفسر» مثلي

١٨٩) α, ϕ مفسر (٢) متو

α (٢) متو

یعنی نمبر 189۔ موضوع شایع ہے محل موضوع اور
 ہفتہ کی حد محل، واحد موضوع ہی۔ مسئلہ ۱۰۰
 مسؤلیت عن عمل شرکت مشق ص ۱۶۴ ایہی شرکت ممکن
 74 ج ۱، منلا

مر حصائص حص فو عد حصص محلا به ملک جده رحلا به
 ر کتب صیه اتحادیه کما هو شأن فعدده موسی سمحیه ر فی مدینه عربیه
 صیه مدینه مدینه حلی ر کتب حدیه بی بی ر کتب لاحیه یحوی
 محمدر محمد لاحیه لا موصیحه ر من فیس

۱۹۱. " صیه

— ۱۰۰ —

٢٠٠٠

فی ہندو جہان میں ہے "میں نے" "الاحق" سے جس طرح ہے
میں جو صبح کو اُٹھتا ہوں صرف یہی ہے

719 (أ، ص) حد . م

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99

بحرہ ہندو بحرہ عربیہ کے ایک سلسلہ میں فیصلہ 1907ء و 1908ء و 1909ء
 فی مئی 1909ء و 1910ء و 1911ء

صبيح يوم في ح شعيب
ب حر حر شد
ج صلي في مستجد بحر

(ج) یہ رد دیتا (1997 ح 19) فی معارضہ مع عدم معارفی و صنفی
 لأصوله بتكليف من بني شكل محمولات لأصول و من ثل نفس عن
 حصص نفس علاقات أساسية و بحسب مساعف من طبعية هذه
 محمولات مع حصصها بسوية منسوبة به صفة صفة حملة عن طريق
 تنوع أي شيء هذه أخص حمليه تعلم من سمعها و ما نأخذ
 فمورد غيبية تحد من عدد محمولات لأصول التي يمكن ان يصنفها مع ما
 في مرحلة من تصور ها، في فوعد لا شقاق ممكن من تكوير محمولات
 حصة و يكون ذلك غير إسقاط حصص علاقات أساسية على
 حصص علاقات أخرى، أي عند إسقاط أخص حمليه تصور على أخص حمليه
 حصة هذه عملية لإسقاطها هي في أي نفس من حصة حصة
 مشتقة من نفس حصة هذه من كسب لأصول التي من مصفها

ماریه، صافیه فی ب سکتف سبوی هو' ا ه د عمیة لا عم د
سمادح صوره 180 د ع د سم وفق سمودح عم هو ا د ت سمه
سمو حیه بحصا کم وصف ه فی سمبحث ذو م ه د عصل و ص د
مکواته فی سمثیل 121

مرید دشت ہو ان سکھ لایم و بیہ سوہ (محمول و موضوعہ و
موضوعہ و موضوعہ ثلاثہ مع توصیف بدلایہ مقررہ غیبی) فحسب
بل بعیدہ بنی صفت لآخری بدء بنصہ بد (بحمل ممرکری)
و نہاء بنصہ بعد (بحر)

بعدہ 'حرى'، تشکیل ہر کیمب مشعقہ و سببہ سمحققہ فی ہر کیمب
 لأصبہ ہی تصدع علی کسب ان مودح تصدی سمقبر علیہ سببہ کیمبہ
 لا حرء من سببہ فہر کیمب مشعقہ، 188^ا ب مثلاً، رتج، عن
 تشکیل و سرکیمب لأصل 81، ح) لا من حیث و نہ فحسب بل کہ ہک من
 حیث سبتہ عدمہ ککک و سمقصود ب تشکیل، ہا، ب طبع ہتمائل من

عینه و آنکه من و شخص من هر دو از مصداق او هستند و مستعمل بعد
تجسید است . لکن سببه محذره عدمه در غرض چ بسبب ۱۳ علی وجه
تقریب بعضی کلمات را خصوصاً سه تا که در حقه حمده ضبط شده
معتد به حدیث است

2 2 2 2 المركبة المركبة

1 2 2 2 تعريف الحمله لمركبة وأنماطها

يشكل بحمته مركبة 2+ من فروع بحمته معقدة في حد ذاتها في
مقابل بحمته بسيطة في فرع بدو لها هي حمته مشبعة وحمته مركبة
، حمته كبرى كما يشير إلى ذلك برسم 1.7
، يمكن حصر حساب مجموعة بحمته مركبة في كونها تنقسم أكثر
من حمل واحد ، سوف نراه نسمه في حمل بني أصلها حمل بسيطه

193، فرع واحد بالساعة التي أهدته إياه هيد

ب. عنيد هيد أن حامدا، سافر

، حمل مشبعة

194، شربت لأعظم دواء الذي وصفه له لطبيب

ب. لعب بسا هيد أن حامدا، مسافر

منح عاده في مرة حمل بني هدم كة (= متضمنه لأكثر من حمل
وحد) حمل بني يكون فيها حمل شاي حملا مدمج أي بني تنقسم
حملا رئيسا وحملا مدمجا كما هو شأن في حمل 193 و 194 ، حمل
بني بدفها حملون معصوف بعضها على بعض كحمل سابه مثلاً

195 شربت هيد ساره ، سافوت ، يسافى بحارح

```

graph TD
    A[جملہ یہ کہہ] --> B[جملہ یہ کہہ]
    A --> C[جملہ یہ کہہ]
    C --> D[جملہ یہ کہہ]
    C --> E[جملہ یہ کہہ]
    E --> F[جملہ یہ کہہ]
    E --> G[جملہ یہ کہہ]
    G --> H[جملہ یہ کہہ]
    G --> I[جملہ یہ کہہ]
    
```

1 2 2 2 2 2 لحمية لمرکبة ترکیب ادماح

[illegible]

١) ب. سيقول لأن، هو سنة واحد من خمسة

من شعبه بوصفهم سنة واحد ثلاث من حل أنه سنة يمكن. صده. بحر
عني شكل ب ي

١) كما يمثل سنة في أدب ب سحر بوصفها ذاء ي (م سن 1978
و 992) عني ب ب أنه يضمن مع (م ي) ب م ي و يحل عليه حد
و سنة من مخصصات Ω و متوالية من مقياس ب ي مخصص في مستوى
سنة مكوّنة محدّدات و أنه و وصلات عني موي

(1978) Ω م ي 1φ 2φ x φ ب

حسب هـ تصور كات سنة بتحليله ممر كات (اسمي و د في
بحمته 2001) هي سنة 2001 ب

2001) ف م ككل نسبت شق و ب بحمليات
ب φ ب م ي فاة. شقراء م حمته و
حيث φ سو كني د = معرف ب جمع

٢) طرح يكوف 992، بطلاف مما توحى به معصيات م د
كسر من م ب مانية حصه، أن يماسل بسر سنة حد و بيه
جمع عني م ب مخصص حد، عني م مخصص، صده ب لا،
صده و صفيه و صفه سويريه و صبي بأصيريه، وفق بسمثيل م
ن ي

(٣) فی اتحاد موسیع سمائل سبیوی من اتحاد و حتمه،
سندس (حده کل 1993، 1996، 998 = قد تصع علی 'ا' معصب
عرب کثیرة عربیة فصیحی، و عربیات دو ح، حصره، و حده
و حی 'ا' سمات و حیه، و صه من لایعده (١٠)
و تعحیه و عره سمات مقصوره علی حمه ککل، و حة و لات
عمر و تکر فیها هده سمات منصه علی حد من حده
حمة کما هو شأن فی سربت بنیه

(203) 'ا' ذکر المرحوم بکراً

ب کم کتاب وراً حد

ح نعم الأستاذ حد

علی 'ا' من هده معصب ب، و حد موسیع بنیه حد من
مستوی مثلی، بی مستوی علاقی و صافه صفة رعه نصصع
رعه سمات و حیه، و عن صریق محض حد و حیه 40
کتاب هده سمات تحقن صرفاء، و صفة لحد حد و حیه 40
(فی حده تحقن معصب) حسب هده لافرج، صبح بنیه حد
صفة ممثل حد علی شکل سبی

(204) ([40] [30] [20] [10] [٥] س ی [10] [20] [30] [40])

و حسب هده لافرج، بکون بنیه حد « کم کتاب » فی

حده 203 ب هی بنیه (205)

2161 ' سرء !كرام حلي هب
ب حي لعاشق حبه شه
ج ف لب المحدثوع 'شه

۲. م. کتب خدماتی مرمیه و... به حقیقت مکتوب
 به عینی لأقل بالاثبات مصدقه جميع طبعه ب...
 حمل مرکبی و حمل مسور و حمل موسع فی حد...
 سند پیک ۱۹۹۷ ح ۲۸ ۲۹ علی 'ن' حمل مصدقه لا
 بعد مکتوب حمل موسع، سوء کتب و... ۱۹۹۷ 'م'
 کتب و...

۲۱۷. وقوع ما کما سطر و فوعه

و محدودیه تر کتب خدماتی مرمیه لأقل و...
 حمل مرکبی
 '۱. م. کتب خدماتی حمل موسع مع محمولات
 مکتوبه فی من قبل الرئی "و" "سمع"

۲۱۸. م. کتب خدماتی یصافح ریب
 ر. سمع و ریب تنلو القران

ب. ۱. یسع محال به کتب خدماتی یضمن طبعه برعه
 صغه و حقیقه، مع محمولات رئیسیه فی من قبل "ظن"
 و "اعتقد" و "حسب" و غیره

۲۱۹. صت هند أن حالدا لن يعود
 ب. حسب کثر أنه بن یعاقب أند

12.2* ریه ش ب ا ب ر جی لأص فء

لا یکتفی^{۱۳۱} بحصوله بل من یحصله من حیث یحفظ
 به تشبیه آن بحصوله به دو من حیث یحفظ و علاقات نقدی
 در حین و ی فتر حد، فی حد باب، مدد^{۱۳۲} بنادر^{۱۳۳}
 ۱۳۱. مبدأ الشاظر

۱۳۲. عصف من بنادر

حسب یحسب لام بعصف حمل، وهو م یسجد هب، کون
 مدد مدد^{۱۳۴} نه لا یسجد عطفه بین حمل و لا یسجد
 حملت، لا من حیث یحفظ بحسب احسنه و حمله و حمله و حمله،
 قصه و قصه، حمل و حمل، ح معقد و ح معقد بل کدک من
 حین علاقات یسجد و لا یسجد و یسجد و یسجد و یسجد و یسجد
 محضه ب (ح) یسجد، و حمله یسجد و یسجد، یسجد مدد^{۱۳۵}
 ۱۳۴. کتباً جمع عصف من فی فصل ۲۴ ب حین عصف
 قصه علی حمل و ۲۱۵ ب حین عصف من حملتین متدلس من
 حین قصه محضه ب (ح) یسجد و یسجد و یسجد و یسجد و یسجد و یسجد
 عصف من ۴ حمله و ۴ حمله

۱۳۵. سمع حد هب یکتفی و یسجد و یسجد
 ب * سمع حد هب یکتفی و یسجد و یسجد

۱۳۶. هب حد هب من سمع و هب سمع حد هب
 ب * حد هب من سمع و هب سمع حد هب

2 2 2 3 الحملة الكبرى

2 2 2 3 تعريف الحملة الكبرى

الحملة الكبرى هي حملة عسكرية واسعة النطاق، تهدف إلى القضاء على جميع القوى المسلحة في المنطقة، وتحقيق الأمن والاستقرار في المنطقة.

وتتضمن الحملة الكبرى عدة مراحل، تبدأ من التخطيط والجمعيات، وتنتهي بالعمليات العسكرية. وتهدف الحملة الكبرى إلى القضاء على جميع القوى المسلحة في المنطقة، وتحقيق الأمن والاستقرار في المنطقة.

وتتضمن الحملة الكبرى عدة مراحل، تبدأ من التخطيط والجمعيات، وتنتهي بالعمليات العسكرية.

2.7 ياربنا، حيث نطير

ب السلام عليكم، معاصرة هذا يوم في موضوع
ج حاد ساعد كرفي ساء

و عده

2.8 أمة حرة ساء حصة، هذا الكتاب

ب مع سلامة

وَقِي مَوْفِعَ عَمْرٍو

219 عمر لوتڌري قصير

2 3 2 2 2 حملة^٢ م^٢ نص^٢

نمہ بسکریٹ میں پختہ صلیبہ ہر حصہ حصہ مکونہ ہر
حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ
حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ

٣٨٤ علي بن أبي طالب (عليه السلام) في مناقب أبيه (عليه السلام) ٢٨٤

تم موقعی مدنی برہ، حبیب، موقعی لاسمہ قیصر
تحقیقہ علی سحرہ ستانی

(۱) - جميع بعد ب نبي بعد هذا عند ب ح حبه ،
مستقبله عن حجة نبي يمك ن نورده نك ه لاسفلا
درج ب

ابا نورد بعد ر ب ا سي سمي بي نقشه لاوي سي سدر ب
 في سده سده بخصات حيل يكم، سده م بعبا ب سي سمكن
 نقشه شانه، سمكن ا سدر ب علاو من منصو ن شين
 ۱. كعمل سده بعد ت علي سدر ا سده سده بوضا سده
 كسده م سدر بخصات مثلاً، ب علاقات سدر م سدر بخصه
 ب سده في سده سده، سدر ب علاقات ب سده ب سده ب سده
 سي سدر ب سدر في سدر ب سدر علي سدر ا سدر ب سدر ب
 سمكن سمي سدر ا سدر سمي سدر ا مثلاً سمي سمي سمي سي
 سده، سي سدر ب سدر بخصه سدر

۲. سمكن ب سدر ب سدر ب سدر ب سدر ب سدر ب
 سمي، سمكن مع سده سمي سده سده سدر ب سدر ب سدر ب
 سمي سدر ب سدر ب سدر ب سدر ب سدر ب سدر ب سدر ب
 سدر ب سدر ب سدر ب سدر ب سدر ب سدر ب سدر ب
 سمي سمي سمي سمي سمي سمي سمي سمي سمي سمي سمي

سمكن سي سدر ب سدر ب سدر ب سدر ب سدر ب سدر ب
 سي سمكن ب سدر ب سدر ب سدر ب سدر ب سدر ب سدر ب
 سمي سمي سمي سمي سمي سمي سمي سمي سمي سمي سمي
 سمي سمي سمي سمي سمي سمي سمي سمي سمي سمي سمي

(223) [6 Π ج ي] [6 Π و ي] [6 Σ [6 Σ]

سكت بر مر 62 سي سمكن ب سدر ب سدر ب
 في سده سمي سدر ب سدر ب سدر ب سدر ب سدر ب سدر ب
 سدر ب سدر ب سدر ب سدر ب سدر ب سدر ب سدر ب سدر ب

اب وہیہ سے کہہ کر، ان بعد منجور سے ان حصہ منجور سے
 سے موقع سے بعد حصہ سے بعد اور۔ خلیفہ کے سے
 سے منجور سے صلیف سے 98، منجور سے 198 اور سے

224، α ، { 11 } وی [] Σ ، β []

سے حاصل سے ہیں منجور سے۔ بعد سے۔
 سے بعد سے۔ سے منجور سے منجور سے
 سے 225،

225، [] β ، []

سے ہی منجور سے۔ سے 224، 224 سے منجور سے
 سے سے منجور سے منجور سے حصہ سے حصہ سے
 سے سے حصہ سے حصہ سے حصہ سے حصہ سے
 سے حصہ سے حصہ سے 402 حصہ سے حصہ سے حصہ سے
 سے 226،

226، سے حصہ سے، حصہ سے حصہ سے

٢٠٠٧ ٢٠٠٨ ٢٠٠٩ ٢٠١٠

۱۔ محمد علی قصیر : تصنیف محمد علی حسن علی کی ہے
۲۔ جابر حسن علی : تصنیف محمد علی حسن علی کی ہے
۳۔ محمد علی حسن علی : تصنیف محمد علی حسن علی کی ہے

22x Π ص ي قصعة 1 ا قصعة 2 قصعة 3

[[ا ف ي] ا حمصة 1 ا حمصة 2 حمصه] [حمصه]

[[و ي { قصعه }]]

[[س ب] حمصه]

2 3 2 2 بناء النص

ما هو أهم ما هو ؟ سبب كل من وحدات نصية، حجمه
 • قصته و نص، حصص سبب حجمه سمودج و قصته ك حجمه،
 نص من مستوى ثمن، مستوى علاف و مستوى تمسك، غني
 'من' مستوى لاه. بأوي طمس، طمس جف به و صفة
 و حبيب، و ب مستوى ن بي ينص من صفات ثلاث صفة بأصير
 و صفة بسور و صفة و صف و صفة بي سور و سبب قصته ب ب هي
 سبب ب ب

229، 9 II ب و ي 4 II ب س ي 11 ب ط م ي 2، 2 ي
 11 ب ث ي [ج ي محمول (س، 1) (س، 1) [1 2 [2 2 2
 3 [4 2 [5 2

• عود بين مكو ب سبب (29) نص علاف ب و غني لأصح
 نص نوع علاف ب علاف ب حبيب، فود تور و صدف سبي
 عود بين مكو ب حجمه

• من محس ف ب ص ب نص اعبره كلاً حصص نص
 سبب سمودج مكو ب و علاف ب بحت نص قصه سمحس في
 حمل 'كسر' مكو ب نص صفات ثلاث، بأصير و بسور
 • ب صفة و ب ب ب ب صفات علاف ب ب حبيب و ب حبيب

د صبح هـ لا و ص، أمكن هـ و، ب نفس سه اسي مكن
 ب سميتها ا سه بحمسه ا مكن في محنة بوحه ب نصه
 م حمه بي نص ككن مرو ا فصع و فصع فرعه و صفر ب

ر'حد لار، قصد ب صبح، مثلاً دنت، ه به «حب احلبي»
 محب محفوظ د بصر بي هده بوه غني أسس لها وصد
 ر حنة بوه لها أسره أحمد ع كف من حب ب فقه بوه حي
 سكر كسي، بي حب، حببي ثم بي صاحبه برسور ك ب من
 مكات ب سميتها ب نفسه بي ثلاث فصع كسري هي، حب
 بوي بطني بطني لا تنفر بي حب، حببي «حب لاسره
 هي حب حببي» ولا لاسر ب بي صاحبه بوه ب غني ب نفسه
 كل فصعه من هده بضع بضع بي فصع فرعه «حب حب ع كف
 بوه» «فصه حب رشدي ع كف ووه» «موت رشدي ع كف»
 ب سبه بضعه ثابه مثلاً ب بي فقر ب اعقرت بي برصد
 م حل فصه حب سدي ع كف ووه مثلاً ثم بي حمل

بفحص ببي من بصيل، سه بضعه لأوي، بضعه بي
 صف بفل أحمد ع كف من بوه بي بشفل بوه بي سه
 بده في حب حببي م بصد ب ماله و بده و مبد ب لأهر

بجمع حمور حمل بي بصف هـ لا بفل بشفل حمور
 بضع فرعه لا بفل ثم بوجه ثم بوه و بجمع حمور
 بضع فرعه بفل هده بشفل حمل بضعه ككن كم بوضع
 دنت رسم بي

قاسم، کہ ہمک ب جش ہ ہمہ بہہ من حمہ محمہ لا۔
حمہ ب ہ عہ لاسہ

133 [بصر، حد، حہ، صہ، فحہ ف من حمہ
ح کف صہ]

بہ ف من لہم۔ : شہ لہمکین لور ہ۔ ی
سمیل فہ سمحمون بہہ فی شکر محمولات محسنہ معجم
ع صہ م محمول عہ مہ
بہ و۔ ل لہم۔ وہ ففصل لہمک۔ ب لالہ عہ وہ
ڈا ہ فل کفہ ہو۔ ی مسندہ شہ

ہمکو، سہ بوصفہ حمہ لفظہ م محصہ جہی
"نامہ محصہ محصہ فی لفظ۔ ہ ہ عہ لاسہ لہم جو
ب ہ عہ مہ لاسہ لہم + ہ "اھ فہ سہ لہم حمہ
ع کف فی ہ۔ حہی ہ محصہ مہ۔ سہ فہ ہ مہ
ہ ہا ہ سہ فی لاصلاص" اصاحس" عہ ہا ہ سہ
لہو ہ صہ ہو، صہ + صہ، ہی سہ

124 [لہ ی۔ ی] لہم اف اس "حمہ ع کف صہ
لہم لہم ہو۔ ہ مہ صہ لہم حہ حہی ہا ہ مہ
حکہ ہ ہہ حہ صہ + مہ لہم حہ لہم ہا ہ
موصف صہ]

صنعة ساجية في حمل قصعة هي صنعة ساجية و
 راجع بسنة راجعة صفة ب ص في هذه القصعة في
 كتاب ساجية بوجعة حيث أن في كتاب ساجية
 مصي سراج الطوار « في من حب بوجعة حبيب فخر بن قتيلا »
 « وكتاب من عاداته »

1135 [في] [] [] [] [] [] [] [] [] []
 من ر و ر ب قتيلا
 حيث أن = مكر ، ق = مصع

في صنعة في حمل هذه القصعة هي صنعة ساجية
 في سكون من محقق مصي « مصي » محقق في محمولات
 حمل هذه على بوجعة لاسيما من نور في كتاب ساجية
 من ر و ر ب قتيلا

1236 [في] [] [] [] [] [] [] [] [] []
 من ر و ر ب قتيلا من ساجية سنة 94، ر و ر ب
 [من ر و ر ب قتيلا] [من ر و ر ب قتيلا] [من ر و ر ب قتيلا]
 في صنعة [من ر و ر ب قتيلا]

من ر و ر ب قتيلا من ساجية من ر و ر ب قتيلا
 من ر و ر ب قتيلا من ساجية من ر و ر ب قتيلا
 من ر و ر ب قتيلا من ساجية من ر و ر ب قتيلا

من ر و ر ب قتيلا من ساجية من ر و ر ب قتيلا
 من ر و ر ب قتيلا من ساجية من ر و ر ب قتيلا
 من ر و ر ب قتيلا من ساجية من ر و ر ب قتيلا

جاء في كتابي في بيان معنى حرد موضوعي
مفهومه نفس في ذاته بوجهه عدله هي اسمه
"موضوعي" لا لا أحد في نفسه بوجهه، في صفة
بوجهه "ممكن" مثلها في مثلها

٢٣٧ [صمغ س ي] ر [] [] []

حجۃ = جمع = موضوعی

لا۔ تمہارا جو قصعہ فقیر لا سدا۔ ج فی ہ فقہ لاسدہ،
و فقہ لاسدہ، فقیر ہ کر سودیہ ا ج ب ہو رہ فی قصعہ
ہ فقیر ہ و قصعہ ہی جس جس موقف بمثل ہ صف حصہ
و حقیقہ یہ کہ فقیر ہ حسب ہ قصہ ہ اسمہ ہ موضوعہ گماہو
شہ فی قصہ ہی سہل ہ ہی

238 **وَمِنْ عَجَبِهِ** عَدُّ يَوْمٍ مِثْلَ عِشْرِينَ **يَوْمًا** هَذَا مَثَلُهُ

Figure 1

هذه هي أسسها في هذا الموضوع. ففصله تسمى في هذا
موضوعه « موضوعه »، كقول بقوة « إلهية » « إلهية »
محض في إلهية. أي لا يصاحبه شيء من غيره مستتر فيه
سواء في نفسه أو في غيره.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وقوته
ويعلم أن كل شيء لا يخلو من
دلالة على قدرته وقوته
ويعلم أن كل شيء لا يخلو من
دلالة على قدرته وقوته

۱۔ حمد و صلیحہ سے مراد یہ کہ جو داخل صلیحہ علی بن سنان
۲۔ یہی حمد و صلیحہ ہے، مجموعہ میں حمد و صلیحہ
۳۔ ج۔ ث۔ م۔ ہ۔ ا۔ حمد و صلیحہ، لا یرت من یحبہ ۱۱۰
۴۔ یہی "حمد و صلیحہ" واصل ہے، حمد و صلیحہ، حمد و صلیحہ
۵۔ حمد و صلیحہ، لا یرت من یحبہ ۱۱۰
۶۔ حمد و صلیحہ، حمد و صلیحہ، حمد و صلیحہ، حمد و صلیحہ
۷۔ حمد و صلیحہ، حمد و صلیحہ، حمد و صلیحہ، حمد و صلیحہ
۸۔ حمد و صلیحہ، حمد و صلیحہ، حمد و صلیحہ، حمد و صلیحہ
۹۔ حمد و صلیحہ، حمد و صلیحہ، حمد و صلیحہ، حمد و صلیحہ
۱۰۔ حمد و صلیحہ، حمد و صلیحہ، حمد و صلیحہ، حمد و صلیحہ

معصومہ ب و بی شکل صو. سلسلہ مجہرہ و تسنہ موصفہ
 نہ و نہ لاء و حد ب بی حمل نقصہ نرمہ کنی عا ا
 و فعا لاء ا کس امع و فاعل عربیہ ہی معلومہ حد ب و
 سلسلہ پندہ صرحہ میں روئے علی ہا ، و تصفہ ہا میں
 موصفیں نہ و میں صحیح سببہ نقصہ گاہی

240 ر حب و بی اصع میں ی [ر] ا ح ی { سفل } و
 اء ر حب و فاعل صرح مع ر میں ا [ر] ا ؤ ح ا ا
 حین مع ر میں = مع معصی ربیسی

اں علاقوں کے احکام فی نقصہ قہی، کم ممکن اں موقع،
 صہ ب و لاء و حد حہ ر میں مکو ب سببہ نقصہ و عہ
 نہ ہی پیش مر جعہ و حالات و حہ ر میں مکو ب سببہ
 عقیہ بعض

۱۔ ر میں حالات قیئہ لاؤسی محو ب نقصہ و وقعہ مع مہ
 لاء ب و فاعل عربیہ و لاء لاء لاء بتوحہ
 عہ و ر میں حب عا کف، حماع ب موصفیں، عہ ب
 سہی و ممکنہ ب نور ر ت، مہ ب صلحہ فریدہ مہ ب
 و ہا حہ حبیبی و حکم سمیر میں حالات عہ بی
 ر ح و فاعل و ب و ب و مہ و حالات سمیں ہی
 عہ عہ عہ ر میں مکو ب و و فاعل و ر و و ممکنہ میں
 ب در حہ

243، [حب و یاء صاع س ی] [ر] [ح ی] {فء و
ر، حمه ع کف امصر] ص [سره حمه ع کف ص] [ا] [ا]

و سعه قصعه شایه سی

244 [حب و یاء صاع س ی] [ر] [ح ی] {فء و
ر، سره حمه ع کف مفر] ص [ح ی] {حیی مفر ص
ریش و هد] [ا]

عنی "ر" س "ح" م و د فی "ص" سر و وحده مفر لا عتد "ی"
باعتداه مفر ر ب ح و یه و فخر ب "ح و ر" ح ی " حب
حی مفر مخصصین (ر) ی و و ح ی

و شکل سبتار 243 و 244، بضع حمه ع سبب حمل و فمر ب
و فصر فر عه صاف کم ک، مثلاً، سسه بقصعه لاوسی و بقصعه
نذیه، مثلاً، بضم قصه مفر عیتس ر د ب قصه حب حمه ع کف
س و بقصه حب شد ی ع کف و ی ع ی س و ی بصر و یه
قصه و ر عه شانه نصف مفر ص سدی ع کف و موه، مکر سبتار
سبب عامه نهده بضع فر عه ثلاث کتبی

245، [حب و یاء صاع س ی] [ر] [ح ی] {حب اف
ر، حمه ع کف مفر س، ح و مفر] [ا] [ا]

246، [حب و یاء صاع س ی] [ر] [ح ی] {حب اف
ر، سدی ع کف و ح و مفر] [ا] [ا]

من حمله في وقت هذه العلاقات جملة في مصاب: حد هو حد
 منقوش على بعض الأصناف من مواد: حد هو حد في عيني المصنف
 في حالات من حمله في منقوش بعد: حد في منقوش من بعض
 من ربح من: حد هو حد في منقوش: حد هو حد في منقوش
 منقوش من بعض بعض منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش
 منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش
 منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش

29. «نظرت أحمد عاكف في وقت سمع أحمد في دوحه
 كمال حبيب حمد بن عاكف في وقت سمع الكهل في
 منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش

٣ اثبات وانعزال

صا في منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش
 منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش
 منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش
 منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش

وذلك في منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش
 منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش
 منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش
 منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش منقوش

يحيى

293 ر فوه ح فبه مسبرمه [وحه ر ي ر Φ] لاجو وحيي ،
 لاجو بحري
 ب [Φ] Φ ر حمل [Φ] Φ]

فبما يحضر حسوى نميني، في حمل، وحيي محض
 بملاحيات ثديه قدر معلول من ورود

كول محمولات بحض بسدي محمولات ر به عي
 عمدر و احد ث وفتح سمنها بحر كنه في حيز ر محمولات
 حص ر بوصفي بعث ان كور محمولات ده عي توصد و
 ح لآ وفتح عر ح كنه

ب سق ر ب ، في فصل لآ ر ، ان محض محض
 بت صدر به د بوصفيه برمي و يحيي يا حه ر ب سمنها «مضي
 و « م في بحض س دي في حيز ب ا ح د ب سمنها « م ح
 د « عر ب م « م مضي « عر ب م « حيز كول بحض حصر
 و صعب

في نفس سبب و ، لآ حط ان محض محض بحوي سوي
 محض بصفه ثديه ا ح د بصفه « مسبر « و « كادي »
 « مكر » في بحض بوصفي س د ان فبمه بديه في بحض
 بس دي هي « تي »

3 1 2 لمتغيرات العلاقة

ب ب عن بوج ا صاف محمولات ووه ل ا ح د بحض
 م ر اولاً ، بعث ان بر د محمولات حيز بحض سري ثديه
 و ثلثيه في حيز لا بر د محمولات حيز بحض بس دي لا

مدمحہ: وقد منہ سبعة سنوہ فی علاوہ اربعہ فی ہذا
حصہ، یعنی حصہ محض پنج فی سہ حصہ مدمحہ لاسکے
مدنی مکہ، چند سو علاوہ اوصاف سی اے مہم
۔ خصوصاً یہ کہ مدمحہ اُنی ہے اے حصہ مسند
حمہ ٹیسٹ فی ہذا لاجہ، یعنی اے موقع ہے مہم
سے نہ صرف اے حصہ اے حصہ و سؤرہ، یعنی مدمحہ
تک کہ مہم اے حصہ اے حصہ اے حصہ اے حصہ
اُنی ہی مہم ہے

۱۰۰۰: اے حصہ سب سے حصہ مہم
حصہ حصہ، مہم حصہ اے حصہ اے حصہ اے حصہ
مہم مہم مہم مہم مہم مہم مہم مہم
حصہ حصہ لاجہ اے حصہ اے حصہ اے حصہ
مہم اے حصہ لاسکے مہم اے حصہ اے حصہ
اے حصہ اے حصہ اے حصہ اے حصہ

254 مادہ اے حصہ

اے اُشانا شریٹ ہے

مہم، مہم، اے حصہ اے حصہ اے حصہ
فی مہم لاسکے مہم اے حصہ اے حصہ 254
اے حصہ اے حصہ اے حصہ اے حصہ
مہم،

و هو بوصف ل لاجه من بغيره في احد رواة حمزة في صفة
 ل لاجه ايمانك في سيرة في وصف ل لاجه من احد رواة في
 في حمزة .

١٢٩٦ . في كسر في سيرة حمزة

سيرة بوصف ل لاجه من بغيره في احد رواة حمزة في
 سيرة في حمزة كسر في حمزة ٢٦٦١ ، سيرة ، حيث حمزة
 موصوع ل لاجه موصوع ل لاجه في حمزة «قصص لعدو المدينة»

٢٦٦١ ، عني قصص لعدو المدينة

ل لاجه موصوع ل لاجه من بغيره في احد رواة حمزة في
 في صفة ل لاجه من بغيره في احد رواة حمزة «قصص لعدو المدينة»
 سيرة كسر ل لاجه من بغيره في احد رواة حمزة في حمزة
 في سيرة كسر ل لاجه من بغيره في احد رواة حمزة

٢٩٨١ ، عني قصص لعدو المدينة من قبل حمزة

٢٩٨١ ، عني قصص لعدو المدينة من قبل حمزة
 في سيرة ل لاجه من بغيره في احد رواة حمزة في حمزة
 في سيرة ل لاجه من بغيره في احد رواة حمزة في حمزة
 في سيرة ل لاجه من بغيره في احد رواة حمزة في حمزة

٢٩٩٠ ، عني قصص لعدو المدينة ل لاجه

[illegible]

٦٥. مص اص اص اص اص اص اص اص

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

262 مصدق، مس اص، اص، اص

حسٹ لائٹ بحمل حبیبہ اس ص ۱۲ قبضہ حبیبہ من
قبضہ حبیبہ امضی بقصہ کک

۱۔ عقیقہ بہ صیغہ امضیٰ الکی ساری

263) حب [صبع] مصر امر صر ص " ل .]

[illegible]

سیدہ زینبؓ سے کہہ دیجئے کہ میں نے تم کو یہ سب کچھ بتا دیا ہے۔
 اگر تم نے اس سے کچھ نہیں سیکھا تو میں نے تم کو سزا دے دی ہے۔
 اور اگر تم نے اس سے کچھ سیکھا ہے تو میں نے تم کو بخش دیا ہے۔
 اور اگر تم نے اس سے کچھ نہیں سیکھا ہے تو میں نے تم کو سزا دے دی ہے۔

204 [حب رضع مقبلا بصفتی سدا که ساییه
 مد کی مع مستطیلم دنا من عده ن یسجد ساییه
 فد من عرب نوری]]]

[illegible]

[[[(2+5) حب ر ص ع ا م ص ا ا ب ا ج)

سید احمد، فقید، موصوفیہ لاہور، ایکس ہے۔ سید اس فقید و مرید
فقید، مرید، محمودیہ، لاہور، ایکس ہے۔ حضرت مرید فقید، مرید
سید سید سید سید سید

1760 حب ا م ح { ح ا م ح ع

جیسے ج = خ + ح و جٹ = جر + جعیمہ۔ س ۱۹۶۷ء

سی بہت سے مضامین

۱) صحت هذه الحجة بـ أم لا ؟
 ۲) مذهب الإمام جعفر بن محمد كماله

أولاً، مجلس عرف (إرماع)، بوجه عام، لا يمكن سدي به
مستقبله كل وحدة حصية بغير سببها حماسية،^١ منه هـ بعد
مدوحه كل وحدة حصية بـ ما بعض ملكها هـ فيموج هـ علاؤه
عمر هـ وحدة حصية^٢ حري

تاسيا، يتيج هـ سعريف، ع ذه سص في ص هره لوم ح مر
تلا ت حوه

[illegible]

۱۲۱ لا یصح لإدراج فی علاقه سبعة من حمه وحمه بل
به حمه یمکن - برط حمه حمه وحمه بقصه و قصه بقص
ک من

بعد بمعنی ممکن بعدیت عد لإدراج من حمه قصه
و حده برت قلمه لإدراج به و وجهه عن قلم بقصه ککل و
کتب هذه حمه «مستفقه» من حیت به کتب
۳ سنی هه تعریف بالإدراج، یصح من ممکن کتب
حمه معصوفه حملاً بمدحه علی سائر ع. سره امه
عدد برت قلمه لإدراج به و وجهه و قصه من قلمها حمه
کتب برت علاقه اوه ثقه ا عن بقصه معصوفه ککل قلمه
سندسده معصوفه 267 بسب سبه 1268 بل هی سبه 1269

1267 «ه شای غیم حوه مع هی شولاه لارتک و صص
حه سه و نه یدر این یسر هدر من به ب یی قلمه کرمه علی
کتب بر حده لارت و حیه ش سینه»

1268 حب ر صع ر مص س، و حب ر صع ا مص ص
[[[حب] صع] مصر ۱۲۱]]]

حیت و مصف مجرد بنحوی بسطه روت مصف

(۱۲) حب ر صع ر مص «مرا و صرا و ا و ا، ا،

فایضا، یمکن هه تعریف مد جدید به و لإدراج و در حیه
حد مد مصوفه، حیت یصح من ممکن ا، سمر من حیه، من
إدراج لإدراج و لإدراج بوجهی و لإدراج بحمی، مثلاً، و

ممر بين لادرج دي علف عند مستوى علاقي و لادرج دي
يتعدّه فيمده يبي ممسوي سمثيني من ناحية
في عهد لإصل يعاد د ل سلاسل عصفبه ثلثيه ك س أم
ثلاثيه أم ثوبيه بعد صر على أساس أنها ليست حملا مركبة و يسم
هي فصع فرعية أو فصع كسري و خصوصاً صنفه أو عناصره
«مناصرة» د ل درحة لادرج فيها، د ك، على من ناحية في
عبره أي سلاسل حمل عبر معصوفة

رابعاً، شكّر لادرج، يد فهم على أنه د جر ساي، دعم
لافر ص سمثان سبوي أنه لايسوي ل مودج وحده حصبيه و في
وحده حصبيه أخرى لا يربطان بيتهم يد ل سمثان ل مودج
لادرج

3 2 البنية المودج والكلمه

عرصت في بفرس سافيس من هـ مبحث و في مبحث
سافيتحق بسنه مودجه، كلمه جفهد في محتلف قسم
محطات من بعد يبي حجمه و قطعة و نص و يحل ل أن مسائل
عما د كات بكلمه تحض ب و هـ، من حسب كنهها صر في،
بفس بسنه و من محضات بي بعضيها مسائل قد معقلا
من بورود في. أنا ماني
أناهم بكلمه في بعد سلسله الإحصاء حسب
مصطبح نشاع على لأحص، من حدج و هـ صو سو و سو حو
كما يتبين من سمثان ساي

دے ؟ جسے 240، بی حد حد، - جسے تمام سچمہ
دے دے میں جسے جسے بی، - جسے جسے جسے
ہیہ ہیہ ہو دے جسے جسے جسے

[illegible][illegible]

فيم يعين رعرسه على وجه مخصوص وفي - معناه 'هنا'
 حذره يعاب سمسمة بحقيقة اك لا حذرية و عرسه مثلا
 من حيث - كوس كلمات يسه فيهم عن طريق صهر حذر ثلاثي
 في - ر معناه سرء 'ك' ك كلمات 'صولاً' مشبعة وفي مع
 بعض حذ صع، في هذه معه، و صو ك ساحة 'ر' في 'الفعل'
 و سديد في 'فعل' 'حذ في' 'فاعل' من هذه مع صو ص - ر
 عني سمات حبه ك سديد في 'قطع'، مثلا، - ي 'وسر' مكشور

۱۔ جس میں معصیت اُن ملاحظہ اُن تحقیق سببہ مجموعہ میں
حکمہ اُن میں تحقیق میں اُن کو، خصوصاً یہ ہے، مثلاً،
یوسف، سارہ، علی، علاؤ اللہ، و... تحقیق میں اُن میں
تحقیق میں حکمہ کو، بعد از خود، یہ ہے حکمہ و اُن تحقیق
لأرضی بہ، سببہ یکوں میں حکمہ معصیت آخر، یہ ہے
۲۔ یہ ہیں کہ یہ تحقیق سببہ سمعہ و حسیہ، اُن کہ
بعد میں سمع و حسیہ میں حکمہ سمعہ +

(١) بيوت في الدار بين العبيد في الواحة - انظر في عهد الخليفة "يحيى بن عبد الله بن محمد".

(٢) الحديقة ١ - مائة * ١٠ حصة ٢ - مائة * ١٠ حصة ٣

[illegible][illegible]

و تلي نفوس، دحل هه سبار، عني اضافة فاس تة وني فاس
 تة تة سرح تة و ر من نقاب سحوي، فثمة خلاف في بوعيه
 حصائص حوكور لاصصلاح رصده، بي هه نقاب في هه
 باب، يقترح بىكستين (1998) ان يمثّل في هه نقاب بوصف
 تة و يتيين، محور: «سؤرة و فرة عهه»، «بعد ر ح فست (998) ان رصده
 تة نفوه لإلحاية بمسئومة عني ان يمثّل نفوه لإلحاية بحرفيه
 في تة سحوي و قد رصده (صوكول فسد نصع) لي، مك
 اضافة فاس تة وني عني اساس ان يكو هه نقاب، دشت
 و رده، محل صد بكن حصائص سده لا عصفه و قد ح،
 في هه لاسده، ان يمثّل في نقاب تة وني بوصفي محور
 و سؤرة نفوه لإلحاية و سده به جهه

أما نسبة سقيم نقاب تة وني بمصاف و صريعه شعده
 و علاوات بي برصده عوي لأخرى، حصة تة سحوي، ف
 بىكستين (1998) تركب بمسألة مفهومة و بى يقترح شيك مدموم
 في هه صدد ان فست فسد رسم حفاه لاسه بمسئومة برص
 س نقاب سحوي و نقاب تة وني و يفهم فسر ح فست عني فكرة
 ان نفوه لإلحاية بمسئومة لا يمثّل هه في نفس نقاب تة وني
 برصده نفوه لإلحاية بحرفية بل في فاس مسئل، نقاب تة وني
 ساء عني نفس عكسه فتر ح فاس دى سرح 998، حده ح فاس
 «سده» سحو بوصفي تة وني «قومه ثلاثة قوس» «فاس تة وني»
 هي برصده حصه نص سساق لأحمه عي ككن، «قاس سيعي»
 بىكفان بىتمثيل عحوى عظمت مرموم نسيعة و «فاس سحوي»
 يوكل سده حبار حصاعه ببعوية بملائمة تة هه مرصود في
 تة سس لاس

بها من لافتر حسن من یاهما صریحه و لإجرائه لا أنهم، في
 رُيد، بعد أن يعبر لأبعد عن روح الله بوصفي، عن بسنه
 عمدة كما، سميت معهما عبر رُيدت هـ نحو من شأنه عهد
 حسب، رأيت (مكرر) عند طبعها ن هـ صدقة نكس ن بي
 طريقه عباسي وسية نحو بوصفي سمع. ر. ب. 1989 و 1907

و. م. ك. س. ح. ص. هـ. ق. م. ح. هـ. في هـ. ن. ب. ك. س. ي.

١. ص. هـ. في سنة مستعدة صفت مسندى علافي، صفة
 لإج. هـ. و صفة روحية، كما ترصد فيها بوصف ن هـ،
 محو، وفروعه و سؤ. وفروعه و سمي هـ. سية بي نكس
 ن. و ي.

١٢. و. م. ك. س. ح. ص. هـ. مستوى نمطي، صفت حمليه
 بوصفه و سوربة و سؤ. هـ. في سنة حنيه معهوده بمسند
 هـ. نكس نحوي

٣. (مكرر) س. ن. س. ح. ص. هـ. سؤ. هـ. و. س. هـ. مع د. ح. س.
 هو. ع. م. م. ن. ي. هـ. هـ. إ. ي. هـ. م. ك. هـ. (ن. نمطي ص. هـ.)
 ر. ك. س. أ. كما هو موضح في رسم س. ي.

في سنة 275، صدر حكمي بمسئولي علاقتي مع جدد فيهم
 (أحد) في سنة 276، فقد قدم بالعكس، حيث أصدت جدد
 بمسئولين بمشلي مع فيهم، ما عدا موظفيهم سنة 275، في
 حسن جدد فيهم حكمي بمسئولي علاقتي وكنفي بشتاف فيهم
 على حسن بوصيخ علاقة من سيئس وشان سيئس 1775
 (276) كذا علم بحسن من و حسن مختلف جدد بحسن سيئس
 شان، بخلاف ما هو في فيهم من معبود، بخلاف سنة بحمد
 18 مكوته

275، حسب روي أن سني ج ي من أ مع جص أن ج

275 روي أن سني ر ثب مص روي ر ي أن ثب ر ج ي
 ص ف ع (فعل) ف ج س' جدد مص ف ر ي ك م مص
 مص [ر من صفة ج] ص' ر ج ر ج ر ج ر ج
 مص [ص' فعلا] ص' ص ر ج ج

في سنة 275، صدر حكمي بمسئولي علاقتي مع جدد فيهم
 (أحد) في سنة 276، فقد قدم بالعكس، حيث أصدت جدد
 بمسئولين بمشلي مع فيهم، ما عدا موظفيهم سنة 275، في
 حسن جدد فيهم حكمي بمسئولي علاقتي وكنفي بشتاف فيهم
 على حسن بوصيخ علاقة من سيئس وشان سيئس 1775
 (276) كذا علم بحسن من و حسن مختلف جدد بحسن سيئس
 شان، بخلاف ما هو في فيهم من معبود، بخلاف سنة بحمد
 18 مكوته

سما في ج ج صفا سني ر س ر سني ر صفا سمي
 موصحة في سنة 1774 و ده بالسنة جصع أفسد بحص ر س
 نعنو لأمر بحمد أ عصفه أم نص، دي، مضموم من سنة
 بحمد ر سنة ر سنة أفسد مثلال مثلال سنة مودج

۱. محاسبان حساب، در محاسبه حساب، در محاسبه حساب
 در محاسبه حساب، در محاسبه حساب، در محاسبه حساب
 محاسبه حساب

۱۲. شکل ۱۲: محاسبه حساب در محاسبه حساب
 در محاسبه حساب، در محاسبه حساب، در محاسبه حساب
 محاسبه حساب

۱۳. محاسبه حساب در محاسبه حساب
 در محاسبه حساب، در محاسبه حساب، در محاسبه حساب
 محاسبه حساب

۱۴. محاسبه حساب در محاسبه حساب
 در محاسبه حساب، در محاسبه حساب، در محاسبه حساب
 محاسبه حساب

۱۵. محاسبه حساب در محاسبه حساب
 در محاسبه حساب، در محاسبه حساب، در محاسبه حساب
 محاسبه حساب

4 3 افترض التماثل بين البنية لتحنية والبنية السطحية

في هذا التماثل، في حدث سابع، نحن نعلم مستوى من
وحدات حساب، و قد نعلم في سنة تحنية لا نحن سنة
سطحية نعلم في، نعلم عند صر محسب وحدث خطية
صحة نسبة نموذج 13 في مستوى نمثل تحني كل من هذه
وحدث ذلك، ووضحنا بنسبة تحني، حمنة عروها، و
كذلك من نعلم في، نعلم نحن نعلم في، في
نمقرر نمشي هذا، من حيث سنة تحنية، نمشي من سيات
تحنية نحصل في هذه، في تحني نسبة نموذج، و
هذا بنسبة من سيات تحنية حمنة، محمنة، بنية تحنية
كذلك نعلم عند صر، كذلك، وقف نعلم سنة نموذج مثل
ذلك في سنة 204 في فصر هذا سنة بنسبة لأولى من، و
"نحن نحسب بنية نمثل بها كصفة، حمنة من نمثل نمثل
هذا سنة فهو نمثل سيات

277 [حب] [صع] مصر [ري] [ح] [ص] [ف] [فعل] [ف]
[اس] [ري] [ساعة] [شاية] [متصر] [[[ري] [ح] [د] [ب]
[فعل] [ف] [اس] [د] [فعل] [ص] [د] [ب] [ب] [ف] [ف] [ف]

هذا نمثل في مستوى حمنة من نمثل في مستوى سنة
تحنية لا في مستوى سنة سطحية من يد علم حمنة سنة
تحنية محلا نمثل سنة في حلا خطية تحنية

وَأَلْجَاءٌ هُوَ بِرَأْسِهَا تَمَثُّلٌ مَحْذُوفٌ مِنْ وَحْدٍ بِرَأْسِهَا بِحَضَرٍ مِنْ
حِثِّهِ بِرَأْسِهَا بِحَضَرٍ هُوَ بِرَأْسِهَا بِرَأْسِهَا وَحْدٌ هُوَ بِرَأْسِهَا بِرَأْسِهَا
مِنْ حِثِّهِ بِرَأْسِهَا بِحَضَرٍ هُوَ بِرَأْسِهَا بِرَأْسِهَا وَحْدٌ هُوَ بِرَأْسِهَا بِرَأْسِهَا
لَأَسْمَى وَحَمَلَهُ وَحَمَلَهُ بِرَأْسِهَا بِرَأْسِهَا بِرَأْسِهَا بِرَأْسِهَا
وَحْدٌ بِرَأْسِهَا وَحَمَلَهُ وَحَمَلَهُ بِرَأْسِهَا بِرَأْسِهَا وَحْدٌ هُوَ بِرَأْسِهَا
بِشَيْءٍ كَمَا وَحَمَلَهُ مِنْ حِثِّهِ بِرَأْسِهَا بِرَأْسِهَا وَحْدٌ هُوَ بِرَأْسِهَا
بِشَيْءٍ كَمَا وَحَمَلَهُ مِنْ حِثِّهِ بِرَأْسِهَا بِرَأْسِهَا وَحْدٌ هُوَ بِرَأْسِهَا
بِشَيْءٍ كَمَا وَحَمَلَهُ مِنْ حِثِّهِ بِرَأْسِهَا بِرَأْسِهَا وَحْدٌ هُوَ بِرَأْسِهَا

278 [محمد : س] فصله [

فہر ص ۷۵ لایمک۔ و د جس سہل سی صفحہ ۹ ہی مصر
کے میں

۱-۱-۱. ما بشکل فاسم بمشترک من و حدت حجاب من
حدی من و بییه نمود حجه ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴،

٩ فحار لي عطف ابو فاندو درو في هد في ج "الحمد الذي يهبنا سنة في حار او م + بيور في محله في حار في مبدو "الحمد يذ حاجة سنة و مدر ١٠ في "الحمد والحمد صحيحين و المصنفون الذي بعد جهد ال ب ح و ال الحمد او امر يا به الم "الحمد في محله حمو احوه جعله قصه و غنية ال فيه ال فيه هو حيفيه حده ال حيه في حدي قد عا العبي ليه الحار به الحمد + به قصه فيه "الحمد الذي بعد انه على ال حار جمع في فحار على سنة سنة في

[illegible]

في قوله تعالى: "وَجاءهم من بين يمينهم رجلان فقالا - يا ايها الذين آمنوا ان الله قد اشرككم بالذين آمنوا من قبلهم والذين هم شركاء ما اتواهم بشيء من قبله ولا هم فيهم من شيء" (سورة الاحزاب: ٢٦) فانه قد اشركهم بالذين آمنوا من قبلهم، والذين هم شركاء ما اتواهم بشيء من قبله، ولا هم فيهم من شيء.

ج من معمولاً اُن ماضی مشترک بین نعت طبیعیہ لا یوح
فی سببہ سطحیہ عدد ماضی موجود فی سببہ سطحیہ نعت
حر، اِد اِد بحث کن «کیا نعتیہ» اِفِرِ حصوصہ صدہ فی
سببہ سطحیہ کثر من حصوصہ صدہ فی سببہ سطحیہ ویرد
ہدہ حصوصہ جس نکور سببہ سطحیہ سببہ دلایہ تہ یہ کہ سببہ
معمومہ فی نظریہ سحر توصیفی مصدر لاشیاء ق نعت ب
نعتیہ

باء علی ذلک، ممکن نعت ب سببہ نمودج (13) سبب
نفسہ مشترک بین واحد ب حطات فی نعت م فحسب بل
لفظہ مشترک بین واحد ب حطات فی نعت طبیعیہ معنی
ہد اُن ہدہ سببہ، اِر روعی م یصر علیہا من غیر کماسق ب
بنا، ممکن اُن نعت فی تہ سببہ من نکبات نعتیہ

(14) من لأصروحات لأساسہ معمولہ فی نظریہ سحر توصیفی
اُن جمیع قوت نمودج مسعملی نعتہ طبیعیہ «نحدث نفس
نعتہ» بمعنی اُن معمولات نعتیہ تصنیف ہدہ قوت ب حاصل ہو
نفس شکل وهو نمثل مفرح فی ہدہ نظریہ سببہ سطحیہ
وید سببہ سببہ نمودج (13) وعمومہ کیمثل فی کل
قوت ب امکان توحید لا بین واحد ب حطات فی نعتہ بوحہ
ولا بینہا فی نعتہ طبیعیہ ککل فحسب بل کدک بین مکورات
نمودج مسعملی نعتہ طبیعیہ

اِد کتاب حصوصہ ورود نمائل سیوی فی مستوی سطحی
کثر من حصوصہ ورودہ فی مستوی سطح، نفس اُن بوحہ ویدت
ممکن من نمود اِنی المستوی لأول فصلاً عن الإویات سی سطح
عکس فی ہدہ باب، تکرأا من مطالع نظریہ سحر توصیفی

١. يَكُنْ. جَعَلَ. وَصَفَكَ. عَلَيَّ. عَادَ. دَارِيَ. فِي. بَعَثَ. وَثَبَ.
 ٢. يَكْفُرُ. لَا. مِنْ. سَبَّهَ. بَحْنَه. بِئِي. سَبَّهَ. بَصَحْنَه. دَعَكَ.
 ٣. لَا. مِنْ. سَبَّهَ. بَصَحْنَه. بِئِي. سَبَّهَ. بَحْنَه. مَعْنَى. رَدَّ. أُنْ.
 مَعْنَى. فِي. جَعَلَ. وَصَفَكَ. رَصَدَ. لَأَعْمِيَه. بِسَاح. عَدَّ. بَ.
 مَعْنَى. فَحَسَبَ. بَل. رَصَدَكَ. كَدَّ. عَمِيَه. دَارِيَ. أُنْ. كَوْنُ.
 مَعْنَى. حَسَبَ. جَعَلَ. تَوَيَّدَ. وَجَعَلَ. حَسَلَ. فِي. وَفَدَ. دَارِيَ. حَسَلَ.
 لَأَصْلَاقٍ. مِنْ. سَبَّهَ. بَحْنَه. فَلَا. شَدَّ. حَبَّ. بِئِي. مَعْنَى. مَعْدَدَ.
 ٤. ثَبَّ. فِي. هَدَّ. مَسْتَوِي. وَصَوَّرَ. صَفَدَ. حَمَسَ. وَفَدَ. مَحْصَصَ.
 هَدَّ. صَفَدَ. وَصَفَدَ. عِلَاقَ. دَارِيَ. مَعْنَى. مَصَرَفَ. كُنْ. حَسَلَ.
 مَعْنَى. فِي. لَأَحَدَ. مَعْنَى. كُنْ. أُنْ. مِنْ. سَبَّهَ. بَصَحْنَه. وَهُوَ. لَأَحَدَ.
 مَعْنَى. فِي. كُنْ. مَصَرَفَ. لَأَسْكُتُ. قُتَّة. سَي. يَسُورُ. بِئِي. مَحْصَصَ.
 لَأَسْجَلًا. بِئِي. حَصَّ. وَفَدَ. مَعْنَى. بِصَحَّ. كَثُرَ. عَقْدَ. وَصَفَدَ.
 هَدَّ. حَسَلَ. عَمِيَه. عَمِيَه. «تَحَبَّ» مَعْنَى. حَصَّ. وَبَكُوْنُ. مَعْنَى.
 ٥. صَرَفَ. وَتَرْكَبِي. مِنْ. مَصَرَفَ. مَعْنَى. صَرَفِي. أُنْ. مَسْرُوثَ. مَعْنَى. بَ.
 مَحْصَصَ. صَفَدَ. مَحْصَصَ. فِي. مَعْنَى. حَدَّ. وَهُوَ. مَعْنَى. عَادَ. مَصَرَفَ.
 ٦. مَعْنَى. بَتِي. حَدَّثَ. فِي. مَسْنَوِي. حَدَّ. فَيُشْرَفُ. مَحْصَصَ. صَفَدَ.
 مَعْنَى. وَ. مَسْرُوثَ. وَ. مَصَرَفَ. فِي. مَعْنَى. «أَمْعَدَ» وَ. حَدَّثَ. فِي. مَسْنَوِي.
 حَمَدَ. حَسَلَ. يُمْكِنُ. أُنْ. مَسْرُوثَ. مَحْصَصَ. مَحْصَصَ. مَعْنَى.
 حَمَدَ. أُنْ. مَعْنَى. مَحْمُودِيَه. وَ. فَعَّ. أُنْ. مَصَرَفَ. مَعْنَى. هَدَّ.
 مَعْنَى. مَقْصُودَ. مَعْنَى. مَصَرَفَ. دَارِيَ. تَحَدَّثَ. فِي. مَرَكَبَ. كَدَّ. بَ.
 مَعْنَى. مَرَكَبِي. أُنْ. تَنْجَمُ. وَ. حَوَّ. صَفَدَ. تَحْمِيَه. مَحْصَصَ. فِي.
 مَعْنَى. مَقْصُودَ. مَعْنَى. مَعْنَى. «لَأَسْجَلًا» مَرَكَبِي. هَدَّ. مَعْنَى.
 بَحْدَ. مَعْنَى. حَسَلَ. حَوَّ. مَحْصَصَ. صَفَدَ. حَدَّ. حَبَّ. مَقْصُودَ.
 ٧. مَعْنَى. وَفَدَ. مَعْنَى. مَرَكَبَ. لَأَسْمِي. مَعْنَى. 278. أُنْ. مَعْنَى.
 مَرَكَبِي. مَعْنَى. مَصَرَفَ. مَعْنَى. مَعْنَى. أُنْ. مَعْنَى. مَعْنَى.

سحنة واحدة، في مستوى سطح، موقع لا يحكم بصرفه هـ مع فعله
لأصبيه من أمانه ديت، بصدر نحو حق رمنة أو مكسبه أو
عد هـ كما هو شأن، في احتميتين ثابتتين ليس تسكلا، مكس من
من مكات «سطح» سنة (1،5)

٢٧٩١ بصر حه، با حه صفع حده كرفي شارج صفعين فعلا
ب بصر حه، في اشارة صفع حده بكم ب بصر حه صفعين
فعلا

في هـ من احتميتين يحتمل مكات «البارحة»، «في الشارع»
موقع خارج محاسبه أي طبقه وصدق ديت على لاجو
نوحه «فعلا» كد كونه متموقع سطح بعد عن صفه
(نطقه نوحه)

في موحه هـ بعينه يحاط سنة بصورح هـ سهلا
عمدة «التسرب» من سنة سطحية أي سنة سحبه، يسوس
نحو بوطني منه أين يحكم أحدهم سمس سحي، لاجو
صاعه فو عه تعبير

١ ملاحظ ديت (٩٩٤، ١٣٥٤) أنه، بالرغم من بعينه بصرفه
و تركيبي، يصل ترتيب عدده سنة مسطرة عاكس، أي ح م،
رسمها في سنة سحبه ملاحظا من هـ ملاحظه، يذهب ديت
أي ب فعل بيته سحبه، أي سنة مسطرة عمدة «إسقاطية» معنى
أنه نزع أي سقاط مرسب سحي على ترتيب مسطح م

على حد سواء، مع ذلك، (لغة صفة) يمكن أن توضع في
 صفة بـ خمس، معصية بـ ٥ في صفة بـ خمس، معصية في
 معصية، في صفة بـ خمس، معصية بـ ٥ في صفة بـ خمس، معصية
 معصية بـ خمس، معصية بـ ٥ في صفة بـ خمس، معصية

(280) 1 Π 2 Π 3 Π 4 Π 5 Π (محمود)

حيث تقدم صرفات (لغة صفة) على صفة بـ خمس، معصية
 صرفات صفة بـ خمس، معصية بـ ٥ في صفة بـ خمس، معصية
 صفة بـ خمس، معصية بـ ٥ في صفة بـ خمس، معصية
 على صرفات بـ خمس، معصية

وحيث معصية بـ خمس، معصية بـ ٥ في صفة بـ خمس، معصية
 بـ خمس، معصية بـ ٥ في صفة بـ خمس، معصية بـ ٥ في صفة بـ خمس، معصية
 بـ خمس، معصية بـ ٥ في صفة بـ خمس، معصية بـ ٥ في صفة بـ خمس، معصية
 بـ خمس، معصية بـ ٥ في صفة بـ خمس، معصية بـ ٥ في صفة بـ خمس، معصية

281: بـ خمس، معصية بـ ٥ في صفة بـ خمس، معصية

(٢) من مضمح نحو بـ خمس، معصية بـ ٥ في صفة بـ خمس، معصية
 صفة بـ خمس، معصية بـ ٥ في صفة بـ خمس، معصية بـ ٥ في صفة بـ خمس، معصية
 معصية بـ خمس، معصية بـ ٥ في صفة بـ خمس، معصية بـ ٥ في صفة بـ خمس، معصية
 معصية بـ خمس، معصية بـ ٥ في صفة بـ خمس، معصية بـ ٥ في صفة بـ خمس، معصية

(282) د [حد] حد رفع
 ب [حد] حد = حد ()

خاتمة

بعد عطف به شئین من بر من، محاسب فیهم به است و وصفیه علی
 ه ح ت حصیه لا بعدی حمیه، من حیه، ولا بعدی حیه حص
 مد صبی بعدی، من حیه انه بصریه نحو وصفی ب مسجوب
 سر صیه علی عینها مد مد، ن بگو بصریه حصیه مد مد صیف و مسر
 وصف و مسر بملائمت حصائص حص ب صبی ؟ ب شکیه
 و صیه مد مد ب حیه

من سئل بی شوقه دی بصریه نحو وصفی مسجوب ب حیه ب
 بصریه بصریه من بصر ب بصریه بی بصریه نظریه ب بصریه ب
 بصریه بصریه بصریه بصریه من بصریه بصریه بصریه بصریه
 بصریه بصریه بصریه بصریه بصریه بصریه بصریه بصریه
 بصریه بصریه بصریه بصریه بصریه بصریه بصریه بصریه
 بصریه بصریه بصریه بصریه بصریه بصریه بصریه بصریه
 بصریه بصریه بصریه بصریه بصریه بصریه بصریه بصریه
 بصریه بصریه بصریه بصریه بصریه بصریه بصریه بصریه

أفضل هذه السبل ضِعْماً هو السبيل الثالث لكونه الأقل كلفةً والأكثر انسجاماً مع طبيعة التواصل بواسطة اللغات الطبيعية الذي تحكمه نفس المبادئ، وتُسخر له نفس البنية سواء أتحقق بالكلمة أم بالمركب أم بالجملة أم بالنص الكامل.

يقوم افتراض التماثل البنيوي على أن الخطاب، باعتباره وحدة تواصلية، يؤدّل، مهما اختلفت أقسامه وتعدّدت أنماطه، ورغم التباين السطحي، إلى بنية واحدة قوامها مستويان وظيفتان تربط بينهما شبكة من العلاقات الدلالية والوجيهية والتداولية. من مقومات هذه البنية، طبقات وعلاقات، ما يظل ثابتاً ومنها ما يلحقه التغيير وفقاً لنوع الوحدة الخطابية أو للنمط الخطابي أو وفقاً لهما معاً. ويتكفل برصد هذه المتغيرات تفاعل قوالب نموذج مستعملي اللغة الطبيعية.

ليس افتراض التماثل البنيوي الافتراض الوحيد الممكن في إطار نظرية النحو الوظيفي، إلا أنه يتيح، إذا تبيّن، أكثر ما تتيحه الافتراضات الممكنة الأخرى، خاصة الافتراض المناقض، أي افتراض التباين البنيوي. فبتبنيه نتمكن من التوحيد بين أقسام الخطاب حيث تصبح بنية الحد وبنية الجملة وبنية النص تحققات (تامة أو جزئية) لنفس البنية النموذج كما نتمكن من التوحيد بين أنماط الخطاب على أساس أنها، وإن تباينت سطحاً، آيلة إلى نفس البنية. بهذا التوحيد نستطيع أن نستخدم نفس الإواليات، مبادئ وقواعد، لوصف وتفسير جزء هام على الأقل، من خصائص الخطاب بوجه عام. نستطيع، بتعبير آخر، أن نتلافى الوضع القائم الآن حيث توضع أنحاء

للجملة و أنحاء للنص وكأنهما شيان متباينان تعام التباين، أن نتلافى التمييز الزائف في رأينا بين لسانيات الجملة ولسانيات النص. يتبنى أطروحة التماثل البنيوي تتمكن نظرية النحو الوظيفي من تحقيق هدفين أساسيين اثنين: أولاً، أن تصل إلى الانسجام الكامل مع مزايعها ومطامحها الأساسية فتصبح فعلاً نظرية للخطاب في مختلف أحجامه ومختلف أنماطه: ثانياً، أن تصل إلى هذه الشمولية دون كثير كلفة، دون أن تُفرز نحواً للجمال ونحواً للنصوص.

فبإمكانها، إن اعتمدت هذه الأطروحة، أن تبقى على جهازها الوصف كما هو على أساس أن مهمته رصد بنية واحدة تظل ثابتة عبر أقسام الخطاب وعبر أنماطه وأن توكل احتواء المتغيرات إلى تفاعل القوالب التي يتضمنها نموذج مستعملي اللغة الطبيعية من جهة وإلى توزيع طبقات البنية وإسناد قيم مخصصاتها من جهة ثانية.

وتكفل أطروحة التماثل البنيوي، بافتراض بنية خماسية ذات مستويين، مستوى علاقي ومستوى تمثيلي، إيصال نظرية النحو الوظيفي إلى أحد مراميها الكبرى وهو ربط بنية الخطاب الطبيعي بوظيفته الرئيسية، وظيفة التواصل ويتجلى هذا الربط في تكوين البنية النموذج المفترضة حيث يُمثل فيها للبعدين، البعد العلاقي والبعد التمثيلي معاً.

يُفيد مفهوم «القدرة اللغوية» من هذه الأطروحة من وجهين: فهي تُسهم في إمداده بمضمون ملموس على أساس أن من مظاهر قدرة المتكلم التواصلية امتلاكه لبنية واحدة يستعملها في إنتاج وفهم عدد لا متناه من

التعبير المختلفة الأحجام والأنماط. وهي تمكن من تلافي تجزئته إلى قطاعات أو قدرات مستقلة كالقدرة الجمالية والقدرة النصية والقدرة النحوية والقدرة التداولية والقدرة الشعرية. بتبني أطروحة التماثل تصبح هذه القدرات قدرة واحدة يمكن أن تُقسَّم إلى ملكات تتفاعل فيما بينها بطريقة قلبية.

من الأدلة التي تؤشر إلى أن البنية النموذج تشكّل جزءاً من القدرة اللغوية أن توافرها في إنتاج لغوي ما، مهما كان حجمه ونوعه، يجعل منه وحدة تواصلية تامة حيث إن التواصل يمكن أن يتم بمجرد أن يجتمع حملٌ يمثل لواقعه ما وقوةً إنجازية تربط المتكلم بمخاطبه ووجهٌ يربط المتكلم بفحوى ما يتلفظ به.

باعتبار البنية النموذج من القواسم المشتركة بين لغات طبيعية كثيرة (إن لم نعدّها من «الكليات اللغوية») يتميز مسمى نظرية النحو الوظيفي نحو ما تجعله من أهدافها الأساسية: الكفاية النمطية. فتحقيق هذا الهدف يسهل أو يقل صعوبته – حين نفترض أن أشكال الخطاب الطبيعي وأنماطه آوية إلى بنية واحدة وأن الإواليات التي ترصد هذه البنية صالحة لرصدها في عدد هام من اللغات المتباينة نمطياً إن لم نقل في كل اللغات. ومما يتيحه، كذلك، اعتبار البنية النموذج من القواسم المشتركة بين اللغات الإسهام في التنظير لعملية الترجمة. فنظرية النحو الوظيفي، كما هو معلوم (فان دير كورست 1987؛ المتوكل 1995)، تعد الترجمة عملية نقل للبنية التحتية للعبارة المصدر إلى البنية التحتية للعبارة الهدف. ومما لا يحتاج إلى دليل أن عملية

التقل هذه تكون أيسر وأوفى بقدر ما تتماثل البنيتان التحتيتان موضوع النقل .
 مزايا أطروحة التماثل البنيوي، إذن، مزايا متعددة، نظرية و منهجية ومراسية
 وعملية. إلا أنها، رغم هذه المزايا، تظل مجرد افتراض يستلزم أن يمحّص
 وروده بتعميق البحث في بناء الخطاب الطبيعي ووظائفه وألا يُعدّ إلا مقارنة
 قطاعية لجزء - ربما كان الجزء النوري - من خصائص هذا الخطاب الشديد
 الغنى والتنوع .